

الوَاحِدَةُ
الْأُولَى



التَّحِيَّةُ
والتَّعَارُفُ

الحوار الأول:  أنظر واستمع وأعد.

خالد: السلام عليكم .
خليل: وعليكم السلام .
خالد: اسمي خالد ، ما اسمك ؟
خليل: اسمي خليل .
خالد: كيف حالك ؟
خليل: بخير ، والحمد لله .
وكيف حالك أنت ؟
خالد: بخير ، والحمد لله .



الحوار الثاني:  أنظر واستمع وأعد.

خولة: السلام عليكم .
خديجة: وعليكم السلام .
خولة: اسمي خولة ، ما اسمك ؟
خديجة: اسمي خديجة .
خولة: كيف حالك ؟
خديجة: بخير ، والحمد لله .
وكيف حالك أنت ؟
خولة: بخير ، والحمد لله .



الحوار الثالث:   أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



محمد: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .

شريف: وَعَلَيْكُمْ السَّلَام .

محمد: مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

شريف: أَنَا مِنْ بَاكِسْتَان .

محمد: هَلْ أَنْتَ بَاكِسْتَانِيٌّ ؟

شريف: نَعَمْ ، أَنَا بَاكِسْتَانِيٌّ . وَمَا جِنْسِيَّتُكَ أَنْتَ ؟

محمد: أَنَا تُرْكِيٌّ . أَنَا مِنْ تُرْكِيَا .

شريف: أَهْلًا وَسَهْلًا .



الحوار الرابع:   أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



مريم: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .

زينب: وَعَلَيْكُمْ السَّلَام .

مريم: مِنْ أَيْنَ أَنْتِ ؟

زينب: أَنَا مِنْ مِصْرَ .

مريم: هَلْ أَنْتِ مِصْرِيَّةٌ ؟

زينب: نَعَمْ ، أَنَا مِصْرِيَّةٌ . وَمَا جِنْسِيَّتُكَ أَنْتِ ؟

مريم: أَنَا سُوْرِيَّةٌ . أَنَا مِنْ سُوْرِيَا .

زينب: أَهْلًا وَسَهْلًا .



أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



الْحِوَارُ الْخَامِسُ:



أَحْمَدُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .

بَدْرُ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ .

أَحْمَدُ : هَذَا أَخِي . هُوَ مُدْرَسٌ .

بَدْرُ : أَهْلًا وَسَهْلًا .

أَحْمَدُ : هَذَا صَدِيقِي .

هُوَ مُهَنْدِسٌ .

الْأَخُ : أَهْلًا وَسَهْلًا .

أَحْمَدُ : مَعَ السَّلَامَةِ .

بَدْرُ : مَعَ السَّلَامَةِ .

أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



الْحِوَارُ السَّادِسُ:



نَدَى : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .

هُدَى : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ .

نَدَى : هَذِهِ أُخْتِي . هِيَ طَبِيبَةٌ .

هُدَى : أَهْلًا وَسَهْلًا .

نَدَى : هَذِهِ صَدِيقَتِي . هِيَ طَالِبَةٌ .

الْأُخْتُ : أَهْلًا وَسَهْلًا .

نَدَى : مَعَ السَّلَامَةِ .

هُدَى : مَعَ السَّلَامَةِ .

المُفْرَدَاتُ: العَرَضُ  أَنْظُرْ وَأَسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 



مُهَنْدِسٌ



طَبِيبَةٌ



طَالِبَةٌ



مُدْرَسٌ



صَدِيقَةٌ



صَدِيقٌ



أَخْتٌ



أَخٌ



أَنْتِ



أَنْتَ



أَنَا



أَنَا



هِيَ



هُوَ



هَذِهِ



هَذَا



سوريا



مصر



تُرْكِيَا



بَاكِسْتَان



سُورِيَّةٌ



مِصْرِيٌّ















تُرْكِيَّةٌ



بَاكِسْتَانِيٌّ

التَّدْرِيبُ ١ - اسْتَمِعْ ثُمَّ ضَعْ عِلَامَةً (✓) فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ .






		٤			١
		٥			٢
		٦			٣






التَّدْرِيبُ ٢ أ - أَشِرْ إِلَى الصُّورَةِ الَّتِي تَسْمَعُ اسْمَهَا .

				١
				٢
				٣

ب - قُلِ اسْمَ الصُّورَةِ الَّتِي يُشِيرُ إِلَيْهَا الْمُدْرَسُ .

مُفْرَدَاتٌ إِضَافِيَّةٌ: العَرَضُ  انْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 

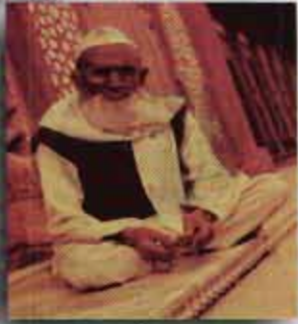
				
٥	٤	٣	٢	١
خَمْسَةٌ	أَرْبَعَةٌ	ثَلَاثَةٌ	اِثْنَانِ	وَاحِدٍ

					التَّدْرِيبُ ١ صِلْ بَيْنَ العَدَدِ وَالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ.
٤	٥	١	٣	٢	

٤	٥	٢	١	٣	التَّدْرِيبُ ٢ رَتِّبِ الأَعْدَادَ .
				١	

١	٤	٣	٥	٢	التَّدْرِيبُ ٣ أشِرْ إِلَى العَدَدِ الَّذِي تَسْمَعُهُ .

١	٤	٣	٥	٢	التَّدْرِيبُ ٤ قُلِ العَدَدَ المُشَارِ إِلَيْهِ .



بَاكِسْتَانِي



بَاكِسْتَانِيَّة

التَّدْرِيبُ ١ تَبَادُلُ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمَثَالَيْنِ.

المِثَالُ (١) ط ١: هَلْ أَنْتَ بَاكِسْتَانِيٌّ؟

ط ٢: نَعَمْ، أَنَا بَاكِسْتَانِيٌّ.

المِثَالُ (٢) ط ١: هَلْ أَنْتِ بَاكِسْتَانِيَّةٌ؟

ط ٢: نَعَمْ، أَنَا بَاكِسْتَانِيَّةٌ.



مِصْرِيٌّ



تُرْكِيَّة



تُرْكِيٌّ



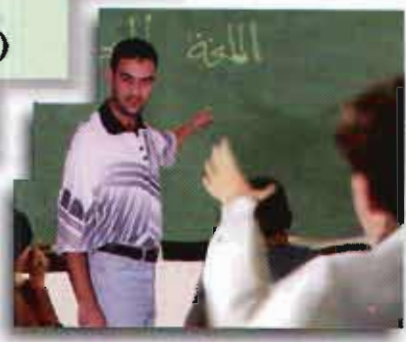
سُورِيَّة



سُورِيٌّ



مِصْرِيَّة



أخ - مُدرِّس

التَّدْرِيبُ ٢ هَاتِ جُمْلًا كَمَا فِي الْمِثَالِ .

المِثَالُ : هَذَا أَخِي ، هُوَ مُدرِّسٌ .



أُخْتٌ - مُدرِّسَةٌ - صَدِيقٌ - طَبِيبٌ - صَدِيقَةٌ - طَبِيبَةٌ - أَخٌ - مُهَنْدِسٌ - أُخْتٌ - طَالِبَةٌ

٣ ص ٣٨٢ ◀◀

التَّدْرِيبُ ٣ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .



أَنْتِ - بَاكِسْتَانِ

المِثَالُ : ط ١ : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

ط ٢ : أَنَا مِنْ بَاكِسْتَانِ .



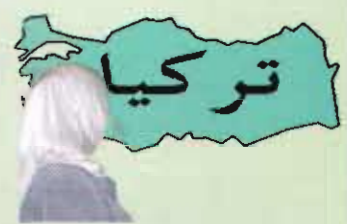
أَنْتِ - بَاكِسْتَانِ



هِيَ - مِصْرَ



هُوَ - سُوْرِيَا



أَنْتِ - تُرْكِيَا

١ ص ٣٨١ ◀◀



خالد

هاتِ جُملاً كَمَا فِي المِثَالِ .

التَّدْرِيبُ ٤

المِثَالُ : اسْمِي خَالِدٌ .



فاطمة



مُحَمَّدٌ



خَدِيجَةٌ



خَلِيلٌ



تُرْكِيٌّ - تُرْكِيَا

هاتِ جُملاً كَمَا فِي المِثَالِ .

التَّدْرِيبُ ٥

المِثَالُ : أَنَا تُرْكِيٌّ .

أَنَا مِنْ تُرْكِيَا .



تُرْكِيَّةٌ - تُرْكِيَا



بَاكِسْتَانِيٌّ - بَاكِسْتَان



مِصْرِيَّةٌ - مِصْر



سُورِيَّةٌ - سُورِيَا

مُلخَصُ التَّرَاكيبِ

طالِب . مُدْرَس . طَبِيب . مِصْرِي . تُرْكِي . سُورِي .	أنا أنت هو
--	------------------

طالِبَة . مُدْرَسَة . طَبِيبَة . مِصْرِيَة . تُرْكِيَة . سُورِيَة .	أنا أنت هي
--	------------------

أنتَ ؟ أنتِ ؟ هو ؟ هي ؟ أنا ؟	منَ أينَ
---	----------

باكِستان . تُرْكيا . مِصر . سُوريا .	أنا أنتَ أنتِ هو هي
---	---------------------------------

باكِستاني ؟ تُرْكِي ؟ مِصْرِي ؟ سُورِي ؟	أنتَ	هلَ
باكِستانيَّة ؟ تُرْكِيَّة ؟ مِصْرِيَّة ؟ سُورِيَّة ؟	أنتِ	


باكِستاني تُرْكِي مِصْرِي سُورِي	أنا	نعمَ
باكِستانيَّة تُرْكِيَّة مِصْرِيَّة سُورِيَّة	أنا	

أخي . صَدِيقِي .	هَذَا
أُخْتِي . صَدِيقَتِي .	هَذِهِ

خالِد . خَوْلَة . خَلِيل . خَدِيجَة .	إِسْمِي
--	---------


أولاً : الأصواتُ خ

التَّدْرِيبُ ١

اسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 


خالد خليل خولة خديجة بخير

التَّدْرِيبُ ٢

اسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 













ك	خ	ك	خ	ك	خ
كَّرَ	خَرَّ	نَكَرَ	نَخَرَةَ	كَبِيرٌ	خَبِيرٌ
كُتِبَ	خُتِبَ	مَكَرَ	مَخَرَ	كُتِبَ	خُتِبَ
كُتِبَ	خُتِبَ	فَكَأ	فَخَاخ	كُتِبَ	خُتِبَ
كَانَ	خَانَ	نَكِيرٌ	نَخِيرٌ	كَانَ	خَانَ
كَأْوِيَةٌ	خَاوِيَةٌ	مُكْرَمٌ	مُخْرَمٌ	كَأْوِيَةٌ	خَاوِيَةٌ

التَّدْرِيبُ ٣













اسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 

- ﴿ وَاللَّخِزْرَةَ خَبِيرٌ لَّكَ مِنَ الْأَوْلَى ﴾ [الصحى: ٤]
- ﴿ أَلْخَبِيثَاتُ لِلْخَبِيثِينَ وَالْخَبِيثُونَ لِلْخَبِيثَاتِ ﴾ [البور: ٢٦]
- ﴿ فَخَالَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلَاةَ ﴾ [مرم: ٥٩]
- ﴿ فَاعْبُدِ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ ﴾ [الزمر: ٢]
- ﴿ يَخْلُقُكُمْ فِي بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ خَلْقًا مِّنْ بَعْدِ خَلْقٍ ﴾ [الزمر: ٦]
- ﴿ وَمَنْ يَنْخَلْ فَإِنَّمَا يَنْخَلْ عَن نَّفْسِهِ ﴾ [احمد: ٣٨]
- ﴿ خُشَعًا أَبْصَرَهُمْ نَجْرُ حُونَ مِنْ الْأَجْدَاتِ كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ مُّنتَشِرٌ ﴾ [القمر: ٧]
- ﴿ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴾ [الذِّينَ يَنْخَلُوتُ وَيَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبُهْلِ] [الحديد: ٢٣-٢٤]

التَّدْرِيبُ ١ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عِلَامَةً (✓) فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ.

		٢			١
		٤			٣
		٦			٥

التَّدْرِيبُ ٢ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عِلَامَةً (✓) فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ.

		٢			١
		٤			٣
		٦			٥

التَّدْرِيبُ ٣ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ.



التَّدْرِيبُ ٤ اسْتَمِعْ إِلَى السُّؤَالِ، ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ.



الكَلَامُ



التَّدْرِيبُ ١ تَبَادُلِ الحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي المِثَالِ .

مِثَال : ط ١ : اِسْمِي فَاطِمَةَ ، اَنَا مِصْرِيَّةٌ .

أَنَا مِنْ مِصْرٍ .

ط ٢ : اَهْلًا وَسَهْلًا .

فاطمة - مِصْرِيَّة - مِصْر



أحمد - مِصْرِي - مِصْر



علي - باكِسْتَانِي - باكِسْتَان



خديجة - سوريَّة - سوريا



محمود - تُرْكِي - تُرْكِيَا

◀◀ اص ٣٨١



أخ - مُدْرَس

التَّدْرِيبُ ٢ تَبَادُلِ الحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي المِثَالِ .

مِثَال : ط ١ : هَذَا أَخِي ، هُوَ مُدْرَسٌ .

ط ٢ : اَهْلًا وَسَهْلًا .



أخ - طَالِب



صديقة - طَالِبَة



صديق - مُهَنْدِس



أخت - طَبِيبَة

التَّدْرِيبُ ٣

تَبَادَلِ الحِوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي المِثَالِ .



باكستاني

مثال : ط ١ - السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .

ط ٢ - وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ .

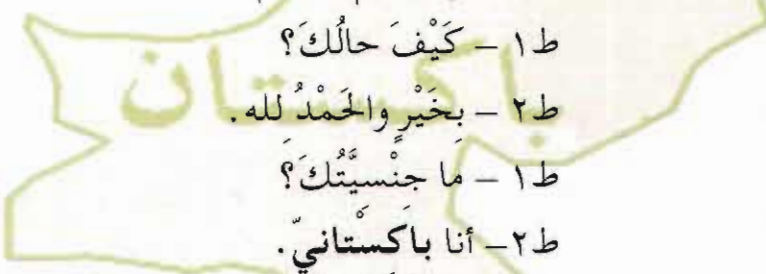
ط ١ - كَيْفَ حَالُكَ ؟

ط ٢ - بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ .

ط ١ - مَا جَنَسِيَّتُكَ ؟

ط ٢ - أَنَا بَاكِسْتَانِيٌّ .

ط ١ - أَهْلًا وَسَهْلًا .



تُرْكِي



مِصْرِيَّة



سُورِي



تُرْكِيَّة

◀◀ ١ ص ٣٨١

التَّدْرِيبُ ٤

تَبَادَلِ الحِوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي المِثَالِ .



بَدْر - تُرْكِيَا

المِثَالِ : ط ١ : مَا اسْمُكَ ؟ ط ٢ : اسْمِي بَدْر .

ط ١ : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ ط ٢ : أَنَا مِنْ تُرْكِيَا .

ط ١ : هَلْ أَنْتَ تُرْكِيٌّ ؟ ط ٢ : نَعَمْ ، أَنَا تُرْكِيٌّ .

ط ١ : أَهْلًا وَسَهْلًا .



سَعِيد - مِصْر



أَنُور - سُورِيَا



إِقْبَال - بَاكِسْتَان

◀◀ ١ ص ٣٨١

التَّدرِيبُ ٥ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زُمَلَائِكَ .

- أ - م : اسْمِي مُحَمَّدٌ ، مَا اسْمُكَ ؟ ط ١ : اسْمِي _____ ، مَا اسْمُكَ ؟
 ط ٢ : اسْمِي _____ ، مَا اسْمُكَ ؟
 ط ٤ : _____
 ب - أنا مِنْ تُرْكِيَا ، مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ ط ١ : أنا مِنْ _____ ، مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟
 ط ٢ : أنا مِنْ _____ ، مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟
 ط ٣ : أنا مِنْ _____ ، مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟
 ط ٤ : _____
 ج - م : أنا تُرْكِيَا ، مَا جِنْسِيَّتُكَ ؟ ط ١ : أنا _____ ، مَا جِنْسِيَّتُكَ ؟
 ط ٢ : أنا _____ ، مَا جِنْسِيَّتُكَ ؟
 ط ٣ : أنا _____ ، مَا جِنْسِيَّتُكَ ؟
 ط ٤ : _____
 (يَذْكُرُ كُلُّ طَالِبٍ اسْمَهُ ، وَاسْمَ بَلَدِهِ ، وَجِنْسِيَّتَهُ)

التَّدرِيبُ ٦ أَجِبْ .

- ١ - السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .
- ٢ - مَا اسْمُكَ ؟
- ٣ - كَيْفَ حَالُكَ ؟
- ٤ - مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟
- ٥ - مَا جِنْسِيَّتُكَ ؟
- ٦ - هَلْ أَنْتَ بَاكِسْتَانِيٌّ ؟
- ٧ - هَلْ أَنْتَ مِنْ سُوْرِيَا ؟
- ٨ - مَعَ السَّلَامَةِ .

* تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ .

التَّدْرِيبُ ١ أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَاقْرَأْ.



هُوَ



أَنْتِ



أَنْتَ



أَنَا



طَبِيبَةٌ



مُدْرَسٌ



طَالِبٌ



هِيَ



خَالِدٌ



هَذِهِ



هَذَا



طَالِبَةٌ

التَّدْرِيبُ ٢ ضَعْ عِلَامَةً (ـ) عَلَى الْكَلِمَةِ الْمُمَاثِلَةِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ.

(أ)	(ب)	(ج)	(د)	
هَذَا - هِيَ	هِيَ - هُوَ	هُوَ - هَذِهِ	هَذَا - هَذِهِ	١- هُوَ
طَالِبٌ - طَبِيبٌ	طَبِيبٌ - طَالِبَةٌ	طَالِبَةٌ - طَبِيبَةٌ	طَالِبٌ - طَبِيبَةٌ	٢- طَبِيبَةٌ
أَيْنَ - أَنَا	أَنَا - أَنْتِ	أَنْتِ - أَنْتَ	أَنْتِ - أَنْتَ	٣- أَنْتِ
مُدْرَسَةٌ - طَالِبَةٌ	طَالِبَةٌ - مُهَنْدِسٌ	مُهَنْدِسٌ - مُدْرَسَةٌ	مُدْرَسَةٌ - مُدْرَسَةٌ	٤- طَالِبَةٌ
أَخْتٌ - خَالِدٌ	خَالِدٌ - أَخٌ	أَخٌ - خَلِيلٌ	أَخْتٌ - خَلِيلٌ	٥- أَخٌ

التَّدْرِيبُ ٣ صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُتَمَاثِلَتَيْنِ.

أ-هَلْ	ه-أَنْتَ	ب-مِنْ
و-مَا	ز-نَعَمْ	ح-مَعَ
د-طَالِبَةٌ	ي-السَّلَام	ج-طَبِيبَةٌ
		ط-أَنَا

٩-مَا	١-أَنْتَ	٣-طَالِبَةٌ
٥-نَعَمْ	٦-أَنَا	
٤-طَبِيبَةٌ	٢-مِنْ	١٠-هَلْ
٧-مَعَ	٨-السَّلَام	

التَّدْرِيبُ ٤ أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَاقْرَأ.



هُوَ مُدْرِسٌ.



هِيَ طَالِبَةٌ.



هُوَ طَالِبٌ.



أَنَا مِنْ سُورِيَا.



أَنَا تُرْكِيٌّ.



هِيَ مُدْرِسَةٌ.



هِيَ مِصْرِيَّةٌ.



أَنَا مِنْ بَاكِسْتَانٍ.



أَنَا مُهَنْدِسٌ.

العَرَضُ (أ) أ - د - ذ

ذ			د			أ		
ذ	ذ	ذ	د	د	د	أ	أ	أ
لَذِيذ	هَذِهِ	ذَهَبَ	وَاحِدٍ	مُدْرَسٍ	دَارٍ	تَوْضِئاً	سَأَلَ	أَنَا

التَّدْرِيبُ ٢ التَّدْرِيبُ ٢			مُرَّبَقَلَمِكَ عَلَى الْحَرْفِ.			
_____	_____	_____	أ	أ	أ	أ
_____	_____	_____	د	د	د	د
_____	_____	_____	ذ	ذ	ذ	ذ

التَّدْرِيبُ ٣ مُرَّبَقَلَمِكَ عَلَى الْكَلِمَةِ.				التَّدْرِيبُ ٤		
_____	_____	_____	أنا	أنا	أنا	أنا
_____	_____	_____	سأل	سأل	سأل	سأل
_____	_____	_____	دار	دار	دار	دار
_____	_____	_____	مدرِّس	مدرِّس	مدرِّس	مدرِّس
_____	_____	_____	واحد	واحد	واحد	واحد

ر - ز - و

و			ز			ر		
و	-و	-و	ز	-ز	-ز	ر	-ر	-ر
هُوَ	خَوْلَةٌ	وَسَهْلًا	عَزِيزٌ	عَزَمَ	زَيْنَبُ	بَخِيرٌ	تُرْكِيٌّ	رَأْسٌ

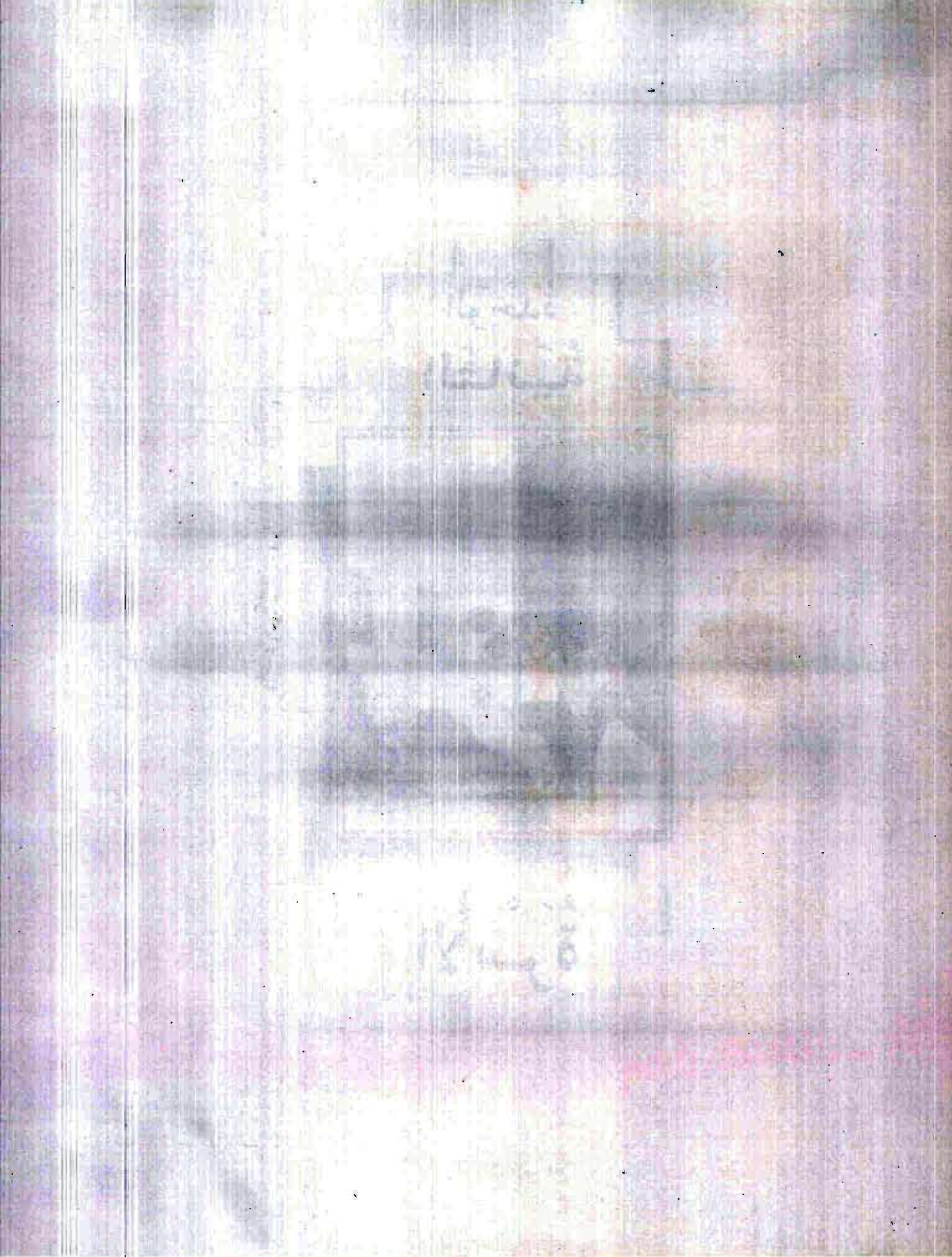
التَّدْرِيبُ ١	مُرَّ بِقَلَمِكَ عَلَى الْحَرْفِ.	ر	ز	و	التَّدْرِيبُ ٢	انْسَخِ.
ر	ر	ر	ر	ر	ر	_____
ز	ز	ز	ز	ز	ز	_____
و	و	و	و	و	و	_____

التَّدْرِيبُ ٣	مُرَّ بِقَلَمِكَ عَلَى الْكَلِمَةِ.	رَأْسٌ	رَأْسٌ	رَأْسٌ	رَأْسٌ	التَّدْرِيبُ ٤	انْسَخِ.
رَأْسٌ	رَأْسٌ	رَأْسٌ	رَأْسٌ	رَأْسٌ	رَأْسٌ	رَأْسٌ	_____
تُرْكِيٌّ	تُرْكِيٌّ	تُرْكِيٌّ	تُرْكِيٌّ	تُرْكِيٌّ	تُرْكِيٌّ	تُرْكِيٌّ	_____
زَيْنَبُ	زَيْنَبُ	زَيْنَبُ	زَيْنَبُ	زَيْنَبُ	زَيْنَبُ	زَيْنَبُ	_____
عَزَمَ	عَزَمَ	عَزَمَ	عَزَمَ	عَزَمَ	عَزَمَ	عَزَمَ	_____
عَزِيزٌ	عَزِيزٌ	عَزِيزٌ	عَزِيزٌ	عَزِيزٌ	عَزِيزٌ	عَزِيزٌ	_____

الوَاحِدَةُ
الثَّانِيَّةُ



الْأُسْرَةُ



الحوارُ الأوَّلُ :  أنظُرْ وأسْتَمِعْ وأَعِدْ.



حوار بين علي وعمار

عَلِيّ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .

عَمَّار : وَعَلَيْكُمْ السَّلَام .

عَلِيّ : هَذِهِ صُورَةُ أُسْرَتِي .

عَمَّار : مَا شَاءَ اللَّهُ !



عَمَّار : مَنْ هَذَا ؟

عَلِيّ : هَذَا وَالِدِي عَدْنَان . هُوَ مُهَنْدِسٌ .



عَمَّار : وَمَنْ هَذِهِ ؟

عَلِيّ : هَذِهِ وَالِدَتِي سَعِيدَةَ . هِيَ طَبِيبَةٌ .



عَمَّار : وَمَنْ هَذَا ؟

عَلِيّ : هَذَا أَخِي عَيْسَى . هُوَ طَالِبٌ .

عَمَّار : وَمَنْ هَذِهِ ؟

عَلِيّ : هَذِهِ أُخْتِي عَبْلَةَ . هِيَ مُعَلِّمَةٌ .

وَهَذَا جَدِّي . وَهَذِهِ جَدَّتِي .

عَمَّار : مَا شَاءَ اللَّهُ !



أَنْظُرْ وَأَسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



الحوار الثاني :



عُمَرُ : هَلْ هَذِهِ شَجَرَةٌ ؟

عُثْمَانُ : نَعَمْ ، هَذِهِ شَجَرَةٌ .

هَذِهِ أُسْرَةُ الرَّسُولِ .

عُمَرُ : صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

عُثْمَانُ : هَذَا وَالِدُهُ عَبْدُ اللَّهِ .

عُمَرُ : وَهَذِهِ وَالِدَتُهُ آمَنَةُ .

عُثْمَانُ : وَهَذَا جَدُّهُ عَبْدُ الْمُطَّلِبِ .

عُمَرُ : وَهَذَا عَمُّهُ الْعَبَّاسُ .

عُثْمَانُ : وَهَذَا عَمُّهُ حَمْزَةُ .

عُمَرُ : وَهَذِهِ عَمَّتُهُ صَفِيَّةُ .

وَهَذَا ابْنُهُ الْقَاسِمُ ، وَهَذَا

ابْنُهُ عَبْدُ اللَّهِ .

عُثْمَانُ : وَهَذَا ابْنُهُ إِبْرَاهِيمُ .

عُمَرُ : وَهَذِهِ ابْنَتُهُ فَاطِمَةُ .

عُثْمَانُ : وَهَذِهِ ابْنَتُهُ رُقِيَّةُ ، وَهَذِهِ زَيْنَبُ .

عُمَرُ : وَهَذِهِ ابْنَتُهُ أُمُّ كُلْثُومِ .



الحوار الثالث : أنظر وأستمع وأعد .



الأم : هذا أذانُ الفجرِ .

الأب : اللهُ أكبرُ . اللهُ أكبرُ .

الأب : أينَ الأولادُ ؟

الأم : سعدٌ في الحمامِ يتوضأُ .

الأب : وأينَ سعيدٌ ؟

الأم : سعيدٌ في العُرفةِ يقرأُ القرآنَ .

الأب : وأينَ سعيدةٌ ؟

الأم : سعيدةٌ في المصلىِ تُصلي .

الأب : أينَ المعطفُ يا سعدُ ؟

سعد : هذا هو المعطفُ ، يا والدي .

الأب : وأينَ النظارةُ يا سعيدُ ؟

سعيد : هذه هي النظارةُ ، يا والدي .

الأب : هيا بنا إلى المسجدِ .

سعد وسعيدة : هيا بنا .



المُفْرَدَاتُ : العَرَضُ :  : أَنْظَرُ وَأَسْتَمِعُ وَأَعِدُ. 



وَالِدَةٌ



وَالِدٌ



أُسْرَةٌ



صُورَةٌ



ابْنَةٌ



ابْنٌ



جَدَّةٌ



جَدٌّ



شَجَرَةٌ



أَوْلَادٌ



عَمَّةٌ



عَمٌّ



أَذَانُ الْفَجْرِ



عُرْفَةٌ



مُصَلًّى



مَسْجِدٌ



حَمَّامٌ



نَظَّارَةٌ



مَعْطَفٌ



الْقُرْآنُ



مُعَلِّمَةٌ



يُصَلِّي



يَقْرَأُ























يَتَوَضَّأُ

التَّدْرِيبُ ١ اِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عِلَامَةً (س) عَلَى الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ.


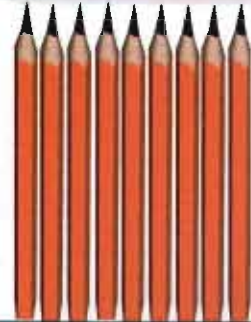
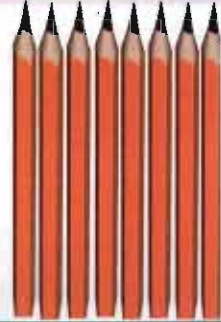


		٤			١
		٥			٢
		٦			٣

التَّدْرِيبُ ٢ (أ) أَشْرُ إِلَى الصُّورَةِ الَّتِي تَسْمَعُ اسْمَهَا.




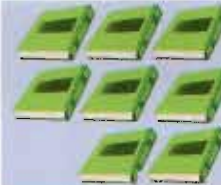

				
				
				
				

(ب) قُلِ اسْمَ الصُّورَةِ الَّتِي يُشِيرُ إِلَيْهَا الْمُدْرَسُ.

مُفْرَدَاتٌ إِضَافِيَّةٌ : العَرَضُ :  أَنْظُرْ وَأَسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 

				
١٠	٩	٨	٧	٦
عَشْرَةٌ	تِسْعَةٌ	ثَمَانِيَةٌ	سَبْعَةٌ	سِتَّةٌ

التَّدْرِيبُ ١ صِلْ بَيْنَ العَدَدِ وَالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ.

				
٨	١٠	٧	٦	٩

٨	١٠	٦	٩	٧	التَّدْرِيبُ ٢ رَتِّبِ الأَعْدَادَ .
				٦	

٨	١٠	٧	٩	٦	التَّدْرِيبُ ٣ أَشْرِ إِلَى العَدَدِ الَّذِي تَسْمَعُهُ. 
---	----	---	---	---	--

٧	٩	٦	٨	١٠	التَّدْرِيبُ ٤ قُلِ العَدَدَ الَّذِي يَشِيرُ إِلَيْهِ المَدْرَسُ. 
---	---	---	---	----	---

التَّرَاكِيبُ النَّحْوِيَّةُ

التَّدْرِيبُ ١

تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ
زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمَثَالَيْنِ .

المِثَالُ ١ : ط ١ : أَيَّنَ الْمِعْطَفُ ؟

ط ٢ : هَذَا هُوَ الْمِعْطَفُ .

المِثَالُ ٢ : ط ١ : أَيَّنَ الْغُرْفَةُ ؟

ط ٢ : هَذِهِ هِيَ الْغُرْفَةُ .



غُرْفَةٌ



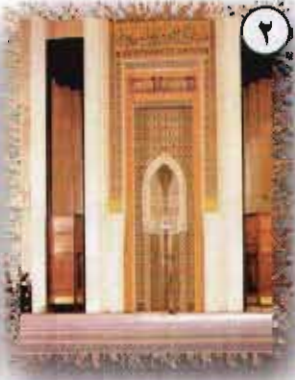
مِعْطَفٌ



حَمَّامٌ



مَسْجِدٌ



مُصَلِّيٌ



ابْنٌ



ابْنَةٌ



نَظَّارَةٌ



شَجَرَةٌ



صُورَةٌ

التَّدْرِيبُ ٢ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ .



سَعِيدٌ - العُرْفَةُ - يَقْرَأُ الْقُرْآنَ

المِثَالُ ١ : ط ١ : أَيْنَ سَعِيدٌ ؟

ط ٢ : سَعِيدٌ فِي العُرْفَةِ ، يَقْرَأُ

الْقُرْآنَ .

المِثَالُ ٢ : ط ١ : أَيْنَ سَعِيدَةٌ ؟

ط ٢ : سَعِيدَةٌ فِي العُرْفَةِ ، تَقْرَأُ

الْقُرْآنَ .



سَعِيدَةٌ - العُرْفَةُ - تَقْرَأُ الْقُرْآنَ



٤

شَرِيفَةٌ

الْبَيْتِ - تَتَوَضَّأُ



٣

شَرِيفٌ

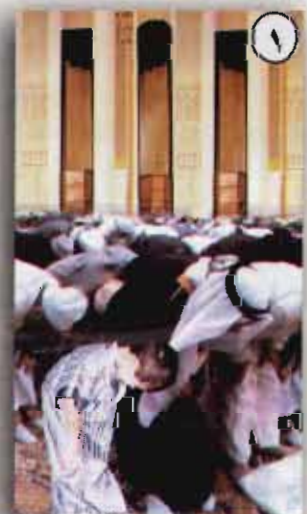
الْحَمَّامِ - يَتَوَضَّأُ



٢

صَالِحَةٌ

الْمُصَلِّيِّ - تُصَلِّي



١

صَالِحٌ

الْمَسْجِدِ - يُصَلِّي

التَّدْرِيبُ ٣ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .



والِد - عَدْنَان - مُهَنْدِسٌ

المِثَالِ : ط ١ : مَنْ هَذَا ؟

ط ٢ : هَذَا وَالِدِي عَدْنَان ، هُوَ مُهَنْدِسٌ .



مُعَلِّمٌ - عَلِيٌّ - صَدِيقٌ



أَخٌ - صَالِحٌ - طَالِبٌ



جَدٌّ - سَالِمٌ - طَبِيبٌ



عَمٌّ - عُمَرٌ - مُدْرَسٌ

٣ ص ٣٨٢ ◀◀

التَّدْرِيبُ ٤ حَوْلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ .

المِثَالِ : ط ١ : هَذَا وَالِدِي عَدْنَانُ .

ط ٢ : هَذَا وَالِدُهُ عَدْنَانُ .



والِد - عَدْنَان



أَخْتٌ - سَلْمَى



أَبْنٌ - بَدْرٌ



وَالِدَةٌ - خَدِيجَةٌ



صَدِيقٌ - أَحْمَدُ



عَمٌّ - عُثْمَانُ



عَمَّةٌ - عَائِشَةُ

هَذَا ؟	٢ مَنْ
هَذِهِ ؟	
أَنْتَ ؟	
أَنْتِ ؟	
هُوَ ؟	
هِيَ ؟	

المُعْطَفُ ؟	١ أَيِّنَ
النَّظَارَةُ ؟	
سَعِيدٌ ؟	
سَعِيدَةٌ ؟	

والدي والدة جدي جده عمي عمه	هَذَا	٥
عمار .		
والدتي والدته جدتي جدته عمتي عمته	هَذِهِ	٥
آمنة .		

المُعْطَفُ .	هَذَا	٤
المَسْجِدُ .	هُوَ	
المُصَلِّي .	هَذِهِ	٤
النَّظَارَةُ .	هِيَ	
المُهَنْدِسَةُ .		
الطَّبِيبَةُ .		

المَسْجِدُ .	٣ فِي	سَعِيدٌ سَعِيدَةٌ
المُصَلِّي .		
الغُرْفَةُ .		
الْحَمَّامُ .		

طَبِيبَةٌ .	٧ هِيَ
مُدْرَسَةٌ .	
مُهَنْدِسَةٌ .	
طَالِبَةٌ .	

طَبِيبٌ .	٦ هُوَ
مُدْرَسٌ .	
مُهَنْدِسٌ .	
طَالِبٌ .	

الأصواتُ وفهْمُ المسموعِ أولاً: الأصواتُ أ / ع

التَّدْرِيبُ ١ اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

عَمْرُ عَمَّارٍ عَلَيكُمْ عَبْدُ اللَّهِ الْعَبَّاسُ عَمَّةٌ سَعْدٌ

التَّدْرِيبُ ٢ اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

ع	أ	ع	أ	ع	أ
جَاعَ	جَاءَ	يَعْمُرُ	يَأْمُرُ	عَلِيمٌ	أَلِيمٌ
أَجَزَعَ	أَجَزَأَ	وَعَدَ	وَأَدَّ	عَتَتْ	أَتَتْ
أَجْزَاعٌ	أَجْزَاءٌ	يَعُودُهُ	يَأُودُهُ	عَرَضُهَا	أَرَضُهَا
إِرْجَاعٌ	إِرْجَاءٌ	سَعَلَ	سَأَلَ	عَسِيرٌ	أَسِيرٌ
جَزَعَ	جَزَأَ	تَعْلَمُونَ	تَأْمُونَ	عَتَوْا	أَتَوْا
يَقْرَعُ	يَقْرَأُ	سُعَالٌ	سُؤَالٌ	عَلِمَ	أَلِمَ

التَّدْرِيبُ ٣ اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

﴿ فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿١﴾ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٢﴾ ﴾ [الشرح: ٦-٥]

﴿ فَلَا تَعْجَلْ عَلَيْهِمْ إِنَّمَا نَعُدُّ لَهُمْ عَدًّا ﴿٨٤﴾ ﴾ [مرم: ٨٤]

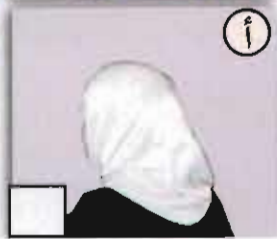
﴿ عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ﴿٢٠﴾ عَنِ النَّبِيِّ الْعَظِيمِ ﴿٢١﴾ ﴾ [البا: ٢٠-١]

﴿ قَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالِدَيَّ ﴿١٥﴾ ﴾ [الأحاف: ١٥]

﴿ قُلْ يَتَابِعُهَا الْكَافِرُونَ ﴿١﴾ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ﴿٢﴾ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ﴿٣﴾

﴿ وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَّا عَبَدْتُمْ ﴿٤﴾ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ﴿٥﴾ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ﴿٦﴾ ﴾ [الكافرون: ١-٦]

التَّدْرِيبُ ١ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عِلَامَةَ (س) فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ.



التَّدْرِيبُ ٢ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عِلَامَةَ (س) فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ.



التَّدْرِيبُ ٣ اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَشْرِ إِلَى الصَّوْرَةِ الْمُنَاسِبَةِ.



ب



أ



د



ج

التَّدْرِيبُ ٤ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عِلَامَةَ (ص) فِي الْمُرْبَعِ الْمُنَاسِبِ.



١
٢
٣
٤
٥
٦



التَّدْرِيبُ ١ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ

المِثَالِ : ط ١ : أَيْنَ أَحْمَدُ ؟

ط ٢ : أَحْمَدُ فِي الْمَسْجِدِ يُصَلِّي .

أَحْمَدُ - الْمَسْجِدِ - يُصَلِّي



عَادِلٌ - الْمَسْجِدِ - يَقْرَأُ
الْقُرْآنَ



زَيْنَبُ - الْغُرْفَةِ - تَقْرَأُ
الْقُرْآنَ



بَدْرٌ - الْبَيْتِ -
يَتَوَضَّأُ



فَاطِمَةُ - الْمُصَلَّى -
تُصَلِّي



أَخٌ - مُهَنْدِسٌ

التَّدْرِيبُ ٢ تَبَادُلِ الْحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .

المِثَالِ : ط ١ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .

ط ٢ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ .

ط ١ : مَا هَذِهِ ؟

ط ٢ : هَذِهِ صَوْرَةٌ لِأَخِي . هُوَ مُهَنْدِسٌ .

ط ١ : مَا شَاءَ اللَّهُ .



ابْنٌ - طَالِبٌ



عَمٌّ - طَبِيبٌ



وَالِدٌ - مُعَلِّمٌ



أَخْتٌ - طَبِيبَةٌ

التَّدْرِيبُ ٣ هَاتِ جُمْلًا كَمَا فِي الْمِثَالِ .



والِدٌ - عَلِيٌّ - مُهَنْدِسٌ

المِثَالُ : هَذَا وَالِدِي عَلِيٌّ . هُوَ
مُهَنْدِسٌ .



أُخْتٌ - سَعِيدَةٌ - مُعَلِّمَةٌ



أَخٌ - سَعِيدٌ - مُعَلِّمٌ



وَالِدَةٌ - خَدِيجَةٌ - طَبِيبَةٌ



عَمٌّ - حَمْزَةٌ - طَبِيبٌ

◀◀ ٣ ص ٣٨٢



ابْنَةٌ - نَدَى - طَالِبَةٌ



ابْنٌ - بَدْرٌ - طَالِبٌ

التَّدْرِيبُ ٤ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْأَمْثَلَةِ .



المِثَالُ ٢ : ١- مَنْ هَذِهِ؟
٢- هَذِهِ زَيْنَبُ .



المِثَالُ ١ : ١- مَنْ هَذَا؟
٢- هَذَا أَحْمَدُ .



المِثَالُ ٤ : ١- مَا هَذِهِ؟
٢- هَذِهِ صُورَةٌ .



المِثَالُ ٣ : ١- مَا هَذَا؟
٢- هَذَا مَسْجِدٌ .



كَيْلَى شَجَرَةٌ عُمَرُ أُسْرَةٌ حَمَامٌ عَلِيٌّ قُرْآنٌ فَاطِمَةٌ

التَّدْرِيبُ ٥ تَبَادُلِ الحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي المِثَالِ .



جَدَّتِي آمَنَةُ .



جَدِّي عَمَّارُ .

المِثَالُ : ط ١ - هَذَا جَدِّي عَمَّارُ ،

وَهَذِهِ جَدَّتِي آمَنَةُ .

ط ٢ - أَهْلًا وَسَهْلًا .



أَخْتِي هُدَى .



أَخِي عُمَرُ .



وَالِدَتِي زَيْنَبُ .



وَالِدِي أَحْمَدُ .



عَمَّتِي عَزِيزَةُ .



عَمِّي مُعَاذُ .



ابْنَتِي عَبْلَةُ .



ابْنِي عَلِيٌّ .

التَّدْرِيبُ ٦ أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ .

٦ - مَنْ بَنَاتُ الرَّسُولِ ﷺ؟

٧ - مَنْ وَالِدُكَ؟

٨ - مَنْ جَدُّكَ؟

٩ - مَنْ عَمُّكَ؟

١٠ - مَنْ صَدِيقُكَ؟

١ - مَنْ وَالِدُ الرَّسُولِ ﷺ؟

٢ - مَنْ وَالِدَةُ الرَّسُولِ ﷺ؟

٣ - مَنْ جَدُّ الرَّسُولِ ﷺ؟

٤ - مَنْ عَمُّ الرَّسُولِ ﷺ؟

٥ - مَنْ ابْنُ الرَّسُولِ ﷺ؟

أولاً: القراءة.

التدريب ١ أنظر واستمع واقرا.



أخت



أخ



والدة



والد



عمّة



عم



ابنة



ابن



أسرة



شجرة



جدة



جد

التدريب ٢ صل بين الكلمتين المتماثلتين.

٢	١
د-الرّسول	١- يُصَلِّي
ب- مُصَلِّي	٢- أُسْرَةٌ
ط- ابن	٣- ابْنَةٌ
ز- ابْنَةٌ	٤- الرّسول
هـ- شَجَرَةٌ	٥- يَقْرَأُ
ح- يُصَلِّي	٦- مَسْجِدٌ
ح- يُصَلِّي	٧- شَجَرَةٌ
ح- يُصَلِّي	٨- الْقُرْآنُ
ح- يُصَلِّي	٩- مُصَلِّي
ح- يُصَلِّي	١٠- ابْنٌ

أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَقْرَأْ.



التَّدْرِيبُ ٣



هَذَا أَذَانُ الْفَجْرِ. هَيَّا بِنَا
إِلَى الْمَسْجِدِ.



عُثْمَانُ فِي الْمَسْجِدِ، يَقْرَأُ
الْقُرْآنَ.



هَذَا عَمُّهُ أَحْمَدُ. هُوَ
مُهَنْدِسٌ.



هَذَا أَخِي عَمَارٌ. هُوَ مُعَلِّمٌ.



مَحْمُودٌ فِي الْبَيْتِ يَتَوَضَّأُ.



فَاطِمَةُ فِي الْغُرْفَةِ تُصَلِّي.

التَّدْرِيبُ ٤ صِلْ بَيْنَ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُتَمَاثِلَتَيْنِ.

هُوَ يُصَلِّي.	أ	•	•	هَذَا جَدِّي.	١
هَذَا وَالِدِي.	ب	•	•	هَذِهِ وَالِدَتِي.	٢
هَذَا جَدُّهُ.	ج	•	•	هُوَ يُصَلِّي.	٣
هِيَ تُصَلِّي.	د	•	•	هَذَا جَدُّهُ.	٤
هَذَا جَدِّي.	هـ	•	•	هِيَ تُصَلِّي.	٥
هَذِهِ وَالِدَتِي.	و	•	•	هَذَا وَالِدِي.	٦

العَرَضُ (أ) ب - ت - ث

ث			ت			ب		
ث	ث	ث	ت	ت	ت	ب	ب	ب
كُرَّاث	عُثْمَان	ثُوب	أَنْتَ	يَتَوَضَّأُ	تُصَلِّي	طَالِب	طَبِيب	بِخَيْرٍ

التَّدْرِيبُ ٢			التَّدْرِيبُ ١			
انسخْ.			مرّ بقلمك على الحرف.			
_____	_____	_____	ب	ب	ب	ب
_____	_____	_____	ت	ت	ت	ت
_____	_____	_____	ث	ث	ث	ث

التَّدْرِيبُ ٤			التَّدْرِيبُ ٣			
انسخْ.			مرّ بقلمك على الكلمة.			
_____	_____	_____	طبيب	طبيب	طبيب	طبيب
_____	_____	_____	طالب	طالب	طالب	طالب
_____	_____	_____	أنت	أنت	أنت	أنت
_____	_____	_____	ثوب	ثوب	ثوب	ثوب

ط - ظ - ا

ا			ظ			ط		
ا	ا	ا	ظ	ظ	ظ	ط	ط	ط
سوريا	مساء	ا	حافظ	نظارة	ظفر	خيطة	فاطمة	طالب

التدريب ٢ انسخ.				التدريب ١ مرر بقلمك على الحرف.			
ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط
ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ
ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا

التدريب ٤ انسخ.				التدريب ٣ مرر بقلمك على الكلمة.			
فاطمة	فاطمة	فاطمة	فاطمة	فاطمة	فاطمة	فاطمة	فاطمة
خيطة	خيطة	خيطة	خيطة	خيطة	خيطة	خيطة	خيطة
ظفر	ظفر	ظفر	ظفر	ظفر	ظفر	ظفر	ظفر
نظارة	نظارة	نظارة	نظارة	نظارة	نظارة	نظارة	نظارة

اخْتَبِرْ نَفْسَكَ - ١ - (الوَحْدَتَانِ ١ - ٢)

أولاً : المفردات

١) ضع الكلمات الآتية في مكانها المناسب من الجدول .
مِصْرُ ، طَالِبٌ ، أَنْتَ ، مُدْرَسٌ ، طَبِيبَةٌ ، سُوْرِيَا ، أَنْتَ ، ثَلَاثَةٌ ، خَمْسَةٌ ، بَاكِسْتَانُ ، جَدَّةٌ ، هُوَ ،
وَالِدٌ ، عُرْفَةٌ ، وَاحِدٌ ، أُخْتٌ ، حَمَامٌ ، تِسْعَةٌ ، مَسْجِدٌ ، ابْنٌ ، طَالِبَةٌ ، مُصَلِّيٌ ، هِيَ ، تُرْكِيَا .

بَلَدٌ	ضَمِيرٌ	أَعْدَادٌ	أُسْرَةٌ	مَكَانٌ	مِهْنَةٌ
١	أَنْتَ				مُدْرَسٌ
٢			أُخْتٌ	حَمَامٌ	
٣		خَمْسَةٌ			
٤					

٩ ✓

٢) أكْمِلِ الجُمْلَةَ بالكلمات التالية :

أَذَانٌ - يُصَلِّيُ - أُسْرَةٌ - يَقْرَأُ - جَدِّي - العُرْفَةُ - طَبِيبَةٌ - بَاكِسْتَانُ

١ - أَحْمَدُ فِي ٢ - هَذِهِ وَالِدَتِي هِيَ

٣ - هَذَا عَمْرٌ . ٤ - عَادِلٌ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ .

٥ - أَحْمَدُ فِي الْمَسْجِدِ . ٦ - هَذَا الْفَجْرِ .

٧ - أَنَا مِنْ ٨ - هَذِهِ الرَّسُولَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

٨ ✓

٣) ضَعْ عِلَامَةَ (X) عَلَى الْكَلِمَةِ الْغَرِيبَةِ .

١ - أَخٌ - صَدِيقٌ - ابْنٌ - نَظَارَةٌ

٢ - حَمَامٌ - عُرْفَةٌ - شَجَرَةٌ - مَسْجِدٌ

٣ - يَتَوَضَّأُ - مِعْطَفٌ - يَقْرَأُ - يُصَلِّيُ

٤ - صُورَةٌ - سِتَّةٌ - اثْنَانِ - أَرْبَعَةٌ

٥ - أَنَا - مُصَلِّيٌ - أَنْتَ - أَنْتِ

٥ ✓

ثانياً : التراكيب والنحو

١ (صحح الأخطاء في الكلمات التي تحته خطوطٌ .

١ - هذه هو النظارة يا أبي .

٢ - هيا بنا في المسجد .

٣ - والدتي سعيدة طبيب .

٤ - اسمي أحمد، أنا تركية .

٥ - من أين أنت يا فاطمة ؟

٥	✓
---	---

٢ (صل أداة الاستفهام في القائمة (أ) بما يناسب من القائمة (ب) .

(أ)

١- من اسمك ؟

٢- هل حالك ؟

٣- أين هذا ؟

٤- ما أنت يا عدنان ؟

٥- كيف المعطف ؟

٦- من أين هذه شجرة ؟

٦	✓
---	---

٣ (اختر الكلمة الصحيحة .

١- صورة أسرتي . (هذا / هذه)

٢- هل هذه ؟ (شجرة / معطف)

٣- هو (يقرأ / تقرأ)

٤- هل أنت ؟ (مصر / مصري)

٥- هذا أخي مدرس . (هو / هي)

٦- أين أنت ؟ (من / هل)

٧- سعد الحمام . (في / من)

٧	✓
---	---

٤٠ =

الوَاحِدَةُ
الثَّالِثَةُ



السَّكَنُ



الحوار الأول: انظرُ:  واستمعِ وأعدْ. 



أحمد: السلام عليكم .

حسن: وعليكم السلام .

أحمد: أين تسكنُ؟

حسن: أسكنُ في حيِّ المطارِ .

وأين تسكنُ أنت؟

أحمد: أسكنُ في حيِّ الجامعةِ .

حسن: هل تسكنُ في بيتٍ؟

أحمد: نعم، أسكنُ في بيتٍ .

أحمد: هل تسكنُ في بيتٍ؟

حسن: لا، أسكنُ في شقةٍ .

أحمد: ما رقمُ شقتك؟

حسن: ٥ .

ما رقمُ بيتك؟

أحمد: ٩ .

الحوار الثاني:  انظر واستمع وأعد.



المُستأجر: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .
المُؤجر: وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ .



المُستأجر: أريدُ شَقَّةً ، مِنْ فَضْلِكَ .
المُؤجر: لَدَيْنَا شَقَّةٌ جَمِيلَةٌ .



المُستأجر: كَمْ غُرْفَةً فِي الشَّقَّةِ ؟
المُؤجر: فِي الشَّقَّةِ خَمْسُ غُرَفٍ .



المُستأجر: فِي أَيِّ دَوْرٍ الشَّقَّةُ ؟
المُؤجر: الشَّقَّةُ فِي الدَّوْرِ الْخَامِسِ .

المُستأجر: أريدُ مُشَاهَدَةَ الشَّقَّةِ .
المُؤجر: تَفَضَّلْ .

المُؤجر: هَذِهِ هِيَ الشَّقَّةُ .
المُستأجر: هَذِهِ شَقَّةٌ جَمِيلَةٌ .

الْحِوَارُ الثَّالِثُ :  انْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 



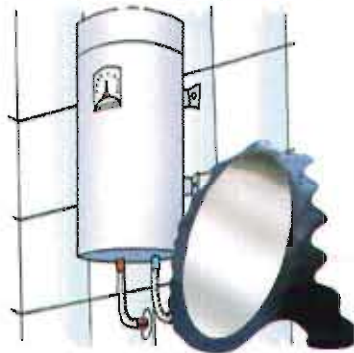
٢) البائع : أي خِدمَةٍ ؟
المُشْتَرِي : أريدُ بَعْضَ الأثاثِ .

١) المُشْتَرِي : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .
البائع : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ .



٤) البائع : وماذا تُريدُ لِعُرْفَةِ الجُلُوسِ ؟
المُشْتَرِي : أريدُ أريكةً وَسَجَادَةً .

٣) البائع : ماذا تُريدُ لِعُرْفَةِ النَّوْمِ ؟
المُشْتَرِي : أريدُ سَرِيراً وَسِتَارَةً .



٥) البائع : وماذا تُريدُ لِلْمَطْبَخِ ؟ ٦) البائع : وماذا تُريدُ لِلْحَمَّامِ ؟
المُشْتَرِي : أريدُ فُرْناً وَتَلَاجَةً . المُشْتَرِي : أريدُ سَحَّاناً وَمِرْآةً .
٧) المُشْتَرِي : أريدُ مُشَاهَدَةَ الأثاثِ . البائع : تَفْضَّلُ .

المُفْرَدَاتُ : العَرَضُ :  أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 



حَيٍّ



دُورٍ



شَقَّةٍ



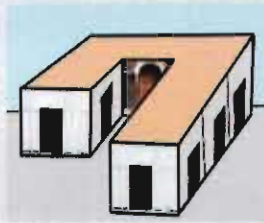
بَيْتٍ



غُرْفَةُ جُلُوسٍ



غُرْفَةُ نَوْمٍ



غُرْفٍ



غُرْفَةٍ



سُرِيرٍ



أَثَاثٍ



رَقْمٍ



مَطْبَخٍ



فُرْنٍ



سَجَادَةٍ



أَرِيكَةٍ



سِتَارَةٍ



مِرَاةٍ



سَخَّانٍ



ثَلَاجَةٍ

التَّدرِيبُ ١ - صِلْ بَيْنَ قِطْعَةِ الْأَثَاثِ وَالْمَكَانِ الَّذِي تَوْجَدُ فِيهِ.



مَطْبَخ



عُرْفَةُ جُلُوس



حَمَّام



عُرْفَةُ نَوْم



مِرَّآة



أَرِيكَة



سَرِير



فُرْن



سِتَّارَة



سَخَّان



ثَلَاجَة



سَجَّادَة

التَّدرِيبُ ٢ أ- أَشِرْ إِلَى الصُّورَةِ الَّتِي تَسْمَعُ اسْمَهَا.



عُرْفَةُ نَوْم



مِرَّآة



أَثَاث



مَطْبَخ



دَوْر



بَيْت



حَمَّام



شَقَّة



سَجَّادَة



عُرْفَة



عُرْفَةُ جُلُوس



حَيِّ

ب- قُلْ اسْمَ الصُّورَةِ الَّتِي يُشِيرُ إِلَيْهَا الْمُدَّرْسُ .

مُفْرَدَاتٌ إِضَافِيَّةٌ: العَرَضُ:  أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 

مُحَرَّم


السَّبْتُ	الأَحَدُ	الإِثْنَيْنِ	الثَّلَاثَاءِ	الأَرْبَعَاءِ	الخَمِيسِ	الجُمُعَةِ
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
٢٩	٣٠					

التَّدْرِيبُ ١ أَكْمِلْ أَيَّامَ الأُسْبُوعِ.

السَّبْتُ	الإِثْنَيْنِ	الجُمُعَةِ

التَّدْرِيبُ ٢ رَتِّبْ أَيَّامَ الأُسْبُوعِ.

الخَمِيسِ	السَّبْتُ	الإِثْنَيْنِ	الأَرْبَعَاءِ	الأَحَدُ	الجُمُعَةِ	الثَّلَاثَاءِ
السَّبْتُ						

التَّدْرِيبُ ٣ أَشِرْ إِلَى اليَوْمِ الَّذِي تَسْمَعُهُ. 

الأَرْبَعَاءِ	الأَحَدُ	الإِثْنَيْنِ	السَّبْتُ	الثَّلَاثَاءِ	الجُمُعَةِ	الخَمِيسِ

التَّدْرِيبُ ٤ قُلِ اليَوْمِ الَّذِي يُشِيرُ إِلَيْهِ المُدْرَسُ.

الخَمِيسِ	السَّبْتُ	الإِثْنَيْنِ	الأَرْبَعَاءِ	الأَحَدُ	الجُمُعَةِ	الثَّلَاثَاءِ

التَّدْرِيبُ ١ تَبَادُلُ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.



بَيْتٌ



المِثَالُ : ط ١ : هَلْ تَسْكُنُ فِي بَيْتٍ ؟
ط ٢ : نَعَمْ، أَسْكُنُ فِي بَيْتٍ .



بَيْتٌ



حَيِّ الْمَطَارِ



حَيِّ الْجَامِعَةِ



شَقَّةٌ



شَقَّةٌ

التَّدْرِيبُ ٢ هَاتِ جُمْلَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ .

المِثَالُ : أُرِيدُ شَقَّةً مِنْ فَضْلِكَ .



أَرِيكَةٌ



مِرَاةٌ



سِتَارَةٌ



سَجَادَةٌ



ثَلَاجَةٌ

التَّدْرِيبُ ٣ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.



شَقَّةٌ



بَيْتٌ

المِثَالُ : ط ١ : هَلْ تَسْكُنُ فِي بَيْتٍ ؟
ط ٢ : لا ، أَسْكُنُ فِي شَقَّةٍ .



حَيِّ الْمَطَارِ



حَيِّ الْجَامِعَةِ



بَيْتٌ



شَقَّةٌ



مَكَّةُ



الْمَدِينَةُ



الْمَدِينَةُ



مَكَّةُ

التَّدْرِيبُ ٤ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المِثَالُ : ط ١ : مَاذَا تُرِيدُ لِعُرْفَةِ النَّوْمِ ؟
ط ٢ : أُرِيدُ سِتَارَةً



عُرْفَةُ نَوْمٍ - سِتَارَةٌ



عُرْفَةُ جُلُوسٍ - أَرِيكَةٌ



مَطْبَخٌ - فُرْنًا



حَمَّامٌ - سَخَانًا



عُرْفَةُ جُلُوسٍ - سَجَادَةٌ



مَطْبَخٌ - ثَلَاجَةٌ



عُرْفَةُ نَوْمٍ - سَرِيرًا

التَّدْرِيبُ ٥ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.



خَمْسُ غُرَفٍ - الدَّوْرُ الْخَامِسُ

- المِثَالِ : ط ١ : كَمْ غُرْفَةً فِي الشُّقَّةِ ؟
ط ٢ : فِي الشُّقَّةِ خَمْسُ غُرَفٍ .
ط ١ : فِي أَيِّ دَوْرٍ الشُّقَّةُ ؟
ط ٢ : فِي الدَّوْرِ الْخَامِسِ .



٤



٣



٢



١

أَرْبَعُ غُرَفٍ - الدَّوْرُ الرَّابِعُ ثَلَاثُ غُرَفٍ - الدَّوْرُ الثَّلَاثُ خَمْسُ غُرَفٍ - الدَّوْرُ الثَّانِي أَرْبَعُ غُرَفٍ - الدَّوْرُ الْأَوَّلُ

التَّدْرِيبُ ٦ هَاتِ جُمْلًا كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ .



بَيْتٌ

المِثَالِ ٢ : لَدَيْنَا بَيْتٌ جَمِيلٌ .



شُقَّةٌ

المِثَالِ ١ : لَدَيْنَا شُقَّةٌ جَمِيلَةٌ .



فُرْنٌ



أَرِيكَةٌ



أَثَاثٌ



غُرْفَةٌ



سَخَّانٌ



سَجَادَةٌ

مُلَخَّصُ التَّرَاكيبِ

١	أريدُ	ستارةً . أريكةً . ثلاجةً . مِراةً . فُرْنَا . سَخَانًا .	٢	هلُ	تَسْكُنُ في	بيتٍ ؟ شَقَّةٍ ؟ حيِّ المطارِ ؟ حيِّ الجامعةِ ؟	٣	نعمُ لا	أَسْكُنُ في	بيتٍ . شَقَّةٍ . حيِّ المطارِ . حيِّ الجامعةِ .
---	-------	---	---	-----	-------------	--	---	------------	-------------	--


٤	في	الشَقَّةِ	٥	أريدُ	ثلاثُ أربعُ خمسُ	عُرْفِ .	شَقَّةٍ ستارةً أريكةً ثلاجةً سَجَادَةً	منْ فَضْلِكَ .
---	----	-----------	---	-------	------------------------	----------	--	----------------

٦	الشَقَّةُ	في	الدَّوْرِ	٧	كَمْ	عُرْفَةٍ ستارةً حَمَامًا سَجَادَةً ثلاجةً	في	الشَقَّةِ ؟
---	-----------	----	-----------	---	------	---	----	-------------

٨	لَدِينَا	بَيْتٌ فُرْنٌ سَخَانٌ	٩	لَدِينَا	شَقَّةٌ سَجَادَةٌ عُرْفَةٌ	١٠	في	أَيِّ	دَوْرٍ عُرْفَةٍ بَيْتٍ	الشَقَّةِ ؟ الثَّلاجَةِ ؟ العُرْفَةِ ؟
---	----------	-----------------------------	---	----------	----------------------------------	----	----	-------	------------------------------	--


أولاً : الأصوات هـ / ح

التَّدْرِيبُ ١


اسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 

حَسَانُ أَحْمَدُ حَيَّيْ الْحَمْدُ حَمَامٌ

التَّدْرِيبُ ٢

اسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 

ح	هـ	ح	هـ	ح	هـ
فَارِحٌ	فَارِهٌ	يُحْبِطُ	يُهْبِطُ	حَوَى	هَوَى
شَبَّحَ	شَبَّهَ	سَاحِرٌ	سَاهِرٌ	حَرِيرٌ	هَرِيرٌ
أَبَاحَ	أَبَاهُ	أَحَلَّ	أَهَلَّ	حَادٌ	هَادٌ
لَاحَ	لَاهُ	مَحْجُورٌ	مَهْجُورٌ	حَمَزَةٌ	هَمَزَةٌ
بَلَّحَ	بَلَّهَ	نَاحِيَةٌ	نَاهِيَةٌ	حَمِيمٌ	هَمِيمٌ
صَحَّحَ	صَهَّهَ	كَاحِلٌ	كَاهِلٌ	حَرَمٌ	هَرَمٌ

اسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 

التَّدْرِيبُ ٣

﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿١﴾ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٢﴾ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿٣﴾ ﴾ [الفاتحة: ١-٣]

﴿ وَالْعَدِيدِ صُبْحًا ﴿٤﴾ فَالْمُورِيَةِ قَدْحًا ﴿٥﴾ فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا ﴿٦﴾ ﴾ [العاديات: ١-٣]

﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا ﴿١﴾ ﴾ [الفتح: ١]

﴿ فَسَوْفَ يُحَاسِبُ حِسَابًا يَسِيرًا ﴿١﴾ ﴾ [الانشقاق: ٨]

﴿ وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرِيحُونَ وَحِينَ تَسْرَحُونَ ﴿١﴾ ﴾ [التحل: ٦]

التَّدْرِيبُ ١ اسْتَمِعْ ، ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ فِي الْمُرْبَعِ الْمُنَاسِبِ .



التَّدْرِيبُ ٢ اسْتَمِعْ ، ثُمَّ ضَعْ عِلَامَةَ (✓) فِي الْمُرْبَعِ الْمُنَاسِبِ .



١

٢

٣

التَّدْرِيبُ ٣ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ.



التَّدْرِيبُ ٤ اسْتَمِعْ إِلَى السُّؤَالِ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ.



التَّدْرِيبُ ١ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمَلَانِكَ .



(أ) ط١- ما رَقْمُ بَيْتِكَ / شَقَّتِكَ ؟ ط٢- (٧)

ط٢- ما رَقْمُ بَيْتِكَ / شَقَّتِكَ ؟ ط٣- (٥)

ط٤- ٤ / ٥ / ٦ / ٧ / ٨ / (٣) (٤) (٦) (٨) (٩) (١٠)

(ب) ط١- أَسْكُنُ فِي حَيِّ الْجَامِعَةِ . أَيْنَ تَسْكُنُ ؟

ط١- أَسْكُنُ فِي حَيِّ الْمَطَارِ . أَيْنَ تَسْكُنُ ؟ (يَذْكُرُ كُلُّ طَالِبٍ الْحَيَّ الَّذِي يَسْكُنُ فِيهِ)

التَّدْرِيبُ ٢ : تَبَادُلِ الْحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .



المِثَالُ : ط١ : أُرِيدُ مُشَاهَدَةَ الشَّقَّةِ .

ط٢ : تَفَضَّلْ . هَذِهِ هِيَ الشَّقَّةُ .



شَقَّة

٥

٤

٣

٢

١



أَرِيكَة

فُرْن

مِرَاة

سَرِير

ثَلَاجَة

التَّدْرِيبُ ٣ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ .



سِتَارَةٌ

المِثَالُ ط ١ : مَاذَا تُرِيدُ ؟

ط ٢ : أُرِيدُ سِتَارَةً .



سَجَادَةٌ



سَخَانًا



فَرْنًا



أُرَيْكَةٌ



سِتَارَةٌ



سَرِيرًا



ثَلَاجَةً



مِرَاةً

التَّدْرِيبُ ٤ هَاتِ جُمْلًا كَمَا فِي الْمِثَالِ .



الدَّوْرُ الْخَامِسُ - ٥ غُرْفٍ

المِثَالُ : ١- أُسْكُنُ فِي حَيِّ الْجَامِعَةِ . ٣- الشَّقَّةُ فِي الدَّوْرِ الْخَامِسِ .

٢- أُسْكُنُ فِي شَقَّةٍ جَمِيلَةٍ . ٤- فِي الشَّقَّةِ خَمْسُ غُرَفٍ .



الدَّوْرُ السَّابِعُ - ٧ غُرْفٍ



الدَّوْرُ السَّادِسُ - ٦ غُرْفٍ



الدَّوْرُ الثَّلَاثُ - ٣ غُرْفٍ



الدَّوْرُ الرَّابِعُ - ٤ غُرْفٍ

التَّدْرِيبُ ٥ تَبَادُلِ الحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي المِثَالِ .



شَقَّة



المِثَال : ط ١ : أريدُ شَقَّةً مِنْ فَضْلِكَ .

ط ٢ : لَدَيْنَا شَقَّةٌ جَمِيلَةٌ .

ط ١ : أريدُ مُشَاهَدَةَ الشَقَّةِ .

ط ٢ : هَذِهِ هِيَ الشَقَّةُ .

ط ١ : هَذِهِ شَقَّةٌ جَمِيلَةٌ .



٥

مِرآة



٤

سِتَارَة



٣

سَجَادَة



٢

أرِيكَة



١

ثَلَاجَة

١٠ ص ٣٨٥ ◀◀

التَّدْرِيبُ ٦ أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ .



١ - أَيْنَ تَسْكُنُ ؟

٢ - هَلْ تَسْكُنُ فِي شَقَّةٍ ؟

٣ - هَلْ تَسْكُنُ فِي بَيْتٍ ؟

٤ - مَا رَقْمُ بَيْتِكَ ؟ ١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥

٥ - مَا رَقْمُ شَقَّتِكَ ؟ ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠

٦ - كَمْ عُرْفَةٌ فِي بَيْتِكَ ؟ ١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥

٧ - كَمْ عُرْفَةٌ فِي شَقَّتِكَ ؟ ١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥

٨ - فِي أَيِّ دَوْرِ الشَقَّةِ ؟ ١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠

القِرَاءَةُ وَالكِتَابَةُ

أَوَّلًا: القِرَاءَةُ .

انظُرْ واسْتَمِعْ واقْرَأْ .



التَّدْرِيبُ ١



حَمَّام



غُرْفَةٌ



شَقَّة



بَيْت



سِتَارَةٌ



سَرِير



دَوْر



مَطْبَخ



غُرْفَةٌ جُلُوس



غُرْفَةٌ نَوْم



سَجَادَةٌ



أَرِيكَةٌ

صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُتَمَاثِلَتَيْنِ .

التَّدْرِيبُ ٢

٢

١

ج- رَقْم	د- ثَلَاجَةٌ	٨- لَا	١- نَعَمْ
ب- تَسْكُن	هـ- لَا	٤- رَقْم	٢- حَيَّ
و- جَمِيلَةٌ	ح- حَيَّ	٦- أَثَاث	٥- تَسْكُن
ز- نَعَمْ	أ- أَثَاث		٣- جَمِيلَةٌ

التَّدْرِيبُ ٣ انظُرْ واسْتَمِعْ واقْرَأ.



في الشَّقَّةِ ثَلَاثُ عُرْفٍ.



أَسْكُنُ فِي شَقَّةٍ.



أَسْكُنُ فِي بَيْتٍ.



أُرِيدُ مُشَاهَدَةَ الْمَطْبَخِ.

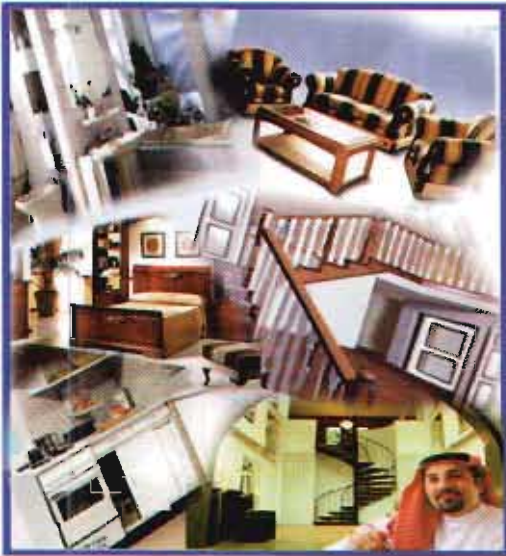


أُرِيدُ مُشَاهَدَةَ الْأَثَانِ.



الشَّقَّةُ فِي الدَّوْرِ الْأَوَّلِ.

التَّدْرِيبُ ٤ انظُرْ واسْتَمِعْ واقْرَأ.



أَحْمَدُ يَسْكُنُ فِي شَقَّةٍ جَمِيلَةٍ. الشَّقَّةُ فِي حَيِّ الْمَطَارِ. الشَّقَّةُ فِي الدَّوْرِ الثَّلَاثِ. فِي الشَّقَّةِ خَمْسُ عُرْفٍ. فِي عُرْفَةِ النَّوْمِ سَرِيرٌ. فِي عُرْفَةِ الْجُلُوسِ أَرِيكَةٌ. فِي الْمَطْبَخِ فُرْنٌ. فِي الْحَمَّامِ مِرَاةٌ.

أَجِب :

- ١ - هَلْ يَسْكُنُ أَحْمَدُ فِي شَقَّةٍ ؟
- ٢ - هَلْ يَسْكُنُ فِي حَيِّ الْمَطَارِ ؟
- ٣ - هَلِ الشَّقَّةُ فِي الدَّوْرِ الْخَامِسِ ؟
- ٤ - كَمْ عُرْفَةً فِي الشَّقَّةِ ؟
- ٥ - أَيْنَ الْفُرْنُ ؟
- ٦ - أَيْنَ الْمِرَاةُ ؟
- ٧ - أَيْنَ السَّرِيرُ ؟
- ٨ - أَيْنَ الْأَرِيكَةُ ؟

عرض (أ) ج - ح - خ

خ			ح			ج		
خ	خا	خح	ح	حا	حج	ج	جا	جح
خَسْفٌ	خَسْفَانٌ	خَمْسٌ	صَبَاحٌ	الْحَمْدُ	حَيٌّ	سِرَاجٌ	سَجَادَةٌ	جَمِيلَةٌ

التَّدْرِيبُ ١	مُرَّةً بِقَلَمِكَ عَلَى الْحَرْفِ.	التَّدْرِيبُ ٢	اُنْسخ.
ج	ج ج ج	ج	_____
ح	ح ح ح	ح	_____
خ	خ خ خ	خ	_____

التَّدْرِيبُ ٣	مُرَّةً بِقَلَمِكَ عَلَى الْكَلِمَةِ.	التَّدْرِيبُ ٤	اُنْسخ.
جَمِيلَةٌ	جَمِيلَةٌ جَمِيلَةٌ جَمِيلَةٌ	جَمِيلَةٌ	_____
سَجَادَةٌ	سَجَادَةٌ سَجَادَةٌ سَجَادَةٌ	سَجَادَةٌ	_____
سِرَاجٌ	سِرَاجٌ سِرَاجٌ سِرَاجٌ	سِرَاجٌ	_____
حَيٌّ	حَيٌّ حَيٌّ حَيٌّ	حَيٌّ	_____

عَرَضُ (ب) ع - غ

غ			
غ -	غ	غ	غ
فَراغ	صَبَّغَ	الغُرْفَةُ	غُرْف

ع			
ع -	ع	ع	ع
دُمُوع	سَع	مُعَلِّمَةٌ	عَلَيْكُمْ

التَّدْرِيبُ ١	مُرَّ بِقَلَمِكَ عَلَى الحَرْفِ .	التَّدْرِيبُ ٢	انسخ .
ع	ع	ع	ع
غ	غ	غ	غ

التَّدْرِيبُ ٣	مُرَّ بِقَلَمِكَ عَلَى الكَلِمَةِ .	التَّدْرِيبُ ٤	انسخ .
عَلَيْكُمْ	عليكم	عَلَيْكُمْ	عَلَيْكُمْ
مُعَلِّمَةٌ	معلمة	مُعَلِّمَةٌ	مُعَلِّمَةٌ
فَراغ	فراغ	فَراغ	فَراغ
غُرْف	غرف	غُرْف	غُرْف

الوَاحِدَةُ
الرَّابِعَةُ



الْحَيَاةُ
الْيَوْمِيَّةُ

الْحِوَارُ الْأَوَّلُ :   أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



طارِق : مَتَى تَسْتَيْقِظُ ؟

طَاهِر : أَسْتَيْقِظُ عِنْدَ الْفَجْرِ .

طارِق : أَيَّنَ تُصَلِّي الْفَجْرَ ؟

طَاهِر : أُصَلِّي الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ .

طارِق : هَلْ تَنَامُ بَعْدَ الصَّلَاةِ ؟

طَاهِر : لَا ، لَا أَنَامُ بَعْدَ الصَّلَاةِ .

طارِق : مَاذَا تَفْعَلُ بَعْدَ الصَّلَاةِ ؟

طَاهِر : أَقْرَأُ الْقُرْآنَ .

طارِق : وَمَتَى تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟

طَاهِر : أَذْهَبُ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ .

طارِق : هَلْ تَذْهَبُ بِالسَّيَّارَةِ ؟

طَاهِر : لَا ، أَذْهَبُ بِالْحَافِلَةِ .





الأمُّ : هَذَا يَوْمُ الْعُطْلَةِ .

الأبُّ : هَذَا يَوْمُ الْعَمَلِ .



الأبُّ : مَاذَا سَتَفْعَلُ يَا طَه ؟

طَه : سَأَكْنَسُ غُرْفَةَ الْجُلُوسِ .



الأمُّ : وَمَاذَا سَتَفْعَلِينَ يَا فَاطِمَةُ ؟

فَاطِمَةُ : سَأَكْنَسُ غُرْفَةَ النَّوْمِ .



الأمُّ : وَمَاذَا سَتَفْعَلُ يَا أَحْمَدُ ؟

أَحْمَدُ : سَأَغْسِلُ الْمَلَابِسَ .



الأمُّ : وَمَاذَا سَتَفْعَلِينَ يَا لَطِيفَةُ ؟

لَطِيفَةُ : سَأَكْوِي الْمَلَابِسَ .



الجَدَّةُ : أَنَا سَأَغْسِلُ الْأَطْبَاقَ .

الجَدُّ : وَأَنَا سَأَقْرَأُ الْقُرْآنَ .

الحوار الثالث: أنظر وأستمع وأعد.



عادل : متى تستيقظ يوم العطلة ؟
فيصل : أستيقظ مبكراً .



فيصل : ومتى تستيقظ أنت ؟
عادل : أستيقظ متأخراً .



فيصل : ماذا تفعل في الصباح ؟
عادل : أشاهد التلفاز . وماذا تفعل أنت ؟
فيصل : أقرأ صحيفةً، أو كتاباً .



عادل : أين تُصلي الجمعة ؟
فيصل : أصلي الجمعة في المسجد الكبير .

فيصل : وأين تُصلي أنت ؟
عادل : أصلي في المسجد الكبير أيضاً .



المُفْرَدَاتُ : العَرَضُ :  أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 



يَكْنُسُ



يَذْهَبُ



يَسْتَيْقِظُ



يَنَامُ



كَبِيرٌ



يُشَاهِدُ



يَكْوِي



يَغْسِلُ



مَدْرَسَةٌ



تَلْفَازٌ



صَحِيفَةٌ



كِتَابٌ



أَطْبَاقٌ



مَلَابِسٌ



حَافِلَةٌ



سَيَّارَةٌ



صَلَاةٌ



سَاعَةٌ (زَمْنِيَّةٌ)



الفَجْرُ



الصَّبَاحُ



عَطْلَةٌ



عَمَلٌ



مُتَأَخِّرًا



مُبَكِّرًا

التَّدْرِيبُ ١
صِلْ بَيْنَ كُلِّ صَوْرَتَيْنِ بَيْنَهُمَا عِلَاقَةٌ .

				
يَنَامُ	الصَّبَاحُ	حَافِلَةٌ	كِتَابٌ	يَغْسِلُ
•	•	•	•	•
				
سَيَّارَةٌ	يَكْوِي	يَسْتَيْقِظُ	الفَجْرُ	صَحِيفَةٌ

التَّدْرِيبُ ٢
صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ .



مَدْرَسَةٌ	١
أَطْبَاقٌ	٢
تِلْفَازٌ	٣
كِتَابٌ	٤
مَلَابِسٌ	٥

مُفْرَدَاتٌ إِضَافِيَّةٌ: العَرَضُ:  أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 



الخامس

الرابع

الثالث

الثاني

الأول

التدريب ١ رتب الأعداد.

الثاني

الخامس

الثالث

الأول

الرابع

الأول

التدريب ٢ صل بين العدد وكتابتة.

الثاني

الخامس

الثالث

الأول

الرابع

٣

٢

١

٤

٥

التدريب ٣ اقرأ الأعداد الترتيبية.

٢

٤

١

٥

٣

التدريب ٤ صل بين العدد والصورة المناسبة.



الثالث

الرابع

الأول

الخامس

الثاني

التَّرَاكِيِبُ النَّحْوِيَّةُ



المَدْرَسَةُ - السَّابِعَةُ

التَّدْرِيبُ ١ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .

المِثَالُ : ط ١ : مَتَى تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟

ط ٢ : أَذْهَبُ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ .



المَسْجِدُ - الثَّالِثَةُ



الطَّيِّبُ - الثَّانِيَةُ



الْبَيْتُ - الْوَاحِدَةُ



الْعَمُّ - السَّادِسَةُ



الشَّقَّةُ - الْخَامِسَةُ



الْمُهَنْدِسُ - الرَّابِعَةُ

التَّدْرِيبُ ٢ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .



يُصَلِّيُ الْفَجْرَ - الْمَسْجِدُ

المِثَالُ : ط ١ : أَيَّنَ تُصَلِّيُ الْفَجْرَ ؟

ط ٢ : أُصَلِّيُ الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ .



يَتَوَضَّأُ - الْحَمَّامُ



يُشَاهِدُ التَّلْفَازَ - الْعُرْفَةُ



يَقْرَأُ الْقُرْآنَ - الْمِصَلِّي



يَغْسِلُ الْمَلَابِيسَ - الْحَمَّامُ



يَنَامُ - عَرْفَةُ النَّوْمِ



يَغْسِلُ الْأَطْبَاقَ - الْمَطْبَخُ

التَّدْرِيبُ ٣ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ .



تَقْرَأُ - الْقُرْآنَ

المِثَالُ ٢ :

ط ١ : مَاذَا تَفْعَلِينَ؟

ط ٢ : أَقْرَأُ الْقُرْآنَ .



يَقْرَأُ - الْقُرْآنَ

المِثَالُ ١ :

ط ١ : مَاذَا تَفْعَلُ؟

ط ٢ : أَقْرَأُ الْقُرْآنَ .



يَقْرَأُ - الصَّحِيفَةَ



تُشَاهِدُ - التَّلْفَازَ



يَكْنُسُ - العُرْفَةَ



يَقْرَأُ - الْكِتَابَ



تَغْسِلُ - الْأَطْبَاقَ



يَكْوِي - الْمَلَابِسَ

التَّدْرِيبُ ٤ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.



يَكْنُسُ - غُرْفَةَ الْجُلُوسِ

المِثَالُ :

ط ١ : مَاذَا سَتَكْنُسُ ؟

ط ٢ : سَأَكْنُسُ غُرْفَةَ الْجُلُوسِ .



يُصَلِّي - الْفَجْرَ



يَكْوِي - الْمَلَابِسَ



يَغْسِلُ - الْمَلَابِسَ



يَغْسِلُ - الْأَطْبَاقَ



يُشَاهِدُ - التَّلْفَازَ



يَقْرَأُ - الْقُرْآنَ

١	أَقْرَأُ أَكْنَسُ أَشَاهِدُ أَقْرَأُ أَغْسِلُ	٢	سَدَ	٣	مَاذَا	تَفْعَلُ؟ تَكْنَسُ؟ تُشَاهِدُ؟ تَفْعَلِينَ؟ تَكْنَسِينَ؟ تُشَاهِدِينَ؟
	الْقُرْآنَ . الْغُرْفَةَ . التُّلْفَازَ . الصَّحِيفَةَ . المَلَابِيسَ .					


٤	مَاذَا	سَدَ	٥	مَتَى	تَذْهَبُ	إِلَى	الْمَدْرَسَةِ؟ الْبَيْتِ؟ الطَّيْبِ؟ الْمَسْجِدِ؟ الْمُهَنْدِسِ؟ الْعَمِّ؟

٦	أَذْهَبُ	السَّاعَةَ	٧	أُصَلِّي أَقْرَأُ أَشَاهِدُ أَغْسِلُ أَغْسِلُ	فِي	الْمَسْجِدِ . الْمُصَلِّي . الْغُرْفَةَ . الْمَطْبِخِ . الْحَمَامِ .
				الْفَجْرَ الْقُرْآنَ التُّلْفَازَ الأَطْبَاقَ المَلَابِيسَ		

٨	أَيْنَ	تُصَلِّي تَقْرَأُ تَغْسِلُ	الْفَجْرَ؟ الْقُرْآنَ؟ المَلَابِيسَ؟
---	--------	----------------------------------	--


أولاً: الأصواتُ ط

التَّدرِيبُ ١

اسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 

طارِقُ طَهَ فَاطِمَةُ لَطِيفَةُ الفَطُورُ الأَطْباقُ

التَّدرِيبُ ٢

اسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 

ط	ت	ط	ت	ط	ت
قَنَطٌ	قَنَتَ	أَعْطَى	أَعْتَى	طَابَ	تَابَ
مَطٌّ	مَتَّ	اسْتَطَابَ	اسْتَتَابَ	طَلَّاقٌ	تَلَّاقٌ
مَاطٌ	مَاتَ	أَوَطَارَ	أَوْتَارَ	طَلٌّ	تَلٌّ
يُمِيطُ	يُمِيتُ	فَطْنَةٌ	فَتْنَةٌ	طَاءٌ	تَاءٌ
قَطٌّ	قَتَّ	نُطْفَةٌ	نُتْفَةٌ	طَامَةٌ	تَامَةٌ

التَّدرِيبُ ٣ اسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 

﴿ وَاللَّطِيفَتِ لِللَّطِيفِينَ وَاللَّطِيفُونَ لِللَّطِيفَاتِ ﴾ [النور: ٢٦]

﴿ وَالطُّورِ ﴾ وَكَيْتَبِ مَسْطُورٍ ﴿ [الطور: ١-٢]

﴿ قُلْ أَطِيعُوا اللَّهَ ﴾ [آل عمران: ٣٢]

﴿ وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ ﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ ﴿ [الطارق: ١-٢]

﴿ كَلَّا لَيُنْبَذَنَّ فِي الْحُطَمَةِ ﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحُطَمَةُ ﴿ [الحجر: ٤-٥]

﴿ وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطَرًا قَسَاءً مَطَرُ الْمُنذِرِينَ ﴾ [الشعراء: ١٧٣]

﴿ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَتَطْمِئِنُّ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمِئِنُّ الْقُلُوبُ ﴾ [الرعد: ٢٨]

﴿ وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهِ فِدْيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ فَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَّهُ ﴾ [البقرة: ١٨٤]

التَّدْرِيبُ ١ اسْتَمِعْ ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ .















التَّدْرِيبُ ٢ اسْتَمِعْ ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ .









التَّدْرِيبُ ٣ اسْتَمِعْ إِلَى الْخِوَارِ، ثُمَّ ضَعْ عِلَامَةَ (✓) فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ.



 (ج)	 (ب)	 (أ)	١
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
 (ج)	 (ب)	 (أ)	٢
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
 (ج)	 (ب)	 (أ)	٣
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
 (ج)	 (ب)	 (أ)	٤
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

التَّدْرِيبُ ٤ اسْتَمِعْ إِلَى السُّؤَالِ، ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ.



 (ب)	 (أ)
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 (د)	 (ج)
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 (و)	 (هـ)
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



الجمعة - المسجد الكبير

التدريب ١ تبادل الحوار مع زميلك ، كما في المثال .

المثال : ط ١ : أين تُصَلِّي الجمعة ؟

ط ٢ : أصلي في المسجد الكبير .

ط ٢ : وأين تُصَلِّي أنت ؟

ط ١ : أصلي في المسجد الكبير أيضاً .



العصر - مسجد عثمان



الظهر - مسجد بلال



الفجر - مسجد عمر



الجمعة - مسجد طارق



العشاء - مسجد عمار



المغرب - مسجد علي

التدريب ٢ أجب عن الأسئلة مستعيناً بالصورة .



ماذا يفعل الرجل ؟



ماذا تفعل البنت ؟



ماذا يفعل أحمد ؟



ماذا يفعل محمد ؟



ماذا تفعل خديجة ؟



ماذا تفعل فاطمة ؟

التَّدْرِيبُ ٣ هَاتِ جُمْلًا كَمَا فِي الْمِثَالِ .



المِثَالُ : أُسْتَيْقِظُ مُبَكِّرًا .



مُبَكِّرًا



السَّاعَةَ الرَّابِعَةَ .

السَّاعَةَ الْخَامِسَةَ .



السَّاعَةَ السَّابِعَةَ .



مُتَأَخِّرًا .

التَّدْرِيبُ ٤ أَكْمِلِ الْحِوَارَ .

١ : ماذا ؟

٢ :

١ : وَمَتَى تَذْهَبُ

٢ : السَّاعَةَ السَّابِعَةَ .

١ : ؟

٢ : لا ، أَذْهَبُ بِالسَّيَّارَةِ .

١ : ؟

٢ : أُسْتَيْقِظُ عِنْدَ الْفَجْرِ .

١ : ؟






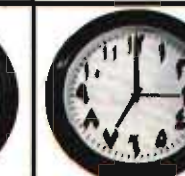
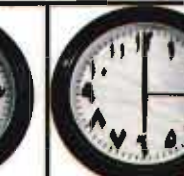
٢ : أُصَلِّي الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ .

١ : ؟

٢ : لا ، لَا أَنَامُ بَعْدَ الْفَجْرِ .

التَّدرِيبُ ٥ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زُمَلَانِكَ .

أَيْنَ تُصَلِّي الْجُمُعَةَ ؟		أ - ط ١ : أُصَلِّي الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ الْكَبِيرِ .
أَيْنَ تُصَلِّي الْجُمُعَةَ ؟		ط ٢ : أُصَلِّي الْجُمُعَةَ فِي مَسْجِدِ بِلَالٍ .
(يَذْكُرُ كُلُّ طَالِبِ الْمَسْجِدِ الَّذِي يُصَلِّي فِيهِ الْجُمُعَةَ)		

مَتَى تَسْتَيْقِظُ أَنْتَ ؟		ب - ط ١ : أُسْتَيْقِظُ السَّاعَةَ الرَّابِعَةَ .			
مَتَى تَسْتَيْقِظُ أَنْتَ ؟		ط ٢ : أُسْتَيْقِظُ السَّاعَةَ الْخَامِسَةَ .			
					ط : ٣ / ٤ / ٥ / ٧ / ٦

التَّدرِيبُ ٦ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ .

- | | |
|---|---|
| ١ - مَتَى تَسْتَيْقِظُ ؟ | ٦ - مَتَى تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟ |
| ٢ - أَيْنَ تُصَلِّي الْفَجْرَ ؟ | ٧ - مَتَى تَسْتَيْقِظُ يَوْمَ الْعُطْلَةِ ؟ |
| ٣ - هَلْ تَنَامُ بَعْدَ الصَّلَاةِ ؟ | ٨ - مَاذَا تَفْعَلُ يَوْمَ الْعُطْلَةِ ؟ |
| ٤ - مَاذَا تَفْعَلُ بَعْدَ الصَّلَاةِ ؟ | ٩ - أَيْنَ تُصَلِّي الْجُمُعَةَ ؟ |
| ٥ - مَتَى تَكُنْسُ الْغُرْفَةَ ؟ | ١٠ - مَتَى تُشَاهِدُ التَّلْفَازَ ؟ |



أولاً : القِرَاءَةُ 

التَّدْرِيبُ ١ صَلِّ بَيْنَ الْجُمْلَةِ وَالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ . أ

ب

١- يَذْهَبُ إِلَى الْبَيْتِ بِالْحَافِلَةِ .

٢- يَقْرَأُ الْقُرْآنَ فِي غُرْفَةِ النَّوْمِ .

ج

٣- يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ السَّاعَةَ الثَّامِنَةَ .

٤- يَغْسِلُ الْمَلَابِسَ فِي الْحَمَّامِ .

د

٥- تَكُنْسُ غُرْفَةَ النَّوْمِ يَوْمَ الْعُطْلَةِ .

هـ

التَّدْرِيبُ ٢ صَلِّ بَيْنَ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ .


أُصَلِّي الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ الْكَبِيرِ .	أ	•	•	مَتَى تَسْتَيْقِظُ ؟	١
أُصَلِّي الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ .	ب	•	•	أَيْنَ تُصَلِّي الْجُمُعَةَ ؟	٢
أَسْتَيْقِظُ عِنْدَ الْفَجْرِ .	ج	•	•	أَيْنَ تُصَلِّي الْفَجْرَ ؟	٣
لا، لا أَنَامُ بَعْدَ الصَّلَاةِ .	د	•	•	هَلْ تَنَامُ بَعْدَ الصَّلَاةِ ؟	٤

التَّدْرِيبُ ٣  اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ .



أُسْرَةُ أَحْمَدَ لَا تَنَامُ يَوْمَ الْعُطْلَةِ . طَهَ
يَكْنُسُ غُرْفَةَ الْجُلُوسِ ، وَفَاطِمَةُ تَكْنُسُ غُرْفَةَ النَّوْمِ ،
وَأَحْمَدُ يَغْسِلُ الْمَلَابِسَ ، وَلَطِيفَةُ تَكْوِي الْمَلَابِسَ .
وَالجِدَّةُ تَغْسِلُ الْأَطْبَاقَ ، وَالجَدُّ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ .

- ١- ماذا يَفْعَلُ طَهَ؟
٢- ماذا تَفْعَلُ فاطمَةُ؟
٣- ماذا تَفْعَلُ لَطِيفَةُ؟
٤- ماذا يَفْعَلُ الجَدُّ؟
٥- ماذا تَفْعَلُ الجِدَّةُ؟
٦- ماذا يَفْعَلُ أَحْمَدُ؟

التَّدْرِيبُ ٤  اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ .

يَسْتَيْقِظُ طَاهِرٌ عِنْدَ الْفَجْرِ، وَيَتَوَضَّأُ فِي الْبَيْتِ،
وَيَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ . يُصَلِّي طَاهِرٌ الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ .
طَاهِرٌ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ، وَلَا يَنَامُ بَعْدَ الصَّلَاةِ .

- ١- متى يَسْتَيْقِظُ طَاهِرٌ؟
٢- أينَ يَتَوَضَّأُ؟
٣- إلى أينَ يَذْهَبُ؟
٤- أينَ يُصَلِّي الْفَجْرَ؟
٥- هلَ يَنَامُ بَعْدَ الصَّلَاةِ؟
٦- ماذا يَفْعَلُ بَعْدَ الصَّلَاةِ؟

س - ش

العَرَضُ (أ)

ش		
ش	شـ	شـ
فِرَاش	يُشَاهِدُ	شَقَّة

س		
س	سـ	سـ
جُلُوس	مَسْجِد	سَأَكُنْسُ

التَّدْرِيبُ ٢	انْسَخْ.
س	_____
ش	_____

التَّدْرِيبُ ١	مُرِّ بِقَلَمِكَ عَلَى الْحَرْفِ.
س	س س س س
ش	ش ش ش ش

التَّدْرِيبُ ٤	انْسَخْ.
سَأَكُنْسُ	_____
مَسْجِد	_____
فِرَاش	_____
شَقَّة	_____

التَّدْرِيبُ ٣	مُرِّ بِقَلَمِكَ عَلَى الْكَلِمَةِ.
سَأَكُنْسُ	سَأَكُنْسُ سَأَكُنْسُ سَأَكُنْسُ
مَسْجِد	مَسْجِد مَسْجِد مَسْجِد
فِرَاش	فِرَاش فِرَاش فِرَاش
شَقَّة	شَقَّة شَقَّة شَقَّة

ص - ض

ض		
ض	ض	ض
بَعْض	يَتَوَضَّأُ	ضَلَع

ص		
ص	ص	ص
مِقْصَصٌ	تُصَلِّي	صَحِيفَةٌ

التَّدْرِيبُ ٢	اُنْسخْ.
ص	_____
ض	_____

التَّدْرِيبُ ٢	مُرِّ بِقَلَمِكَ عَلَى الحَرْفِ.
ص	ص ص ص
ض	ض ض ض

التَّدْرِيبُ ٤	اُنْسخْ.
صحيفة	_____
تصلي	_____
بعض	_____
ضلع	_____

التَّدْرِيبُ ٣	مُرِّ بِقَلَمِكَ عَلَى الكَلِمَةِ.
صحيفة	صحيفة صحيفة صحيفة
تصلي	تصلي تصلي تصلي
بعض	بعض بعض بعض
ضلع	ضلع ضلع ضلع

اخْتَبِرْ نَفْسَكَ - ٢ - (الوَحْدَتَانِ (٣ - ٤)

أولاً: المفردات

١) صلِّ بَيْنَ الشَّيْءِ وَالْمَكَانِ الَّذِي يُوجَدُ فِيهِ.

المكان	الشيء
غُرْفَةُ جُلُوسٍ	١- فُرْنٌ
حَمَّامٌ	٢- سَرِيرٌ
مَطْبَخٌ	٣- أَرِيكَةٌ
غُرْفَةُ نَوْمٍ	٤- مِرْآةٌ
مَسْجِدٌ	٥- كِتَابٌ
مَدْرَسَةٌ	٦- صَلَاةٌ

✓	٦
---	---

٢) أَضِفْ كَلِمَتَيْنِ إِلَى كُلِّ مَجْمُوعَةٍ.

- ١- أثاث : مِرْآةٌ ، ،
 ٢- غُرْفٌ : حَمَّامٌ ، ،
 ٣- أَعْدَادٌ تَرْتِيبِيَّةٌ : الأَوَّلُ ، ،
 ٤- أَمَاكِنٌ : مَسْجِدٌ ، ،
 ٥- أَفْعَالٌ : يَذْهَبُ ، ،
 ٦- اسْتِفْهَامٌ : هَلْ ، ،
 ٧- أَعْدَادٌ : سَبْعَةٌ ، ،

✓	٧
---	---

ضَعْ عَلامَةَ (X) عَلَى الكَلِمَةِ الغَرِيبَةِ.

- ١- طَبِيبٌ - مُدْرَسٌ - مَهَنْدِسٌ - سِتَارَةٌ
 ٢- مَطْبَخٌ - حَمَّامٌ - عَمَلٌ - غُرْفَةٌ
 ٣- يَغْسِلُ - يَنَامُ - يَكْوِي - يُجَفِّفُ
 ٤- حَافِلَةٌ - فُرْنٌ - ثَلَاجَةٌ - سَخَانٌ
 ٥- الأَوَّلُ - الرَّابِعُ - وَاحِدٌ - الثَّالِثُ
 ٦- غُرْفَةٌ - أَثَاثٌ - بَيْتٌ - شَقَّةٌ
 ٧- سَاعَةٌ - مَسْجِدٌ - مَدْرَسَةٌ - مُصَلَّى

✓	٧
---	---

ثانياً : النحو والتراكيب

١ (صل بين جزأي الجملة .

- | | |
|-----------------------|--------------|
| أ- الجمعة في المسجد . | ١- يغسلُ |
| ب- في حي الجامعة . | ٢- يشاهدُ |
| ج- الصحيفة . | ٣- يذهبُ إلى |
| د- المدرسة . | ٤- يکنسُ |
| هـ- الغرفة . | ٥- يقرأُ |
| و- الملابس والأطباق . | ٦- يصلي |
| ز- التلفاز . | ٧- يسكنُ |
| ح- للصلاة . | ٨- يتوضأُ |

٨	✓
---	---

٢ (أكمل بوضع الكلمة الصحيحة مما بين القوسين .

- ١ - في الشقة أربع (عَرَفَ / عُرْفَةٍ)
- ٢ - كم في الشقة؟ (حَمَامٍ / حَمَامًا)
- ٣ - تذهبُ إلى المدرسة؟ (متى / ماذا)
- ٤ - أذهبُ السابعة . (الساعة / ساعة)
- ٥ - هذه الشقة . (هُوَ / هِيَ)

٥	✓
---	---

ثالثاً: القراءة . اقرأ الفقرة، ثم أجب بنعم (✓) أو لا (X).

يَسْتَقِظُ أَحْمَدُ مُبَكَّرًا عِنْدَ الْفَجْرِ . يُصَلِّي الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ . أَحْمَدُ لَا يَنَامُ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ ، هُوَ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ . يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالْحَافِلَةِ السَّاعَةِ السَّابِعَةِ . يَوْمَ الْعَطْلَةِ ، يَسْتَقِظُ مُبَكَّرًا أَيْضًا . يَوْمَ الْجُمُعَةِ فِي الصَّبَاحِ ، يَقْرَأُ صَحِيفَةً أَوْ كِتَابًا ، وَيُصَلِّي الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ الْكَبِيرِ .

- ١- يَسْتَقِظُ أَحْمَدُ مُبَكَّرًا . () ٤- يُصَلِّي أَحْمَدُ الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ الْكَبِيرِ . ()
- ٢- يَوْمَ الْجُمُعَةِ يَقْرَأُ صَحِيفَةً أَوْ كِتَابًا . () ٥- أَحْمَدُ يَنَامُ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ . ()
- ٣- يُصَلِّي أَحْمَدُ الْفَجْرَ فِي الْبَيْتِ . () ٦- أَحْمَدُ مُهَنْدِسٌ . ()
- ٧- يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالسَّيَّارَةِ . ()

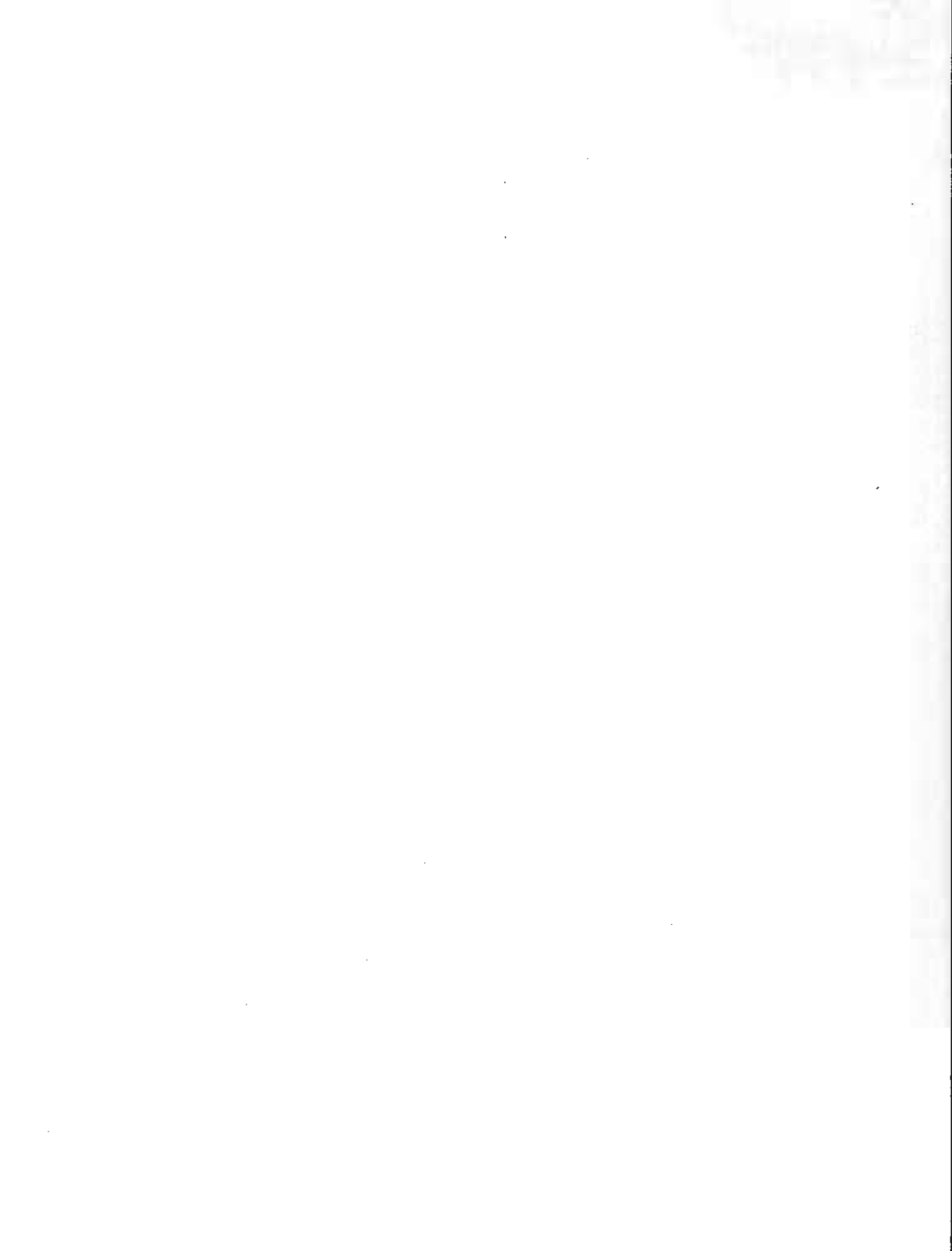
٧	✓
---	---

٤٠ =

الوَاحِدَةُ
الْخَامِسَةُ



الطَّعَامُ
وَالشَّرَابُ



الحوار الأول :   أنظر واستمع وأعد.



قاسم : كم وجبة تأكل في اليوم ؟

سالم : أكل ثلاث وجبات : الفطور، والغداء، والعشاء .



قاسم : هذا كثير جداً . أنا أكل وجبة واحدة .

سالم : هذا قليل جداً .



قاسم : ماذا تأكل في الغداء ؟

سالم : أكل اللحم والدجاج والأرز والخبز .

وماذا تأكل أنت ؟

قاسم : أكل السمك والسلطة والفاكهة .

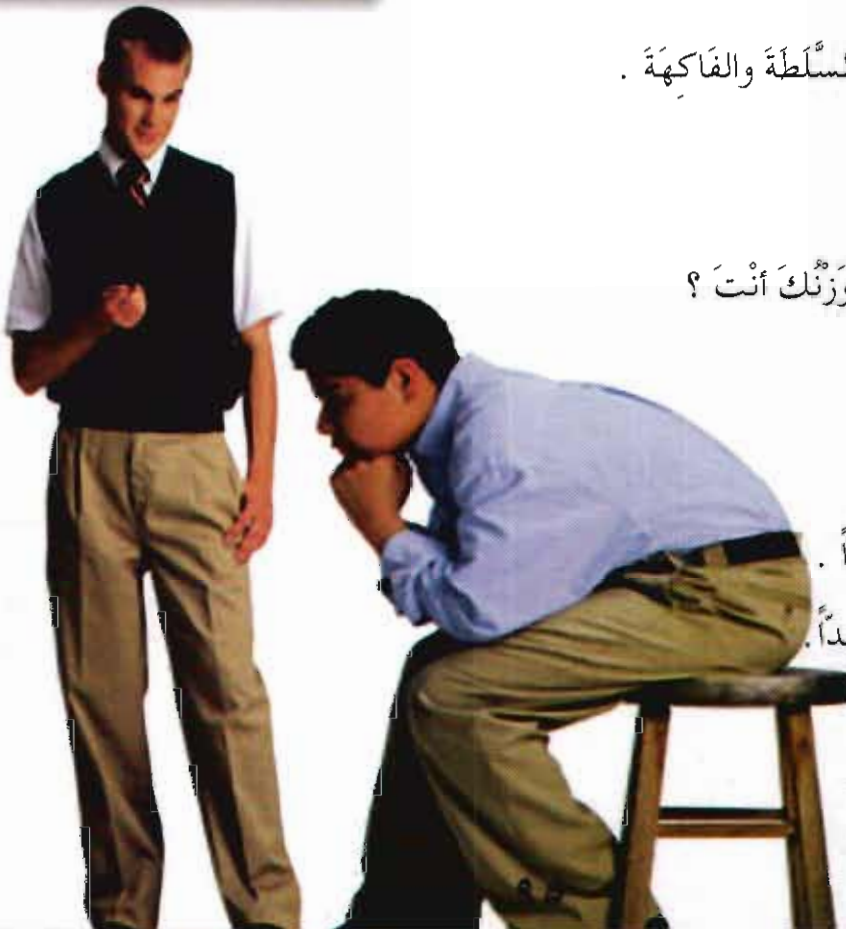
سالم : ما وزنك ؟

قاسم : ٦٠ كيلاً . وما وزنك أنت ؟

سالم : ١٠٠ كيل .

قاسم : أنت سمين جداً .

سالم : وأنت نحيف جداً .



أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



الحوار الثاني:



المُضِيْفَةُ : ماذا تَطْلُبِينَ مِنَ الطَّعَامِ ؟

المُسَافِرَةُ : بَعْضَ السَّمَكِ وَالْأَرْزِ مِنْ فَضْلِكَ .

المُضِيْفَةُ : وماذا تَطْلُبِينَ مِنَ الشَّرَابِ ؟

المُسَافِرَةُ : ماءً مِنْ فَضْلِكَ .

المُضِيْفَةُ : وماذا تُفَضِّلِينَ مِنَ الْفَاكِهَةِ ؟

المُسَافِرَةُ : التَّمْرَ ، أَوْ الْعِنَبَ .

المُضِيْفَةُ : هلْ تَشْرَبِينَ الشَّايَ ؟

المُسَافِرَةُ : لا ، أَفْضَلُ الْقَهْوَةَ .

المُضِيْفَةُ : الْقَهْوَةَ بِالْحَلِيبِ ؟

المُسَافِرَةُ : نَعَمْ ، الْقَهْوَةَ بِالْحَلِيبِ .

المُسَافِرَةُ : شُكْرًا .

المُضِيْفَةُ : عَفْوًا .



الحوار الثالث :   أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



الزَّوْجُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .
الزَّوْجَةُ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ .



الزَّوْجُ : أَنَا جَوْعَانٌ جِدًّا .
الزَّوْجَةُ : الْغَدَاءُ عَلَى الْمَائِدَةِ .



الزَّوْجُ : مَا هَذَا ؟! سَمَكٌ وَلَحْمٌ وَدَجَاجٌ وَأُرُزٌّ وَفَاكِهَةٌ!
هَذَا كَثِيرٌ جِدًّا .
الزَّوْجَةُ : لَا تَأْكُلْ ... لَا تَأْكُلْ .



الزَّوْجُ : لِمَاذَا ؟ أَنَا جَوْعَانٌ .
الزَّوْجَةُ : لَدَيْنَا ضَيْوْفٌ .



الزَّوْجُ : لَدَيْنَا ضَيْوْفٌ ! مَنْ ؟!
الزَّوْجَةُ : وَالِدِي وَوَالِدَتِي .



الزَّوْجُ : أَيْنَ الضُّيُوفُ ؟
الزَّوْجَةُ : فِي عُرْفَةِ الْجُلُوسِ .

المُفْرَدَاتُ: العَرَضُ: أَنْظِرْ واسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



سَلْطَة



أَرْز



سَمَك



دَجَاج



لَحْم



ماء



قَهْوَة



شاي



مِئَة كِيلِ



فَاكِهَة



ضِيُوف



شَرَاب



طَعَام



حَلِيب



تَمْر



غَدَاء



فَطُور



وَجَبَة



جَوَاعَان



مَائِدَة



وَزْن



يَطْلُب



يَشْرَب



يَأْكُل



عِشَاء



سَمِين



نَحِيف



قَلِيل



كَثِير

التَّدْرِيبُ ١ أكتب رَقْمَ (١) عَلَى الطَّعَامِ، وَرَقْمَ (٢) عَلَى الشَّرَابِ.



التَّدْرِيبُ ٢ صل بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ المُتضادَّتَيْنِ .



أ

كثير



ب

يستيقظ



ج

لا



د

سمين



١

نحيف



٢

قليل



٣

ينام



٤

نعم

مُفْرَدَاتٌ إِضَافِيَّةٌ : العَرَضُ :  أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 



الخامسة

الرابعة

الثالثة

الثانية

الأولى

التدريب ١ رتب الأعداد.

الثالثة	الخامسة	الأولى	الرابعة	الثانية
				الأولى

التدريب ٢ صل بين العدد وكتابته.

الثالثة	الخامسة	الأولى	الرابعة	الثانية
٢	٤	٥	٣	١

التدريب ٣ صل بين العددين.

الثالث	الرابع	الأول	الخامس	الثاني
الرابعة	الأولى	الثانية	الخامسة	الثالثة

التَّدْرِيْبُ ١ تَبَادُلُ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيْلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .



الغَدَاءُ

المِثَالِ : ط ١ : أَيْنَ الْغَدَاءُ ؟

ط ٢ : الْغَدَاءُ عَلَى الْمَائِدَةِ .



الدَّجَاجُ



السَّمَكُ



العِشَاءُ



الْفَطْوْرُ



الحَلِيْبُ



القَهْوَةُ



الْفَاكِهَةُ



المَاءُ

التَّدْرِيْبُ ٢ تَبَادُلُ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيْلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .



اللَّحْمَ

المِثَالِ : ط ١ : مَاذَا تَأْكُلُ فِي الْغَدَاءِ ؟

ط ٢ : أَكَلْتُ اللَّحْمَ .



السَّلْطَةَ



الدَّجَاجَ



السَّمَكَ



الْفَاكِهَةَ



الْحَبِيزَ



الْأُرْزَ



يَأْكُلُ الطَّعَامَ

المِثَالُ : ط ١ : يَأْكُلُ الطَّعَامَ.
ط ٢ : لَا تَأْكُلِ الطَّعَامَ.



يَغْسِلُ الْمَلَابِسَ.



يَكْنَسُ الْغُرْفَةَ.



يَشْرَبُ الْحَلِيبَ.



يَطْلُبُ السَّمَكَ.



يَقْرَأُ الصَّحِيفَةَ.



يَشَاهِدُ التَّلْفَازَ.

تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ .

التَّدْرِيبُ ٤



السَّمَكِ

المِثَالِ ١ : ط ١ : ماذا تَطْلُبُ مِنَ الطَّعَامِ ؟
ط ٢ : بَعْضَ السَّمَكِ مِنْ فَضْلِكَ .



السَّمَكِ

المِثَالِ ٢ : ط ١ : ماذا تَطْلُبِينَ مِنَ الطَّعَامِ ؟
ط ٢ : بَعْضَ السَّمَكِ مِنْ فَضْلِكَ .



الدَّجَاجِ



اللَّحْمِ



السَّلْطَةَ



الأَرْزِ



الدَّجَاجِ



اللَّحْمِ



السَّلْطَةَ



الأَرْزِ

مُلَخَّصُ التَّرَاكِيِبِ

١	أَكَلُ	اللَّحْمَ . السَّمَكُ . الدَّجَاجَ . السَّلْطَةَ . الأُرُزَّ	٢	يَأْكُلُ يَشْرَبُ يَكْنُسُ يَغْسِلُ يُشَاهِدُ	٣	أَيْنَ	الطَّعَامَ . الحَلِيبَ . العُرْفَةَ . المَلَابِسَ . التَّلْفَازَ .	العَدَاءُ؟ الفَطُورُ؟ العِشَاءُ؟ الفاكِهَةُ؟ القَهْوَةُ؟
---	--------	--	---	---	---	--------	--	--

٤	لا	تَأْكُلُ تَشْرَبُ تَكْنُسُ تَغْسِلُ تُشَاهِدُ	٥	الطَّعَامَ . الحَلِيبَ . العُرْفَةَ . المَلَابِسَ . التَّلْفَازَ .	عَلَى	العَدَاءُ الفَطُورُ العِشَاءُ الفاكِهَةُ القَهْوَةُ	المَائِدَةِ .
---	----	---	---	--	-------	---	---------------

٦	ماذا	تَأْكُلُ	في	الفَطُورِ؟ العَدَاءِ؟ العِشَاءِ؟	٧	ماذا	تَطْلُبُ تَطْلِبِينَ	مِنَ	الطَّعَامِ؟ الشَّرَابِ؟ الفاكِهَةِ؟ الأَثَاثِ؟
---	------	----------	----	--	---	------	-------------------------	------	---

٨	بَعْضَ	السَّمَكِ الأُرُزِّ السَّلْطَةِ النَّشَايِ القَهْوَةِ	مِنَ	فَضْلِكَ .
---	--------	---	------	------------

أولاً: الأصواتُ ق

التَّدْرِيبُ ١

اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

فيسُ قاسِمُ قليلُ برتقالُ فهوةُ

التَّدْرِيبُ ٢

اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

ك	ق	ك	ق	ك	ق
كَدَّرَ	قَدَّرَ	أَكْبَرُ	أَقْبَرُ	كَدَحًا	قَدَحًا
كَالُوا	قَالُوا	رِكَابٌ	رِقَابٌ	كَلَّمَ	قَلَّمَ
كُلُّ	قُلُّ	تَكْدِيرًا	تَقْدِيرًا	كُلِّمَ	قُلِّمَ
		اِكْتَنَى	اِقْتَنَى	كُلِّقَ	قُلِّقَ
				كُلِّقَ	قُلِّقَ

التَّدْرِيبُ ٣

اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴾ ﴿ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ﴾ ﴿ وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ﴾ ﴿ وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ ﴾ ﴿ [الفلق: ١-٤]

﴿ قَالَ فَالْحَقُّ وَالْحَقَّ أَقُولُ ﴾ ﴿ [ص: ٨٤]


﴿ وَإِبْرَاهِيمَ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ اعْبُدُوا اللَّهَ وَاتَّقُوهُ ﴾ ﴿ [الأنبياء: ١٦]







﴿ قُ وَالْفِرْعَانِ الْمَجِيدِ ﴾ ﴿ [س: ١٠]

﴿ الْفَارِعَةَ ﴾ ﴿ مَا الْفَارِعَةُ ﴾ ﴿ [الفارعة: ١-٢]


﴿ فَحَقَّ عَلَيْنَا قَوْلُ رَبِّنَا إِنَّا لَذَائِقُونَ ﴾ ﴿ [الصافات: ٣١]




التَّدْرِيبُ ١

اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ. 

<p>ب</p>  <p><input type="checkbox"/></p>	<p>أ</p>  <p><input type="checkbox"/></p>
<p>د</p>  <p><input type="checkbox"/></p>	<p>ج</p>  <p><input type="checkbox"/></p>
<p>و</p>  <p><input type="checkbox"/></p>	<p>هـ</p>  <p><input type="checkbox"/></p>

التَّدْرِيبُ ٢

اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ. 

<p>ب</p>  <p><input type="checkbox"/></p>	<p>أ</p>  <p><input type="checkbox"/></p>
<p>د</p>  <p><input type="checkbox"/></p>	<p>ج</p>  <p><input type="checkbox"/></p>
<p>و</p>  <p><input type="checkbox"/></p>	<p>هـ</p>  <p><input type="checkbox"/></p>

اسْتَمِعْ إِلَى السُّؤَالِ، ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ.



التَّدْرِيبُ ٣



ج



ب



أ



و



هـ



د

اسْتَمِعْ إِلَى الْجُمْلَةِ؛ ثُمَّ ضَعْ عِلَامَةَ (✓) فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ.



التَّدْرِيبُ ٤



ب



أ

١



ب



أ

٢



ب



أ

٣



ب



أ

٤



ب



أ

٥

التَّدْرِيبُ ١ تَبَادُلِ الحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي المِثَالِ .



الغداء - اللحم - الشاي

المِثَالُ : ط ١ : ماذا تَأْكُلُ فِي الغداء؟

ط ٢ : أَكَلُ اللَّحْمَ

ط ١ : وماذا تَشْرَبُ؟

ط ٢ : أَشْرَبُ الشاي .



الْفَطُورِ

الدَّجَاجَ - الشاي



الغداء

السَّمَكِ - الماء



العشاء

السَّلْطَةَ - الحليب



الْفَطُورِ

الدَّجَاجَ - القهوة



السَّمَكِ

التَّدْرِيبُ ٣ تَبَادُلِ الحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي المِثَالِ .

المِثَالُ :

ط ١ : ماذا تَطْلُبُ ؟

ط ٢ : بَعْضَ السَّمَكِ مِنْ فَضْلِكَ .

ط ١ : هذا هُوَ السَّمَكُ .

ط ٢ : شُكْرًا .



الشاي



الماء



القهوة



الفاكهة

التَّدْرِيبُ ٣ تَبَادُلِ الْحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ .



قَهْوَةٌ



شَايَ

مثال ١ : ط ١ : هَلْ تَشْرَبُ الشَّايَ ؟
ط ٢ : لا ، أَفْضَلُ الْقَهْوَةَ .



سَمَكٌ



لَحْمٌ

مثال ٢ : ط ١ : هَلْ تَأْكُلُ اللَّحْمَ ؟
ط ٢ : لا ، أَفْضَلُ السَّمَكَ .



مَاءَ قَهْوَةٍ



عِنَبَ تَمْرٍ



حَلِيبَ مَاءٍ



أُرْزَ خُبِزٍ

التَّدْرِيبُ ٤ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمَلَانِكَ .

ماذا تَأْكُلُ ؟



ط ١ : أَكُلُ اللَّحْمَ .

ماذا تَأْكُلُ ؟



ط ٢ : أَكُلُ الدَّجَاجَ .



السَّمَكُ



الدَّجَاجُ



الْخُبِزُ



الأُرْزُ



التَّمْرُ



العِنَبُ



الْفَاكِهَةُ



السَّلَطَةُ

التَّدْرِيبُ ٥ تَبَادُلِ الحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي المِثَالِ .



العَدَاءُ - وَالِدِي - وَالِدَتِي

المِثَالُ : ط ١ : أَيْنَ العَدَاءُ؟

ط ٢ : العَدَاءُ عَلَى المَائِدَةِ .

ط ١ : أَنَا جَوْعَانٌ جَدًّا .

ط ٢ : لَدَيْنَا ضَيْوْفٌ .

ط ١ : مَنْ؟

ط ٢ : وَالِدِي وَوَالِدَتِي .



العَدَاءُ - جَدِّي - جَدَّتِي



العِشَاءُ - عَمِّي - عَمَّتِي



الفَطُورُ - أَخِي - أُخْتِي

التَّدْرِيبُ ٦ أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ .

٦- مَاذَا تُفَضِّلُ مِنَ الشَّرَابِ؟

٧- مَاذَا تُفَضِّلُ مِنَ الفَاكِهَةِ؟

٨- هَلْ تَشْرَبُ الشَّايَ؟

٩- هَلْ أَنْتَ جَوْعَانٌ؟

١٠- هَلْ أَنْتَ سَمِينٌ؟

١- كَمْ وَجَبَةَ تَأْكُلُ فِي اليَوْمِ؟

٢- مَاذَا تَأْكُلُ فِي العَدَاءِ؟






٣- مَاذَا تَأْكُلُ فِي الفَطُورِ؟

٤- مَاذَا تَأْكُلُ فِي العِشَاءِ؟

٥- مَا وَزْنُكَ؟

أَوَّلًا : القِرَاءَةُ .

التَّدْرِيبُ ١ صَلِّ بَيْنَ الْجُمْلَةِ وَالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ .

	أ	•	•	١ الفاكهةُ على المائدةِ .
	ب	•	•	٢ طاهرٌ يشربُ عصيرَ العنبِ .
	ج	•	•	٣ الضيوفُ في غرفةِ الجلوسِ .
	د	•	•	٤ زينبُ تأكلُ السمكَ .
	هـ	•	•	٥ قاسمٌ سمينٌ جدًا .

التَّدْرِيبُ ٢ صَلِّ بَيْنَ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ .

أ ، أفضلُ الشايِ .	أ	•	•	١ أينَ القهوةُ ؟
أكلُ ثلاثِ وجباتٍ .	ب	•	•	٢ كمَ وجبةً تأكلُ في اليومِ ؟
أكلُ السمكِ والسلطةِ .	ج	•	•	٣ هلَ تشربُ الحليبَ ؟
القهوةُ على المائدةِ .	د	•	•	٤ ماذا تأكلُ في الفطورِ ؟

التَّدْرِيبُ ٣ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ .

زَيْنَبُ سَمِينَةٌ جِدًّا، تَأْكُلُ ثَلَاثَ وَجَبَاتٍ فِي الْيَوْمِ .
زَيْنَبُ تَأْكُلُ فِي الْفَطُورِ السَّمَكَ ، وَتَشْرَبُ الْقَهْوَةَ ، وَتَأْكُلُ فِي
الْغَدَاءِ اللَّحْمَ، وَتَشْرَبُ الشَّايَ ، وَتَأْكُلُ فِي الْعِشَاءِ الدَّجَاجَ،
وَتَشْرَبُ الْحَلِيبَ . وَزَنُّ زَيْنَبَ ١٠٠ كِيلِ .

- ١ - هَلْ زَيْنَبُ نَحِيفَةٌ ؟
- ٢ - كَمْ وَجَبَةً تَأْكُلُ فِي الْيَوْمِ ؟
- ٣ - ماذا تَأْكُلُ وَتَشْرَبُ فِي الْفَطُورِ ؟
- ٤ - ماذا تَأْكُلُ وَتَشْرَبُ فِي الْغَدَاءِ ؟
- ٥ - ماذا تَأْكُلُ وَتَشْرَبُ فِي الْعِشَاءِ ؟
- ٦ - ما وَزَنُّ زَيْنَبَ ؟

التَّدْرِيبُ ٤ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ .

قَاسِمٌ يَأْكُلُ ثَلَاثَ وَجَبَاتٍ فِي الْيَوْمِ : الْفَطُورَ وَالْغَدَاءَ
وَالْعِشَاءَ . سَالِمٌ يَأْكُلُ وَجَبَةً وَاحِدَةً فِي الْيَوْمِ : الْغَدَاءَ . قَاسِمٌ
يَأْكُلُ فِي الْغَدَاءِ : اللَّحْمَ، وَالدَّجَاجَ، وَالسَّمَكَ، وَالْأَرْزَ،
وَالْخُبْزَ . وَسَالِمٌ يَأْكُلُ فِي الْغَدَاءِ : السَّمَكَ وَالسَّلْطَةَ وَالْفَاكِهَةَ .
قَاسِمٌ يَشْرَبُ الْمَاءَ . سَالِمٌ يَشْرَبُ الشَّايَ .

- ١ - كَمْ وَجَبَةً يَأْكُلُ قَاسِمٌ ؟
- ٢ - كَمْ وَجَبَةً يَأْكُلُ سَالِمٌ ؟
- ٣ - ماذا يَأْكُلُ قَاسِمٌ فِي الْغَدَاءِ ؟
- ٤ - ماذا يَأْكُلُ سَالِمٌ فِي الْغَدَاءِ ؟
- ٥ - ماذا يَشْرَبُ قَاسِمٌ ؟
- ٦ - ماذا يَشْرَبُ سَالِمٌ ؟

العَرَضُ (أ) ك - ل - ن

ن		
ن	ن	ن
نَوْمٌ	وَزْنُكَ	جَوْعَانٌ

ل		
ل	ل	ل
لَحْمٌ	حَلِيبٌ	يَأْكُلُ

ك		
ك	ك	ك
كَثِيرٌ	تَأْكُلُ	سَمَكٌ

التَّدْرِيبُ ١		مُرَّ بَقَلَمِكَ عَلَى الْحَرْفِ.		التَّدْرِيبُ ٢		اِنْسَخِ.	
ك	ك	ك	ك	ك	_____	_____	_____
ل	ل	ل	ل	ل	_____	_____	_____
ن	ن	ن	ن	ن	_____	_____	_____

التَّدْرِيبُ ٣				مُرَّ بَقَلَمِكَ عَلَى الْكَلِمَةِ.				التَّدْرِيبُ ٤		اِنْسَخِ.	
كَثِيرٌ	كَثِيرٌ	كَثِيرٌ	كَثِيرٌ	كَثِيرٌ	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
تَأْكُلُ	تَأْكُلُ	تَأْكُلُ	تَأْكُلُ	تَأْكُلُ	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
لَحْمٌ	لَحْمٌ	لَحْمٌ	لَحْمٌ	لَحْمٌ	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
وَزْنٌ	وَزْنٌ	وَزْنٌ	وَزْنٌ	وَزْنٌ	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
نَوْمٌ	نَوْمٌ	نَوْمٌ	نَوْمٌ	نَوْمٌ	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____

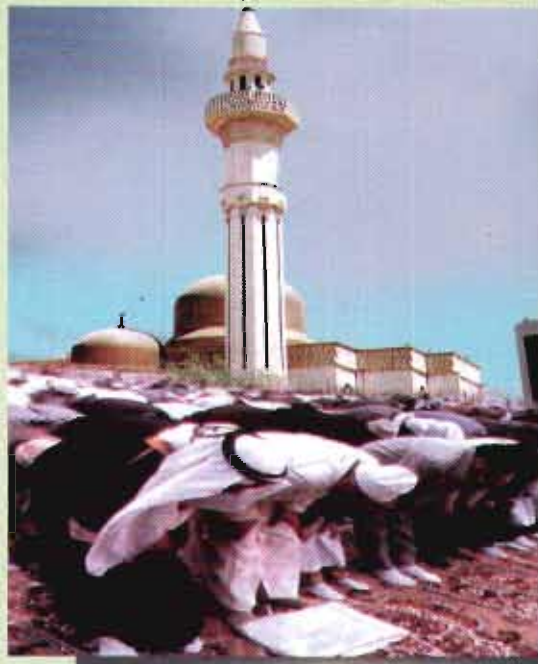
العَرَضُ (ب) ف - ق - م

م			ق			ف		
م	م	م	ق	ق	ق	ف	ف	ف
مِنْ	سَمَك	لَحْم	نَقْرَأُ	أَطْبَاق	قَهْوَةَ	تَفْعَل	نَحِيف	فُرْن

التَّدْرِيبُ ٢		التَّدْرِيبُ ١	
انسخ.	مُرِّبَقَلَمِكَ عَلَى الحَرْفِ	مُرِّبَقَلَمِكَ عَلَى الحَرْفِ	مُرِّبَقَلَمِكَ عَلَى الحَرْفِ
_____	ف	ف	ف
_____	ق	ق	ق
_____	م	م	م

التَّدْرِيبُ ٤		التَّدْرِيبُ ٣	
انسخ.	مُرِّبَقَلَمِكَ عَلَى الكَلِمَةِ	مُرِّبَقَلَمِكَ عَلَى الكَلِمَةِ	مُرِّبَقَلَمِكَ عَلَى الكَلِمَةِ
_____	فُرْن	فُرْن	فُرْن
_____	تَفْعَل	تَفْعَل	تَفْعَل
_____	قَهْوَةَ	قَهْوَةَ	قَهْوَةَ
_____	أَقْرَأُ	أَقْرَأُ	أَقْرَأُ

الوَحْدَةُ
السَّادِسَةُ



الصَّلَاةُ

الْحِوَارُ الْأَوَّلُ :   أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



مُصْطَفَى : أَيْنَ تُصَلِّي الصَّلَوَاتِ الْخَمْسَ ؟
قُصَيِّ : أُصَلِّي الظُّهْرَ وَالْعَصْرَ وَالْمَغْرِبَ وَالْعِشَاءَ
فِي مَسْجِدِ بِلَالٍ .

مُصْطَفَى : وَأَيْنَ تُصَلِّي الْفَجْرَ ؟
قُصَيِّ : أُصَلِّي الْفَجْرَ فِي الْبَيْتِ .

مُصْطَفَى : لِمَاذَا تُصَلِّي الْفَجْرَ فِي الْبَيْتِ ؟
قُصَيِّ : لَا أَسْمَعُ الْأَذَانَ .

مُصْطَفَى : هَلْ تَسْتَيْقِظُ مُتَأَخِّرًا ؟
قُصَيِّ : نَعَمْ ، بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ .

مُصْطَفَى : اسْتَيْقِظْ مُبَكِّرًا .
قُصَيِّ : لَا أَسْتَطِيعُ ، أَعْمَلُ فِي اللَّيْلِ .

مُصْطَفَى : ضَعِ الْمُنْبَهَ بِجَانِبِكَ .
قُصَيِّ : هَذِهِ فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ .
جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا .



الحوار الثاني :  أنظر واستمع وأعد.



صالح : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .
عصام : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ .



عصام : أَنَا مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ . إِلَى أَيَّنَ أَنْتَ مُسَافِرٌ ؟
صالح : أَنَا مُسَافِرٌ إِلَى الْمَدِينَةِ .



صالح : لِمَاذَا أَنْتَ مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ ؟
عصام : لِلصَّلَاةِ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ .

عصام : وَلِمَاذَا أَنْتَ مُسَافِرٌ إِلَى الْمَدِينَةِ ؟
صالح : لِلصَّلَاةِ فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ .

صالح : أَيَّنَ تُصَلِّي الْجُمُعَةَ ؟
عصام : فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

عصام : وَأَيَّنَ تُصَلِّي الْجُمُعَةَ ؟
صالح : فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .



الحوار الثالث:  أنظر واستمع وأعد.



صَادِقٌ : هَذَا أَذَانُ الْعَصْرِ .

صَابِرٌ : هَيَّا بِنَا إِلَى الْمَسْجِدِ .

صَادِقٌ : أَنَا أُصَلِّي فِي الْبَيْتِ .

صَابِرٌ : صَلِّ فِي الْمَسْجِدِ .

صَادِقٌ : الْمَسْجِدُ بَعِيدٌ .

صَابِرٌ : الْمَسْجِدُ قَرِيبٌ .

صَابِرٌ : هَلْ أَنْتَ مَرِيضٌ ؟

صَادِقٌ : لَا ، أَنَا بِخَيْرٍ .

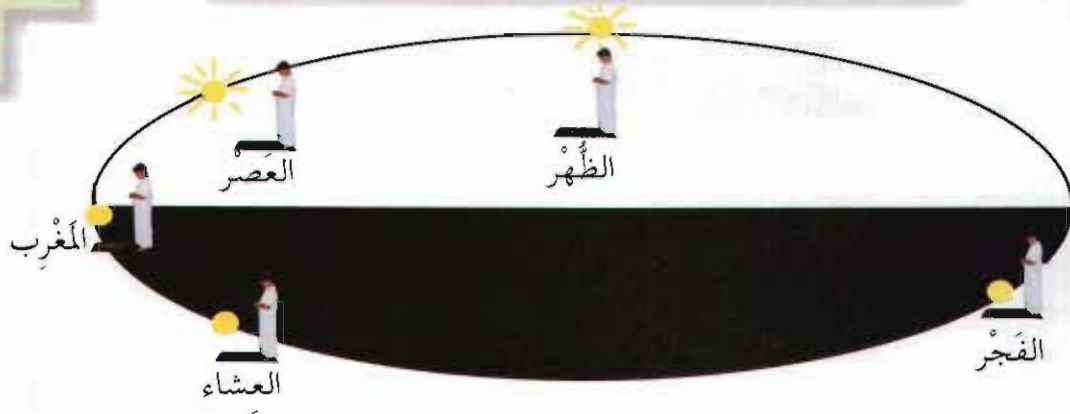
صَابِرٌ : أَنْتَ كَسْلَانٌ .

صَادِقٌ : هَذَا صَحِيحٌ . آسِفٌ .

صَابِرٌ : أَنَا ذَاهِبٌ إِلَى الْمَسْجِدِ .

صَادِقٌ : انْتَظِرْ ، أَنَا ذَاهِبٌ مَعَكَ .





المسجد النبوي



المدينة



المسجد الحرام



مكة



يَسْتَطِيعُ



الصَّلَاةُ



يَسْمَعُ



الأذان



مُنْبَهُ



يَضَعُ



الليل



يَعْمَلُ



بعيد



قريب



صلاة الجمعة



يَنْتَظِرُ



ذاهب



كسّان



مريض

التَّدْرِيبُ ١ أ- رَتَّبِ الصَّلَوَاتِ الْخَمْسَ بِوَضْعِ الْأَرْقَامِ ١، ٢، ٣، ٤، ٥ فِي الْمُرَبَّعَاتِ.

صَلَاةُ الْمَغْرِبِ		صَلَاةُ الْعَصْرِ		صَلَاةُ الْعِشَاءِ	
		صَلَاةُ الظُّهْرِ		صَلَاةُ الْفَجْرِ	
ب- قُلِ الصَّلَوَاتِ الْخَمْسَ مُرْتَبَةً.					

التَّدْرِيبُ ٢ ضَعْ عِلَامَةَ (x) عَلَى الْكَلِمَةِ الْغَرِيبَةِ .

- ١- ظُهْرٌ - عَصْرٌ - عِشَاءٌ - مَرِيضٌ
- ٢- آسِفٌ - يَسْمَعُ - يَسْتَطِيعُ - يَعْمَلُ
- ٣- عِشَاءٌ - شَايٌ - غَدَاءٌ - فُطُورٌ
- ٤- سُورِيَا - مِصْرٌ - تُرْكِيَا - مَكَّةُ
- ٥- طَالِبٌ - كَسْلَانٌ - طَبِيبٌ - مُدْرِّسٌ
- ٦- سَلْطَةٌ - دِجَاجٌ - لَحْمٌ - سَمَكٌ

التَّدْرِيبُ ٣ صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ .

أ- مَرِيضٌ	ب - بَعِيدٌ	ج - كَسْلَانٌ	د - قَرِيبٌ
------------	-------------	---------------	-------------



٢



١



٤



٣

مُفْرَدَاتُ إِضَافِيَّةٍ : العَرَضُ :  أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 



الأول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس	السادس	السابع	الثامن	التاسع	العاشر
-------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

التدريب ١ رتب الأعداد.

التاسع	العاشر	السابع	السادس	الثامن
السادس				

التدريب ٢

صل بين العدد والترتيب .

الثامن	العاشر	السادس	التاسع	السابع
٦	٩	٧	١٠	٨

التدريب ٣ اقرأ الأعداد ترتيبياً.

٩	٧	٨	٦	١٠
---	---	---	---	----

التدريب ٤

صل بين العدد والصورة.



السادس	التاسع	السابع	العاشر	الثامن
--------	--------	--------	--------	--------

التَّدْرِيبُ ١ تَبَادُلُ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيكَ، كَمَا فِي الْمَثَالِ.



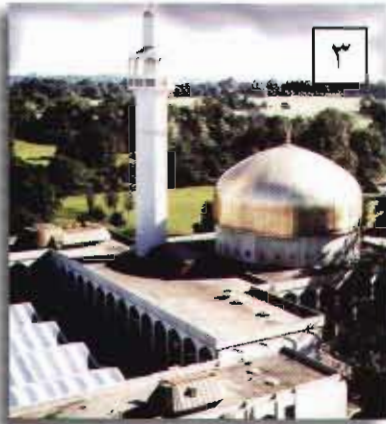
المَسْجِدُ الْحَرَامُ - الْجُمُعَةُ

المِثَالُ : ط ١ : إِلَى أَيَّنَ تَذْهَبُ ؟

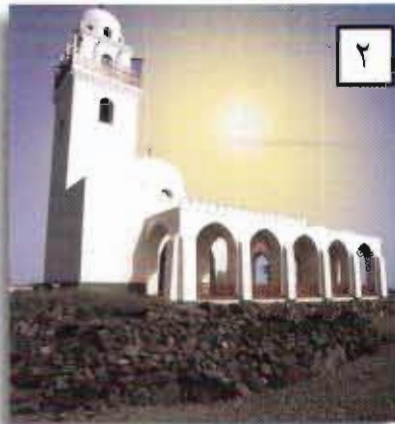
ط ٢ : أَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ .

ط ١ : لِمَاذَا ؟

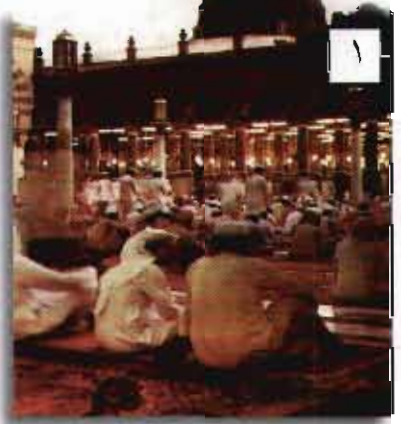
ط ٢ : لِأُصَلِّيَ الْجُمُعَةَ .



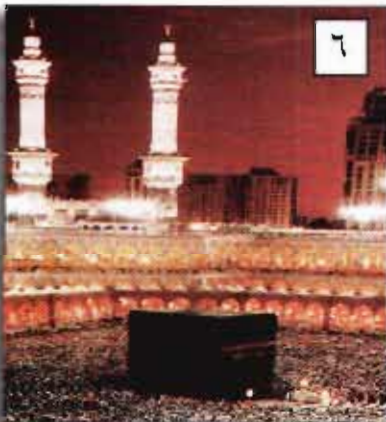
مَسْجِدُ عُثْمَانَ - الْعَصْرُ



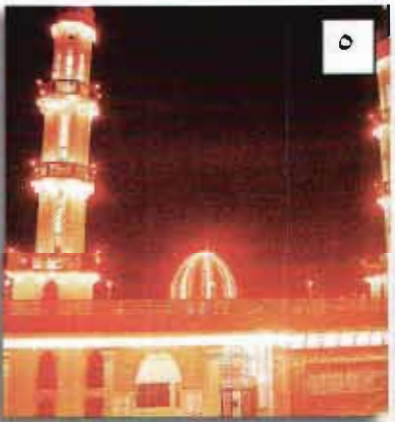
مَسْجِدُ بِلَالٍ - الظُّهْرُ



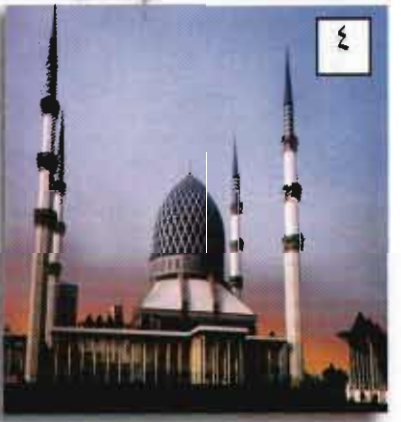
المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ - الْفَجْرُ



المَسْجِدِ الْحَرَامِ - الْفَجْرُ



مَسْجِدِ فَيْصَلٍ - الْعِشَاءُ



مَسْجِدِ عَلِيٍّ - الْمَغْرِبُ

التَّدْرِيبُ ٢ اسأل كما في المثال .



أنت - مَكَّة



أنت - سوريا



هي - تُرْكِيَا



هو - مِصْر



أنت - المَدِينَة

التَّدْرِيبُ ٣ تَبَادَلِ الحِوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي المِثَالِ .



الْمُنْبَه

المِثَال : ط ١ : ضَعِ الْمُنْبَهَ بِجَانِبِكَ .

ط ٢ : هَذِهِ فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ .



الفَاكِهَة



الصَّحِيفَة



الْكِتَاب



الْقُرْآن



النَّظَارَة



المَاء



الْقَهْوَة



الشَّاي

التَّدْرِيبُ ٤ تَبَادُلِ الحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي المِثَالِ .



المَسْجِدُ

المِثَالُ : ط ١ : أَنَا ذَاهِبٌ إِلَى المَسْجِدِ .
ط ٢ : أَنتَظِرُ . أَنَا ذَاهِبٌ مَعَكَ .



المُصَلِّي



البَيْتُ



المَدْرَسَةُ



الشَّقَّةُ



المَدِينَةُ



مَكَّةُ



التَّدْرِيبُ ٥ حَوْلُ كَمَا فِي المِثَالِ .

يَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا - اسْتَيْقِظَ

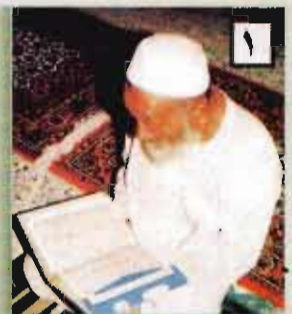
المِثَالُ : ط ١ : يَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا .
ط ٢ : اسْتَيْقِظَ أَنْتَ مُبَكَّرًا .



يَأْكُلُ التَّمْرَ - كُلَّ



يَنْتَظِرُ الحَافِلَةَ - ائْتَنظِرْ



يَقْرَأُ القُرْآنَ - اقْرَأْ



يُشَاهِدُ التَّلْفَازَ - شَاهِدْ



يَغْسِلُ المَلَابِسَ - اغْسِلْ



يَكْنُسُ العُرْفَةَ - اُكْنَسْ

المَسْجِدِ .			
المَدْرَسَةِ .			
البَيْتِ .	إِلَى	ذَاهِبٌ	أَنَا
الطَّيِّبِ .			
مَكَّةَ .			

الفَجْرِ؟			
الظُّهْرِ؟			
العَصْرِ؟	تُصَلِّي	أَيْنَ	١
المَغْرِبِ؟			
العِشَاءَ؟			
الْجُمُعَةَ؟			


المَسْجِدِ الْحَرَامِ .		الفَجْرَ	
المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ .		الظُّهْرَ	
مَسْجِدِ بِلَالٍ .	فِي	العَصْرَ	أُصَلِّي
مَسْجِدِ عَثْمَانَ .		المَغْرِبَ	
مَسْجِدِ عَلِيٍّ .		العِشَاءَ	
		الْجُمُعَةَ	

	الْمَنبَةَ		
	الْقُرْآنَ		
	الْكِتَابَ	بِجَانِبِكَ .	٣
	الصَّحِيفَةَ		
	النَّظَارَةَ		


		أَنْتَ	
		هُوَ	
		مُسَافِرٌ	
	إِلَى		لِمَاذَا
مَكَّةَ؟			
المَدِينَةَ؟			
مِصْرَ؟			
تُرْكِيَا؟		أَنْتَ	
		هِيَ	
		مُسَافِرَةٌ	

يَسْتَيْقِظُ	←	اسْتَيْقِظْ	
يَسْمَعُ	←	اسْمَعْ	
يَقْرَأُ	←	اقْرَأْ	
يَضَعُ	←	ضَعْ	
يَنْتَظِرُ	←	انْتَظِرْ	
يَكْنُسُ	←	اَكْنَسْ	
يَغْسِلُ	←	اغْسِلْ	
يُشَاهِدُ	←	شَاهِدْ	
يَأْكُلُ	←	كُلْ	


أولاً : الأصواتُ ص

التَّدْرِيبُ ١  اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

صالحِ عِصامِ صُهَيْبِ صابِرِ قُصَيِّ مُصْطَفَى

التَّدْرِيبُ ٢  اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

ص	س	ص	س	ص	س
حَرَصَ	حَرَسَ	أَحْصَنَتْ	أَحْسَنَتْ	صَبَحَ	سَبَحَ
خَمِيسَ	خَمِيسَ	يُصْحَبُونَ	يُسْحَبُونَ	صَوَّرَ	سَوَّرَ
دُرُوسَ	دُرُوسَ	أَصْرُوا	أَسْرُوا	صَالِحَ	سَالِحَ
قَارِصَ	قَارِصَ	عَصَى	عَسَى	صَدِيدَ	سَدِيدَ
نَكَّصَ	نَكَّسَ	الصَّالِحَاتِ	السَّالِحَاتِ	صَدًّا	سَدًّا

التَّدْرِيبُ ٣  اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

- ﴿ وَالْعَصِيرِ ﴿١﴾ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ ﴿٢﴾ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَّصَرُوا بِالْحَقِّ وَتَوَّصَرُوا بِالصَّبْرِ ﴿٣﴾ ﴾ [العصر: ١-٣]
- ﴿ وَالصَّفَاتِ صَفًّا ﴿١﴾ ﴾ [الصفات: ١]
- ﴿ فَسْتَبْصِرُ وَيُبْصِرُونَ ﴿٥﴾ ﴾ [الفلج: ٥]
- ﴿ وَأَصْبِرْ عَلَىٰ مَا أَصَابَكَ ﴿١٧﴾ ﴾ [لقمان: ١٧]
- ﴿ وَالصَّادِقِينَ وَالصَّادِقَاتِ وَالصَّابِرِينَ وَالصَّابِرَاتِ ﴿٣٥﴾ ﴾ [الأحزاب: ٣٥]
- ﴿ وَأَقْبِدْ فِي مَشِيكَ وَأَغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ ﴿١٩﴾ ﴾ [لقمان: ١٩]

١ التَّدْرِيبُ اسْتَمِعْ ثُمَّ ضَعْ عِلَامَةَ (س) فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ .



٢ التَّدْرِيبُ اسْتَمِعْ ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ .



٣ التَّدْرِيبُ
اسْتَمِعْ إِلَى السُّؤَالِ ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ.



٤ التَّدْرِيبُ
اسْتَمِعْ إِلَى الْجُمْلِ ثُمَّ ضَعْ عِلَامَةَ (ص) فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ.



١
أ



١
أ



التَّدْرِيبُ ١ تَبَادُلُ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زُمَلَائِكَ .

إِلَى أَيِّنَ أُنْتِ مُسَافِرٌ؟

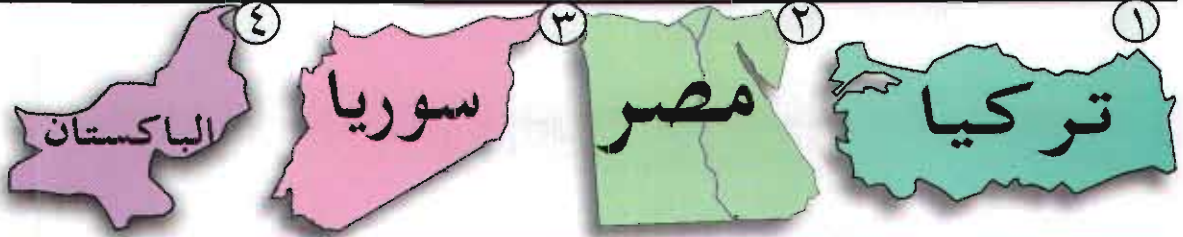


أ- ١ - ط ١ : أَنَا مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ .

إِلَى أَيِّنَ أُنْتِ مُسَافِرٌ؟



ط ٢ : أَنَا مُسَافِرٌ إِلَى الْمَدِينَةِ .



أَيْنَ تُصَلِّي الْجُمُعَةَ؟

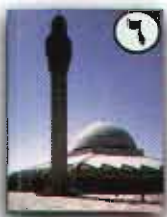


ب- ٢ - ط ١ : أُصَلِّي الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ .

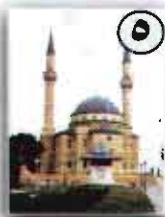
أَيْنَ تُصَلِّي الْجُمُعَةَ؟



ط ٢ : أُصَلِّي الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ .



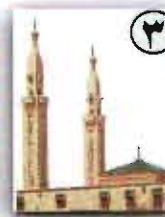
مَسْجِدُ عَلِيٍّ



مَسْجِدُ عُمَرَ



مَسْجِدُ السُّوقِ



مَسْجِدُ يَاسِرٍ



مَسْجِدُ عُثْمَانَ



مَسْجِدُ بِلَالٍ

التَّدْرِيبُ ٢ تَبَادُلِ الحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي المِثَالِ .



العَصْرُ - البَيْتِ

ط ١ : هَذَا أَذَانُ العَصْرِ .

ط ٢ : هَيَّا بِنَا إِلَى المَسْجِدِ .

ط ١ : أَنَا أَصَلِّي فِي البَيْتِ .

ط ٢ : صَلِّ فِي المَسْجِدِ .



العِشَاءِ - البَيْتِ



المَغْرِبِ - العُرْفَةَ



الظُّهْرِ - المَدْرَسَةَ



الفَجْرِ - الشَّقَّةَ

التَّدْرِيبُ ٣ هَاتِ جُمْلَةً كَمَا فِي المِثَالِ .

المِثَالُ : أَسْمَعُ أَذَانَ الفَجْرِ فِي البَيْتِ .

أَتَوَضَّأُ فِي الحَمَّامِ، وَأُصَلِّي الفَجْرَ

فِي المَسْجِدِ .



الفَجْرِ - البَيْتِ



العِشَاءِ - البَيْتِ



المَغْرِبِ - العُرْفَةَ

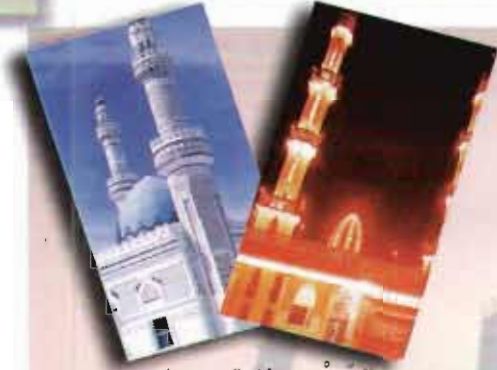


العَصْرِ - الشَّقَّةَ



الظُّهْرِ - المَدْرَسَةَ

التَّدْرِيبُ ٤ تَبَادُلِ الحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي المِثَالِ .



الفَجْرُ - طَارِقٌ - يَاسِرٌ

ط ١ : أَيْنَ تُصَلِّي الفَجْرَ ؟

ط ٢ : أُصَلِّي الفَجْرَ فِي مَسْجِدِ طَارِقٍ ، وَأَيْنَ

تُصَلِّي أَنْتَ ؟

ط ١ : أُصَلِّي فِي مَسْجِدِ يَاسِرٍ .



العَصْرَ - السُّوقَ - الحَيَّ



الظُّهْرَ - بِلَالٍ - فَيُصَلِّ



العِشَاءَ - سَلْمَانَ - خَالِدِ



المَغْرِبَ - الإِيْمَانَ - النُّورِ

التَّدْرِيبُ ٥ أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ .

- ١- هَلْ تَسْتَيْقِظُ مُتَأَخِّرًا ؟
- ٢- هَلْ تَسْمَعُ أَذَانَ الفَجْرِ ؟
- ٣- هَلْ تُصَلِّي الفَجْرَ فِي البَيْتِ ؟
- ٤- أَيْنَ تُصَلِّي الظُّهْرَ والعَصْرَ ؟
- ٥- أَيْنَ تُصَلِّي المَغْرِبَ والعِشَاءَ ؟
- ٦- أَيْنَ تُصَلِّي الجُمُعَةَ ؟
- ٧- هَلْ أَنْتَ مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ ؟
- ٨- هَلْ أَنْتَ مُسَافِرٌ إِلَى المَدِينَةِ ؟
- ٩- هَلْ لَدَيْكَ مَنبَهُ ؟
- ١٠- هَلْ تَعْمَلُ فِي اللَّيْلِ ؟

أَوَّلًا: القِرَاءَةُ

التَّدْرِيبُ ١ صِلْ بَيْنَ الْجُمْلَةِ وَالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ .



أ	•	•	أَنْتَ مُسَافِرٌ إِلَى تُرْكِيَا .	١
ب	•	•	هُوَ مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ .	٢
ج	•	•	أَنْتِ مُسَافِرَةٌ إِلَى مِصْرَ .	٣
د	•	•	أَنَا مُسَافِرٌ إِلَى الْمَدِينَةِ .	٤
هـ	•	•	هِيَ مُسَافِرَةٌ إِلَى سُورِيَا .	٥

التَّدْرِيبُ ٢ صِلْ بَيْنَ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ .

أ	•	•	أَيْنَ تُصَلِّي الْجُمُعَةَ؟	١
ب	•	•	هَلْ أَنْتَ مَرِيضٌ؟	٢
ج	•	•	إِلَى أَيِّنَ أَنْتَ مُسَافِرٌ؟	٣
د	•	•	هَلْ تَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا؟	٤
هـ	•	•	إِلَى أَيِّنَ أَنْتَ ذَاهِبٌ؟	٥
و	•	•	هَلْ تَسْمَعُ الْأَذَانَ؟	٦
إِلَى مَكَّةَ .				
لا ، أَسْتَيْقِظُ مُتَأَخِّرًا .				
إِلَى الْمَدْرَسَةِ .				
لا ، أَنَا بِخَيْرٍ .				
نَعَمْ ، أَسْمَعُ الْأَذَانَ .				
فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ .				

التَّدْرِيبُ ٣ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.



سَلْمَانٌ مِنْ تَرْكِيَا . هُوَ تَرْكِيٌّ . سَلْمَانٌ مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ لِلصَّلَاةِ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ . هُوَ مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ بِالْحَافِلَةِ . سَلْمَانٌ سَيُصَلِّي فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ الصَّلَوَاتِ الْحَمْسَ : الْفَجْرَ ، وَالظُّهْرَ ، وَالْعَصْرَ ، وَالْمَغْرِبَ ، وَالْعِشَاءَ . سَلْمَانٌ سَيَذْهَبُ إِلَى الْمَدِينَةِ يَوْمَ الْخَمِيسِ ، سَيُصَلِّي الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ - إِنْ شَاءَ اللَّهُ .



- ١ - مِنْ أَيِّ بَلَدٍ سَلْمَانٌ؟
- ٢ - مَا جِنْسِيَّتُهُ؟
- ٣ - إِلَى أَيِّ مَدِينَةٍ هُوَ مُسَافِرٌ؟
- ٤ - هَلْ هُوَ مُسَافِرٌ بِالسَّيَّارَةِ؟
- ٥ - لِمَاذَا هُوَ مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ؟
- ٦ - مَاذَا سَيُصَلِّي فِي الْمَدِينَةِ؟
- ٧ - مَتَى سَيَذْهَبُ إِلَى الْمَدِينَةِ؟
- ٨ - أَيَّنَ سَيُصَلِّي الْجُمُعَةَ؟

التَّدْرِيبُ ٤ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ ثُمَّ ضَعْ عِلَامَةَ (✓) أَوْ (X) .



طَارِقٌ يُصَلِّي الظُّهْرَ وَالْعَصْرَ فِي مَسْجِدِ عَثْمَانَ ، وَيُصَلِّي الْمَغْرِبَ وَالْعِشَاءَ فِي مَسْجِدِ عَلِيٍّ . طَارِقٌ يَضَعُ الْمُنْبَةَ بِجَانِبِهِ ، وَيَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا ، وَيُصَلِّي الْفَجْرَ فِي مَسْجِدِ بِلَالٍ ، وَيَنَامُ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ .

- ١ - طَارِقٌ يُصَلِّي الظُّهْرَ فِي مَسْجِدِ عَثْمَانَ .
- ٢ - طَارِقٌ يُصَلِّي الْعِشَاءَ فِي الْبَيْتِ .
- ٣ - طَارِقٌ يُصَلِّي الْفَجْرَ فِي مَسْجِدِ عَثْمَانَ .
- ٤ - طَارِقٌ يَنَامُ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ .
- ٥ - طَارِقٌ يَضَعُ الْمُنْبَةَ بِجَانِبِهِ .
- ٦ - طَارِقٌ يَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا .

العَرَضُ (أ) هـ / ة

ة			
ة	ة	--	---
صلاة	مكة	---	---

هـ			
هـ	هـ	هـ	هـ
هذه	منبه	الظهر	هذا

التدريب ٢ أنسخ.			
هـ	هـ	هـ	هـ
ة	ة	ة	ة

التدريب ١ مرّ بقلمك على الحرف.			
هـ	هـ	هـ	هـ
ة	ة	ة	ة

التدريب ٤ أنسخ.			
هـ	هـ	هـ	هـ
هـ	هـ	هـ	هـ
هـ	هـ	هـ	هـ
هـ	هـ	هـ	هـ

التدريب ٣ مرّ بقلمك على الكلمة.			
هذا	هذا	هذا	هذا
الظهر	الظهر	الظهر	الظهر
مكة	مكة	مكة	مكة
صلاة	صلاة	صلاة	صلاة

ي			
ي	ي	---	---
جُمَادَى	عَلَى	---	---

ي			
ي	ي	ي	ي
جَدِّي	عَلِيَّ	عَلَيْكُمْ	يَقْرَأُ

التَّدْرِيبُ ٢		اِنْسَخْ.	
---	---	---	---
---	---	---	---

التَّدْرِيبُ ١		مُرِّبَقَلَمِكَ عَلَى الْحَرْفِ.	
ي	ي	ي	ي
ي	ي	ي	ي

التَّدْرِيبُ ٤		اِنْسَخْ.	
---	---	---	---
---	---	---	---
---	---	---	---
---	---	---	---

التَّدْرِيبُ ٣		مُرِّبَقَلَمِكَ عَلَى الْكَلِمَةِ.	
عَلِيَّ	عَلِيَّ	عَلِيَّ	عَلِيَّ
جَدِّي	جَدِّي	جَدِّي	جَدِّي
يَقْرَأُ	يَقْرَأُ	يَقْرَأُ	يَقْرَأُ
عَلَيْكُمْ	عَلَيْكُمْ	عَلَيْكُمْ	عَلَيْكُمْ

اِخْتَبِرْ نَفْسَكَ - ٣ - (الوَحْدَتَانِ ٥ - ٦)

أولاً : المُفْرَدَات

١- صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ فِي (أ) وَمَا يُنَاسِبُهَا فِي (ب)

- | | |
|-------------------|----------|
| (أ) | (ب) |
| ١- طَعَامٌ و ... | سَمِين |
| ٢- نَحِيفٌ و ... | دَجَاج |
| ٣- شَايٌ و ... | شَرَاب |
| ٤- لَحْمٌ و ... | كَثِير |
| ٥- قَلِيلٌ و ... | قَهْوَةٌ |
| ٦- يَأْكُلُ و ... | يَعِيد |
| ٧- قَرِيبٌ و ... | يَشْرَبُ |

✓	✓
---	---

٢- ضَعْ عِلَامَةَ (X) عَلَى الْكَلِمَةِ الْغَرِيبَةِ .

- ١- ظَهْر - عَصْر - مَغْرَب - أَذَان .
- ٢- شَاي - قَهْوَةٌ - جَوْعَان - مَاء .
- ٣- سَمَك - شَرَاب - دَجَاج - لَحْم .
- ٤- طَعَام - فَطُور - غَدَاء - عَشَاء .
- ٥- مَائِدَةٌ - جَوْعَان - كَسْلَان - مَرِيض .
- ٦- يَأْكُل - يَشْرَب - يَعْمَل - اللَّيْل .
- ٧- مَكَّة - الْمَدِينَةُ - مُنْبَه - الْمَسْجِدُ النَّبَوِيُّ .

✓	✓
---	---

٣- اكْمِلِ الْجُمْلَةَ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ .

- ١- هَلْ تَشْرَبُ؟ لا ، أَفْضَلُ الْقَهْوَةَ .
- ٢- مَاذَا تُفَضِّلُ مِنْ؟ التَّمْر .
- ٣- مَاذَا تَطْلُبِينَ مِنْ؟ الأُرْزُ وَالسَّمَك .
- ٤- هَلْ أَنْتَ؟ لا ، أَنَا بِخَيْرٍ .
- ٥- أَيُّنَ تَصَلِّي؟ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .
- ٦- هَلْ تَسْتَيْقِظُ؟ لا .
- ٧- لِمَاذَا أَنْتَ؟ لِلصَّلَاةِ فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ .

✓	✓
---	---

ثانياً : التراكيب والنحو

١- صحّح الأخطاء

- ١- ماذا تَطْلُبُ مِنَ الطَّعامِ يا فاطمة ؟
- ٢- هَلْ تَشْرَبِينَ الشَّايَ يا أَحْمَدُ ؟
- ٣- أَكَلْتُ ثَلَاثَ وَجِبَةٍ فِي اليَوْمِ .
- ٤- الْمَسْجِدُ بَعِيدَةٌ عَنِ الْبَيْتِ .
- ٥- أَنَا مُسَافِرٌ إِلَى الْمَكَّةِ .
- ٦- أَنَا ذَاهِبٌ لِلْمَسْجِدِ . يَنْتَظِرُ أَنَا ذَاهِبٌ مَعَكَ .

6	✓
---	---

٢- أكْمِلْ بَوَضْعِ الْكَلِمَةِ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ .

- ١- هَلْ أَنْتِ يا فاطمة ؟ (مَرِيضٌ / مَرِيضَةٌ)
- ٢- أَنَا ذَاهِبٌ الْمَسْجِدِ . (إِلَى / فِي)
- ٣- أَيْنَ تُصَلِّي الْجُمُعَةَ ؟ (هُوَ / أَنْتِ)
- ٤- هَلْ مُبَكَّرًا ؟ (تَسْتَقِظُ / اسْتَقِظُ)
- ٥- إِلَى أَيْنَ أَنْتِ يا فاطمة ؟ (مُسَافِرٌ - مُسَافِرَةٌ)

5	✓
---	---

ثالثاً : القراءة :

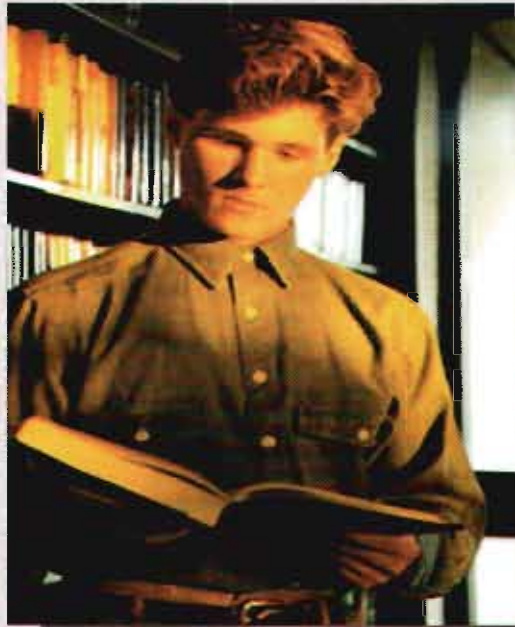
أقرأ الفقرة ، ثم أجب بنعم (✓) أو بلا (✗)

- مُحَمَّدٌ مِنْ مِصْرَ . هُوَ مِصْرِيٌّ . مُحَمَّدٌ مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ؛ لِلصَّلَاةِ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ . سَيَسَافِرُ إِلَى مَكَّةَ بِالْحَافِلَةِ . سَيُصَلِّي مُحَمَّدٌ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ الصَّلَوَاتِ الْخَمْسَ : الْفَجْرَ ، وَالظُّهْرَ ، وَالْعَصْرَ ، وَالْمَغْرِبَ ، وَالْعِشَاءَ . مُحَمَّدٌ ذَاهِبٌ إِلَى الْمَدِينَةِ يَوْمَ الْخَمِيسِ . سَيُصَلِّي مُحَمَّدٌ الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .
- ١- مُحَمَّدٌ مِنْ مِصْرَ . ()
 - ٢- مُحَمَّدٌ مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ . ()
 - ٣- مُحَمَّدٌ مُسَافِرٌ بِالسَّيَّارَةِ . ()
 - ٤- سَيُصَلِّي مُحَمَّدٌ الصَّلَوَاتِ الْخَمْسَ فِي الْمَدِينَةِ . ()
 - ٥- مُحَمَّدٌ ذَاهِبٌ إِلَى الْمَدِينَةِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ . ()
 - ٦- سَيُصَلِّي مُحَمَّدٌ الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ . ()
 - ٧- مُحَمَّدٌ مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ لِلصَّلَاةِ . ()
 - ٨- مُحَمَّدٌ مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ مَعَ الْأُسْرَةِ . ()

8	✓
---	---

٤٠ =

الوَحْدَةُ
السَّابِعَةُ



الدِّرَاسَةُ

الحوار الأول :  أنظر واستمع وأعد.



الثقافة الإسلامية

السبت

اللغة العربية

الأحد

الرياضيات

الاثنين

العلوم

الثلاثاء

الحاسوب

الأربعاء

شعبان

رمضان

غانم : أنظر إلى اللوحة . اقرأ الجدول الدراسي .

غالب : الدراسة خمسة أيام في الأسبوع .

غانم : نعم ، يوم السبت ، ويوم الأحد ، ويوم الإثنين ،

ويوم الثلاثاء ، ويوم الأربعاء .

غالب : العطلة يوم الخميس ، ويوم الجمعة .

غانم : أكتب المواد الدراسية .

غالب : الثقافة الإسلامية ، واللغة العربية ، والرياضيات ،

والعلوم ، والحاسوب .

غالب : متى تبدأ الاختبارات ؟

غانم : في شهر شعبان .

غالب : ومتى ينتهي

العام الدراسي ؟

غانم : في شهر رمضان .

غالب : العطلة ثلاثة أشهر .

غانم : الحمد لله ،

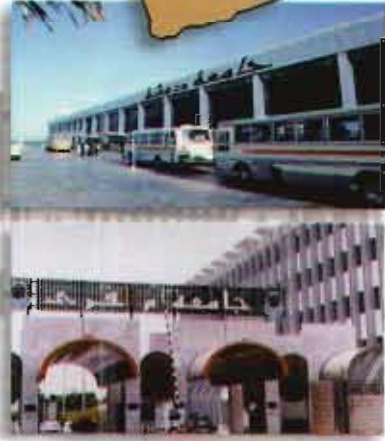
العطلة طويلة .

غالب : بدأت الحصّة . هيا بنا إلى الصف .

غانم : هيا بنا .

سوريا

السعودية



ندى : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .

إلهام : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ .

ندى : اسْمِي ندى . أنا سوريَّةٌ .

إلهام : اسْمِي إلهامُ . أنا سَعُودِيَّةٌ .

ندى : أنا طالِبَةٌ في جامِعَةِ دِمَشقَ .

إلهام : أنا طالِبَةٌ في جامِعَةِ أمِّ القُرى .

ندى : في أيِّ كُليَّةٍ تَدْرُسِينَ ؟

إلهام : أَدْرُسُ في كُليَّةِ التَّربِيَةِ .

إلهام : وفي أيِّ كُليَّةٍ تَدْرُسِينَ أَنْتِ ؟

ندى : أَدْرُسُ في كُليَّةِ الطَّبِّ .

إلهام : سَأَكُونُ مُدْرِسَةً ، إِنْ شاءَ اللهُ .

ندى : سَأَكُونُ طَبِيبَةً ، إِنْ شاءَ اللهُ .

الحوار الثالث :   انظر واستمع وأعد.



قاسم : إلى أين تذهب يا غسان ؟
غسان : أذهب إلى المدرسة .



قاسم : الوقت مبكر . الساعة الآن السادسة صباحاً .
غسان : المدرسة بعيدة عن البيت .



قاسم : متى يبدأ اليوم الدراسي ؟
غسان : يبدأ الساعة السابعة صباحاً .



قاسم : هل تذهب بالحافلة ؟
غسان : لا ، أذهب بالسيارة .



قاسم : متى ينتهي اليوم الدراسي ؟
غسان : ينتهي الساعة الواحدة ظهراً .



قاسم : كم حصة تدرس في اليوم ؟
غسان : أدرس ست حصص في اليوم .

قاسم : ماذا تفعل في الاستراحة ؟
غسان : أذهب إلى المكتبة ، أو إلى المختبر .

المُفْرَدَاتُ : العَرَضُ :  أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 



جَامِعَةُ دِمَشْقَ



جَامِعَةُ أُمِّ الْقُرَى



جَامِعَةُ



مُخْتَبِرٌ



كَلِيَّةُ التَّرْبِيَةِ



كَلِيَّةُ الطَّبِّ



كَلِيَّةُ



صَفٌّ



اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ



مَوَادُّ دِرَاسِيَّةٌ

اليوم	الغصة الأولى	الغصاة الثانية	الغصاة الثالثة
السبت			
الأحد			
الاثنين			
الثلاثاء			
الأربعاء			
الخميس			

جَدْوَلٌ دِرَاسِيٌّ



مَكْتَبَةٌ



الحاسوب



العلوم



الرياضيات



الثَّقَافَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ



اِخْتِبَارٌ



اسْتِرَاحَةٌ



حِصَّةٌ



لَوْحَةٌ



يَنْظُرُ



يَكْتُبُ



يَدْرُسُ

التَّدْرِيبُ ١
ضع علامة (x) على الكلمة الغريبة في كل مجموعة.



مُخْتَبِرٌ

بَيْتٌ

مَكْتَبَةٌ

صَفٌّ

١



حاسوب

عُلُومٌ

طَبِيبٌ

رِیَاضِیَّاتٌ

٢



السَّمَكُ

المَسَاءُ

الظُّهْرُ

الصَّبَاحُ

٣

التَّدْرِيبُ ٢
صِلْ بَيْنَ الْمَفْرَدِ وَالْجَمْعِ.

١	شَهْرٌ	٢	غُرْفَةٌ	٣	صَلَاةٌ	٤	حِصَّةٌ	٥	يَوْمٌ
---	--------	---	----------	---	---------	---	---------	---	--------

أ	غُرْفٌ	ب	أَشْهُرٌ	ج	أَيَّامٌ	د	حِصَصٌ	هـ	صَلَوَاتٌ
---	--------	---	----------	---	----------	---	--------	----	-----------

مُفْرَدَاتٌ إِضَافِيَّةٌ : العَرَضُ : عَيْنٌ  اُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



الأولى	الثانية	الثالثة	الرابعة	الخامسة	السادسة	السابعة	الثامنة	التاسعة	العاشرة
--------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

التَّدْرِيبُ ١ رتّب الأعداد.

التاسعة	العاشرة	السابعة	السادسة	الثامنة
السادسة				

التَّدْرِيبُ ٢ صل بين العدد وكتابتته.

السابعة	التاسعة	السادسة	العاشرة	الثامنة
•	•	•	•	•
•	•	•	•	•
٨	١٠	٧	٩	٦

التَّدْرِيبُ ٣ صل بين العددين المناسبين.

العاشر ①	السابع ②	التاسع ③	الثامن ④	السادس ⑤
•	•	•	•	•
•	•	•	•	•
السابعة ①	التاسعة ②	السادسة ③	العاشرة ④	الثامنة ⑤

التدريب ١
هاتِ جملاً كما في المثال.



المدرسة - البيت



الصف - المختبر



المسجد - الجامعة



البيت - المدرسة



الغرفة - الحمام



المكتبة - المختبر



الكلية - الشقة

التدريب ٢
حوّل كما في المثال.



مدرس
مدرسة



المثال : ط ١ : سأكون مدرساً ، إن شاء الله .
ط ٢ : سأكون مدرسة ، إن شاء الله .



مدرس
مدرسة



٢



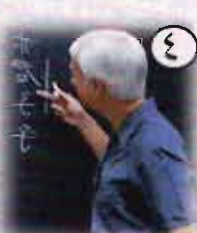
طبيب
طبيبة



١



معلم
معلمة



٤



طالب
طالبة



٣

التَّدْرِيبُ ٣ حَوْلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ .



جَامِعَةُ دِمَشْقَ

- المِثَالُ : ط ١ : أَنَا طَالِبٌ فِي جَامِعَةِ دِمَشْقَ .
ط ٢ : أَنَا طَالِبَةٌ فِي جَامِعَةِ دِمَشْقَ .



كُلِّيَّةُ الْعُلُومِ .



كُلِّيَّةُ الطَّبِّ .



جَامِعَةُ أُمِّ الْقُرَى .



كُلِّيَّةُ الْحَاسُوبِ .



كُلِّيَّةُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .



كُلِّيَّةُ التَّرْبِيَةِ .

التَّدْرِيبُ ٤ حَوْلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ .



جَامِعَةٌ - تَدْرُسُ

- المِثَالُ : ط ١ : فِي أَيِّ جَامِعَةٍ تَدْرُسُ ؟
ط ٢ : فِي أَيِّ جَامِعَةٍ تَدْرُسِينَ ؟



عُرْفَةٌ - تَنَامُ



بَيْتٌ - تَسْكُنُ



مَسْجِدٌ - تَصَلِّي



سُقَّةٌ - تَنْتَظِرُ



كُلِّيَّةُ الطَّبِّ - تَدْرُسُ



مَكْتَبَةٌ - تَقْرَأُ

التَّدْرِيبُ ٥ هَاتِ جُمْلًا كَمَا فِي الْمِثَالِ.



اغْسِلْ



يَغْسِلُ



غَسَلَ

المِثَالُ : ط ١ : غَسَلَ الْفَاكِهَةَ .

ط ٢ : يَغْسِلُ الْفَاكِهَةَ .

ط ٣ : اغْسِلِ الْفَاكِهَةَ .



كَنَسَ - يَكْنَسُ - اكْنَسَ

م	٦	الْحِصَّةُ الْأُولَى	الْحِصَّةُ الثَّانِيَّة	الْحِصَّةُ الثَّلَاثِيَّة	الْحِصَّةُ الرَّابِعَةُ
السَّبْتِ					
الْأَحَدِ					
الْإثْنَيْنِ					
الثَّلَاثَاءِ					
الْأَرْبَعَاءِ					
الْخَمِيسِ					

كَتَبَ - يَكْتُبُ - اكْتُبَ



قَرَأَ - يَقْرَأُ - اقْرَأْ



سَمِعَ - يَسْمَعُ - اسْمَعْ



شَرِبَ - يَشْرَبُ - اشْرَبْ



شَاهَدَ - يُشَاهِدُ - شَاهِدْ

التَّدْرِيبُ ٦ حَوِّلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



كَتَبَ الْمَوَادَّ الدِّرَاسِيَّةَ .



كَنَسَ الْعُرْفَةَ .

م	٦	الْحِصَّةُ الْأُولَى	الْحِصَّةُ الثَّانِيَّة	الْحِصَّةُ الثَّلَاثِيَّة	الْحِصَّةُ الرَّابِعَةُ
السَّبْتِ					
الْأَحَدِ					
الْإثْنَيْنِ					
الثَّلَاثَاءِ					
الْأَرْبَعَاءِ					
الْخَمِيسِ					

كَتَبَ الْمَوَادَّ الدِّرَاسِيَّةَ .



قَرَأَ الْكِتَابَ .



سَمِعَ الْأَذَانَ .



شَرِبَ الْقَهْوَةَ .



شَاهَدَ التَّلْفَازَ .

غَسَلَ	يَغْسِلُ	←	أَغْسَلُ
شَرِبَ	يَشْرَبُ	←	أَشْرَبُ
قَرَأَ	يَقْرَأُ	←	أَقْرَأُ
كَنَّسَ	يَكْنَسُ	←	أَكْنَسُ
شَاهَدَ	يُشَاهِدُ	←	شَاهَدُ
كَتَبَ	يَكْتُبُ	←	أَكْتُبُ

كَتَبَ	←	أَكْتُبُ
شَرِبَ	←	أَشْرَبُ
قَرَأَ	←	أَقْرَأُ
كَنَّسَ	←	أَكْنَسُ
شَاهَدَ	←	شَاهَدُ

مُدْرَسًا .	سَأَكُونُ ١
طَبِيبًا .	
طَالِبًا .	
مُدْرَسَةً .	
طَبِيبَةً .	
طَالِبَةً .	

الْمُدْرَسَةُ .	الْبَيْتُ	بَعِيدٌ	جَامِعَةُ دِمَشْقَ .	طَالِبٌ	أَنَا ٤
الْبَيْتُ .	الْمَسْجِدُ	عَنْ	جَامِعَةُ أُمِّ الْقُرَى .	—	
الْعُرْفَةُ .	الْحَمَّامُ		كُلِّيَّةُ الطَّبِّ .	فِي	
الْمَكْتَبَةُ	الْمُدْرَسَةُ	بَعِيدَةٌ	كُلِّيَّةُ الْعُلُومِ .	طَالِبَةٌ	
الْمَسْجِدُ .	الْجَامِعَةُ		كُلِّيَّةُ التَّرْبِيَةِ .		
الْحَمَّامُ .	الْعُرْفَةُ				

تَدْرُسُ / تَدْرُسِينَ ؟	جَامِعَةٍ		
تُصَلِّيُ / تُصَلِّينَ ؟	مَسْجِدٍ		
تَسْكُنُ / تَسْكُنِينَ ؟	بَيْتٍ	أَيِّ	فِي ٦
تَنَامُ / تَنَامِينَ ؟	عُرْفَةٍ		
تَقْرَأُ / تَقْرَأِينَ ؟	مَكْتَبَةٍ		

أولاً : الأصواتُ غ

التَّدْرِيبُ ١
اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

غَسَّانُ غَيْثُ غَالِبُ غَامِ غَدِيرُ غَزَالَةٌ

التَّدْرِيبُ ٢
اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

غ	ق
سَبَّغَ	سَبَّقَ
سَاغَ	سَاقَ
سَابِغُ	سَابِقُ
نَاسِغُ	نَاسِقُ
بَاغُ	بَاقُ

غ	ق
بَاغُونَ	بَاقُونَ
رَغِيبُ	رَقِيبُ
سَاغِبُ	سَاقِبُ
بَغْلُ	بَقْلُ
تَتَغَلَّبُ	تَتَقَلَّبُ

غ	ق
غَالُ	قَالُ
غَامُ	قَامُ
غَرُّ	قَرُّ
غُبُورُ	قُبُورُ
غَلَبَتْ	قَلَبَتْ

التَّدْرِيبُ ٣
اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

﴿ حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ مَرْبَبَ الشَّمْسِ وَجَدَهَا تَغْرُبُ فِي عَيْنٍ حَمِئَةٍ وَوَجَدَ عِنْدَهَا قَوْمًا ﴾ ﴿ [الكهف: ٨٦]

﴿ فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ ﴾ ﴿ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَارْغَب ﴾ ﴿ [الشرح: ٧-٨]

﴿ كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَّاظٍ ﴾ ﴿ أَن رَّأَاهُ اسْتَعْجَلَنِي ﴾ ﴿ [العلق: ٦-٧]

﴿ وَلَا يَعْزُبُ عَنْكُمْ بِاللَّهِ الْعُرُورُ ﴾ ﴿ [ناظر: ٥]

﴿ غَلَبَتِ الرُّومُ ﴾ ﴿ فِي أَدْنَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ ﴾ ﴿ [الروم: ٢-٣]

﴿ فَأَغْوَيْنَاكُمُ إِنَّكُمْ كُنَّا غٰوِينَ ﴾ ﴿ [الصافات: ٣٢]

﴿ سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ لَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ ﴾ ﴿ [المتافون: ٦]

﴿ رَبُّنَا فَهَلْؤَلَاءِ الَّذِينَ أَغْوَيْنَا أَغْوَيْنَهُمْ كَمَا أَغْوَيْنَا ﴾ ﴿ [الفص: ٦٣]

﴿ وَمَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ يَخُلِّئَ وَمَنْ يَخُلِّئْ يَأْتِ بِمَا عَلَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾ ﴿ [آل عمران: ١٦٦]

التَّدْرِيبُ ١ اِسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (س) فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ.



ب علامة

الرياضة	العلوم	الحاسب	الرياضيات	العلوم	الرياضة
---------	--------	--------	-----------	--------	---------

أ علامة

الرياضة	العلوم	الحاسب	الرياضيات	العلوم	الرياضة
---------	--------	--------	-----------	--------	---------

التَّدْرِيبُ ٢ اِسْتَمِعْ إِلَى السُّؤَالِ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ.



التَّدرِيبُ ٣ اسْتَمِعْ إِلَى الحِوَارِ ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) فِي المُرَبَّعِ المُناسِبِ .



ب صفر	أ محرم
ب رمضان	أ شعبان
ب ٤ أشهر	أ ٣ أشهر



التَّدرِيبُ ٤ اسْتَمِعْ إِلَى الفِقرَةِ ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) فِي المُرَبَّعِ المُناسِبِ .



ب ٦ أيام	أ ٥ أيام
-------------	-------------

كَمْ يَوْمًا يَدْرُسُ فِي الأُسبوعِ ؟

ب ٥ حصص	أ ٧ حصص
------------	------------

كَمْ حِصَّةً يَدْرُسُ فِي اليَوْمِ ؟

ب اللغة العربية	أ الجراحة
--------------------	--------------

مَاذَا يَدْرُسُ أَحْمَدُ ؟



مَتَى يَسْتَقِظُ أَحْمَدُ ؟



مَتَى يَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ ؟



كَيْفَ يَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ ؟



المدرسة

التَّدرِيبُ ١ تَبَادُلِ الحِوَارِ مَعَ زميلِكَ، كما في المِثالِ .

المِثالِ : ط ١ : إلى أينَ تَذهَبُ يا أَحمدُ ؟

ط ٢ : أَذْهَبُ إلى المَدْرَسَةِ .

ط ١ : الوَقْتُ مُبَكَّرٌ الآنَ .

ط ٢ : المَدْرَسَةُ بَعِيدَةٌ عَنِ البَيْتِ .

ط ١ : هَلْ تَذهَبُ بِالسَّيَّارَةِ ؟

ط ٢ : لا ، أَذْهَبُ بِالحافِلَةِ



الجامعة

الكلية

المسجد

المختبر

المكتبة

التَّدرِيبُ ٢ تَبَادُلِ السُّؤالِ والجِوابِ مَعَ زملائِكَ .

أ - ط ١ : أَدرُسُ في مَدْرَسَةِ فيصَلِ / جامِعَةِ بَغدادِ، أينَ تَدْرُسُ ؟

ط ٢ : أَدرُسُ في مَدْرَسَةِ البُخاريِ / جامِعَةِ أمِّ القُرى، أينَ تَدْرُسُ ؟

ط ٣ : أَدرُسُ في مَدْرَسَةِ / جامِعَةِ أينَ تَدْرُسُ ؟

(يَدْكُرُ كُلُّ طالِبٍ اسمَ المَدْرَسَةِ أوِ الجامِعَةِ التي يَدْرُسُ فيها .)

٦	ب - ط ١ : أَدرُسُ في اليَومِ ٦ حِصَصٍ . كَمَ حِصَّةً تَدْرُسُ في اليَومِ ؟
٧	ط ٢ : أَدرُسُ في اليَومِ ٧ حِصَصٍ . كَمَ حِصَّةً تَدْرُسُ في اليَومِ ؟
٥	ط ٣ : أَدرُسُ في اليَومِ ٥ حِصَصٍ . كَمَ حِصَّةً تَدْرُسُ في اليَومِ ؟

٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠

ج - ط ١ : أَذْهَبُ إلى المَدْرَسَةِ . إلى أينَ تَذهَبُ ؟ ط ٢ : أَذْهَبُ إلى الجامِعَةِ . إلى أينَ تَذهَبُ ؟

(البَيْتِ ، الكَلِيةِ ، المَكْتَبَةِ ، المَخْتَبَرِ ، الطَّيِّبِ ...)

التَّدْرِيبُ ٣ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ .



٣ - إِلَى أَيْنَ يَذْهَبُ أَحْمَدُ؟



٢ - أَيْنَ يُصَلِّي الْفَجْرَ؟



١ - مَتَى يَسْتَقِظُ أَحْمَدُ؟



٦ - مَاذَا يَقْرَأُ أَحْمَدُ؟



٥ - مَاذَا يَدْرُسُ أَحْمَدُ؟



٤ - أَيْنَ أَحْمَدُ الْآنَ؟

التَّدْرِيبُ ٤ أَكْمِلِ الْحِوَارَ .

١ ط : _____ ؟

٢ ط : نَعَمْ ، أَنَا طَالِبٌ .

١ ط : _____ ؟

٢ ط : أَدْرُسُ فِي جَامِعَةِ الْقَاهِرَةِ .

١ ط : _____ ؟

٢ ط : لَا ، فِي كَلِيَّةِ الطَّبِّ .

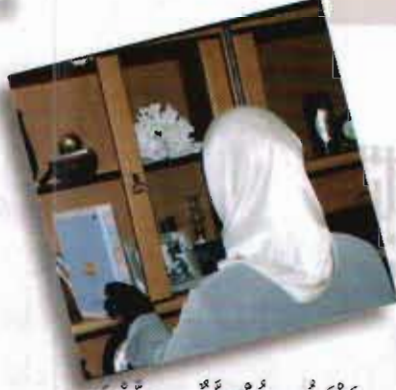
١ ط : _____ ؟

٢ ط : نَعَمْ ، سَأَكُونُ طَبِيبًا ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

١ ط : _____ ؟

٢ ط : أَرْبَعَةَ أَيَّامٍ فِي الْأُسْبُوعِ .

التَّدْرِيبُ ٥ هَاتِ جُمْلًا، كَمَا فِي الْمِثَالِ .



مَرِيْمٌ - تُرْكِيَّةٌ - التَّرْبِيَّةُ

المِثَالُ : ط : مَرِيْمٌ طَالِبَةٌ تُرْكِيَّةٌ ، تَدْرُسُ فِي جَامِعَةٍ
أُمِّ الْقُرَى . هِيَ تَدْرُسُ فِي كَلِيَّةِ التَّرْبِيَّةِ .



صَالِحَةٌ
مِصْرِيَّةٌ - الطَّبُّ



أَنُورٌ
سُورِيٌّ - الْحَاسُوبُ



زَيْنَبُ
بَاكِسْتَانِيَّةٌ - الْعُلُومُ



أَحْمَدُ
مَالِيزِيٌّ - اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

التَّدْرِيبُ ٦ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ .

- ١ - هَلْ أَنْتَ طَالِبٌ ؟
- ٢ - هَلْ أَنْتَ مُدْرَسٌ ؟
- ٣ - فِي أَيِّ مَدْرَسَةٍ تَدْرُسُ ؟
- ٤ - فِي أَيِّ جَامِعَةٍ تَدْرُسُ ؟
- ٥ - فِي أَيِّ كَلِيَّةٍ تَدْرُسُ ؟
- ٦ - مَاذَا تَدْرُسُ ؟
- ٧ - كَمْ يَوْمًا تَدْرُسُ فِي الْأُسْبُوعِ ؟
- ٨ - كَمْ حِصَّةً تَدْرُسُ فِي الْيَوْمِ ؟
- ٩ - مَتَى يَبْدَأُ الْعَامُ الدِّرَاسِيُّ ؟
- ١٠ - مَتَى يَنْتَهِي الْعَامُ الدِّرَاسِيُّ ؟
- ١١ - مَتَى عَطْلَةُ الْأُسْبُوعِ ؟
- ١٢ - مَتَى الْإِخْتِبَارَاتُ ؟
- ١٣ - مَتَى يَبْدَأُ الْيَوْمُ الدِّرَاسِيُّ ؟
- ١٤ - مَتَى يَنْتَهِي الْيَوْمُ الدِّرَاسِيُّ ؟
- ١٥ - مَاذَا تَفْعَلُ فِي الْإِسْتِرَاحَةِ ؟
- ١٦ - مَتَى تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟
- ١٧ - هَلْ تَذْهَبُ بِالْحَافِلَةِ ؟
- ١٨ - أَيْنَ جَامِعَةُ أُمِّ الْقُرَى ؟

أولاً: القراءةُ 

التدريبُ ١ صلِّ بين العبارة والصورة المناسبة .



أ . .	أحمدُ يذهبُ إلى المدرسة . هو يذهبُ بالحافلة .	١
ب . .	أنا طالبٌ في كُليَّةِ الطبِّ ، في جامعةِ القاهرة .	٢
ج . .	أنا طالبٌ في كُليَّةِ التربية ، في جامعةِ أمِّ القُرى .	٣
د . .	زينبُ تذهبُ إلى البيتِ . هي تذهبُ بالسيارة .	٤

التدريبُ ٢ صلِّ بين السؤال والجواب المناسب .

أ . .	يبدأُ في المحرم .	١	متى يبدأُ اليومُ الدراسيُّ ؟
ب . .	أذهبُ الآنَ إلى المكتبةِ .	٢	متى ينتهي العامُ الدراسيُّ ؟
ج . .	يبدأُ الساعةُ السابعةُ صباحاً .	٣	إلى أينَ تذهبُ الآنَ ؟
د . .	ينتهي في شهرِ رمضان .	٤	متى يبدأُ العامُ الدراسيُّ ؟
هـ . .	أقرأُ كتاباً أو صحيفةً .	٥	متى ينتهي اليومُ الدراسيُّ ؟
و . .	ينتهي الساعةُ الرابعةُ عصراً .	٦	ماذا تفعلُ في الاستراحةِ ؟

التَّدْرِيبُ ٣ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ .

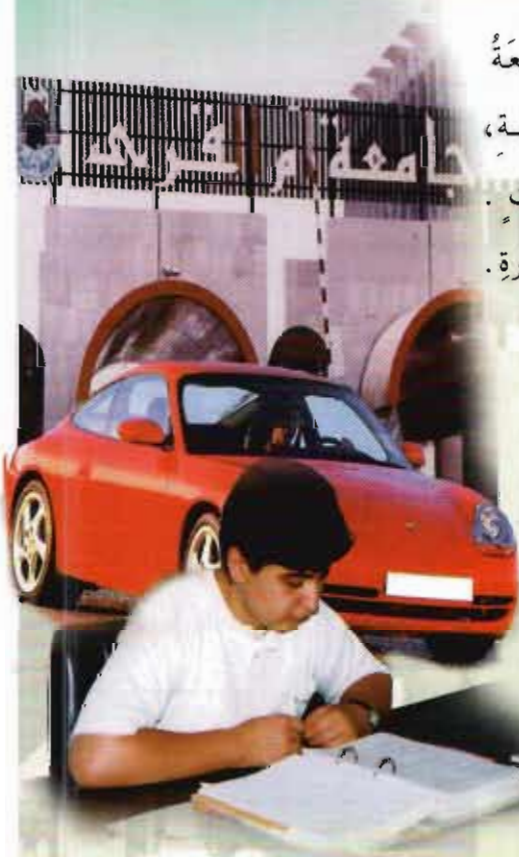


أُخْتِي مَرِيْمُ طَالِبَةٌ فِي جَامِعَةِ دِمَشْقَ . جَامِعَةٌ دِمَشْقَ فِي سُوْرِيَا . مَرِيْمُ تَدْرُسُ فِي كَلِيَّةِ الطَّبِّ ، وَسَتَكُونُ طَبِيبَةً ، إِنْ شَاءَ اللّٰهُ . تَسْكُنُ مَرِيْمُ مَعَ الْأُسْرَةِ فِي شَقَّةٍ . الشَّقَّةُ بَعِيدَةٌ عَنِ الْجَامِعَةِ ، وَتَذْهَبُ إِلَى الْجَامِعَةِ بِالْحَافِلَةِ . مَرِيْمُ تَدْرُسُ فِي الصَّبَاحِ وَالْمَسَاءِ ، وَتَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ وَالْمُخْتَبَرِ .

- ٣- أَيْنَ تَسْكُنُ مَرِيْمُ ؟
- ٤- هَلِ الشَّقَّةُ بَعِيدَةٌ عَنِ الْجَامِعَةِ ؟
- ٥- كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى الْجَامِعَةِ ؟
- ٦- هَلِ تَدْرُسُ مَرِيْمُ فِي الصَّبَاحِ ؟
- ٧- هَلِ تَذْهَبُ مَرِيْمُ إِلَى الْمُخْتَبَرِ ؟

- ١- أَيْنَ تَدْرُسُ مَرِيْمُ ؟
- ٢- فِي أَيِّ كَلِيَّةٍ تَدْرُسُ ؟

التَّدْرِيبُ ٤ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ ضَعْ عِلَامَةَ (✓) أَوْ (X) .



صَدِيقِي أَحْمَدُ طَالِبٌ فِي جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى . جَامِعَةٌ أُمِّ الْقُرَى فِي مَكَّةَ . أَحْمَدُ يَدْرُسُ فِي كَلِيَّةِ التَّرْبِيَةِ ، وَسَيَكُونُ مُدْرَسًا ، إِنْ شَاءَ اللّٰهُ . يَسْكُنُ أَحْمَدُ فِي بَيْتٍ . الْبَيْتُ قَرِيبٌ مِنَ الْجَامِعَةِ . وَيَذْهَبُ إِلَى الْجَامِعَةِ بِالسَّيَّارَةِ . أَحْمَدُ يُصَلِّي الْفَجْرَ وَالْعِشَاءَ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ .

- ١- أَحْمَدُ مُدْرَسٌ فِي جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى .
- ٢- أَحْمَدُ سَيَكُونُ مُدْرَسًا .
- ٣- يَسْكُنُ أَحْمَدُ فِي شَقَّةٍ .
- ٤- بَيْتُ أَحْمَدَ قَرِيبٌ مِنَ الْجَامِعَةِ .
- ٥- يَذْهَبُ أَحْمَدُ إِلَى الْجَامِعَةِ بِالسَّيَّارَةِ .
- ٦- أَحْمَدُ يُصَلِّي الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ .
- ٧- أَحْمَدُ يُصَلِّي الْعِشَاءَ فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ .

(أ) الحَرَكَاتُ وَالسُّكُونُ

التَّدْرِيبُ ١   أَنْظِرْ وَاقْرَأْ.			
—	—	ُ	َ
سُكُونٌ	كَسْرَةٌ	ضَمَّةٌ	فَتْحَةٌ
أَيْنَ مِنْ مَنْ أَنْتَ أَنْتَ هَلْ أَهْلًا وَسَهْلًا عَنْ	مَنْ أَنْتَ اللَّهُ بِخَيْرٍ هِيَ هَذِهِ طَالِبٌ حَالِكٌ مَسْجِدٍ	السَّلَامُ حَالِكُ الْحَمْدِ هُوَ أَدْرُسُ عَثْمَانَ مُهَنْدِسٌ عَرْفَةُ عُمَرَ	مَنْ لَكَ أَنْتَ أَيْنَ هَلْ مَعَ شَجَرَةٌ كَيْفَ مَسْجِدٍ

التَّدْرِيبُ ٢ انسخ.						
كَيْفَ	مَسْجِدٍ	هُوَ	مِنْ	أَنْتَ	أَنْتَ	هَلْ
.....
.....
.....

التَّدْرِيبُ ٣ اضبط الكلمات التالية بالشكل.						
قلم	كتاب	جامعة	واحد	اثنان	ستة	سبعة
تسعة						

التَّدْرِيبُ ٤ اضبط العبارات التالية بالشكل.						
السلام عليكم.	الحمد لله.	مع السلامة.	من فضلك.	شكرالك.	جزاك الله خيرا.	

التَّدْرِيبُ ٥ صحح أخطاء الضبط بالشكل.						
١ - كيف حالك يا هدى؟	٢ - أنت طالب.	٣ - هذا أخي.	٤ - هذه غرفة النوم.	٥ - هل تحب التمر؟	٦ - نعم، أحب الموز.	

التَّدْرِيبُ ١ أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَاقْرَأْ.



—	—	—
تَنْوِينُ الْجَرِّ	تَنْوِينُ النَّصْبِ	تَنْوِينُ الرَّفْعِ
بَيْتٌ كَبِيرٌ. مَسْجِدٌ قَرِيبٌ. طَالِبٌ مِصْرِيٌّ. شَقَّةٌ جَمِيلَةٌ. فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ. جَامِعَةٌ كَبِيرَةٌ.	بَيْتًا كَبِيرًا. مَسْجِدًا قَرِيبًا. طَالِبًا مِصْرِيًّا. شَقَّةً جَمِيلَةً. فِكْرَةً طَيِّبَةً. جَامِعَةً كَبِيرَةً.	بَيْتٌ كَبِيرٌ. مَسْجِدٌ قَرِيبٌ. طَالِبٌ مِصْرِيٌّ. شَقَّةٌ جَمِيلَةٌ. فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ. جَامِعَةٌ كَبِيرَةٌ.

أَكْتُبِ الْكَلِمَةَ بِالتَّنْوِينِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



التَّدْرِيبُ ٢

—	—	—
كِتَابٌ ◀ كِتَابٍ	كِتَابٌ ◀ كِتَابًا	كِتَابٌ ◀ كِتَابٌ
بَيْتٌ ◀	بَيْتٌ ◀	بَيْتٌ ◀
طَالِبٌ ◀	طَالِبٌ ◀	طَالِبٌ ◀
طَالِبَةٌ ◀	طَالِبَةٌ ◀	طَالِبَةٌ ◀

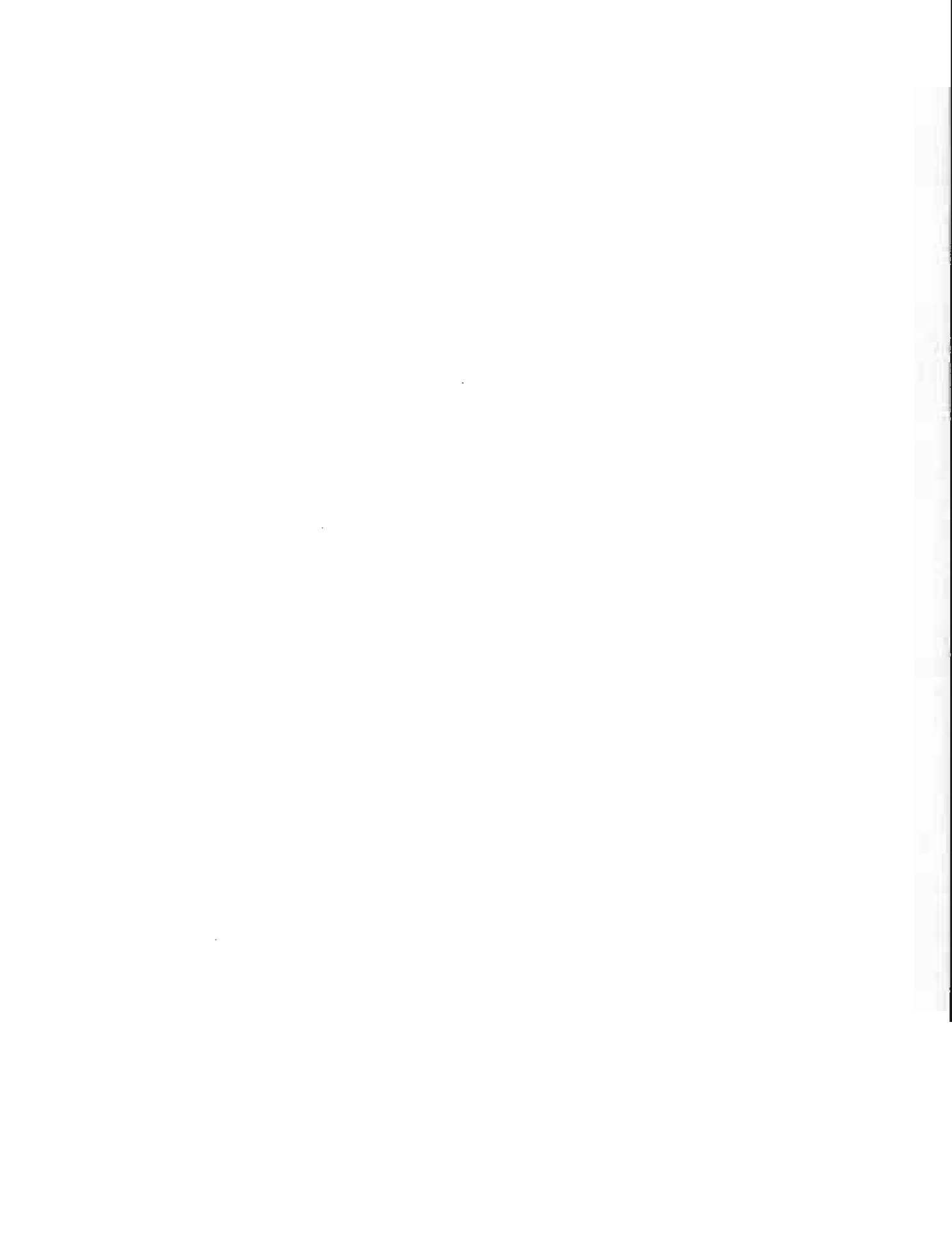
التَّدْرِيبُ ٣ انْسخْ.

مُحَمَّدٌ مِهْنَدِسٌ*	شَقَّةٌ كَبِيرَةٌ*	بَيْتٌ جَمِيلٌ	خَيْرًا كَثِيرًا	أَهْلًا وَسَهْلًا
.....
.....
.....
.....

الوَاحِدَةُ
الثَّامِنَةُ



الْعَمَلُ



الْحِوَارُ الْأَوَّلُ :  أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 



عُثْمَانُ : أَعْمَلُ طَبِيبًا ، ماذا تَعْمَلُ أَنْتَ ؟
عَلِيٌّ : أَعْمَلُ مُهَنْدِسًا .



عُثْمَانُ : أَيْنَ تَعْمَلُ ؟
عَلِيٌّ : أَعْمَلُ فِي شَرِكَةٍ . أَيْنَ تَعْمَلُ أَنْتَ ؟
عُثْمَانُ : أَعْمَلُ فِي الْمُسْتَشْفَى .



عَلِيٌّ : كَمْ سَاعَةً تَعْمَلُ فِي الْيَوْمِ ؟
عُثْمَانُ : أَعْمَلُ ثَمَانِي سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ .



عُثْمَانُ : وَكَمْ سَاعَةً تَعْمَلُ أَنْتَ ؟
عَلِيٌّ : أَعْمَلُ سَبْعَ سَاعَاتٍ .

عُثْمَانُ : هَلْ تُحِبُّ عَمَلَكَ ؟
عَلِيٌّ : نَعَمْ ، أَحِبُّ عَمَلِي .

عُثْمَانُ : أَنَا أَحِبُّ عَمَلِي أَيْضًا .



أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



الحوار الثاني :



الطَّالِبُ الْأَوَّلُ : ماذا سَنَعْمَلُ بَعْدَ الدَّرَاسَةِ ؟



الطَّالِبُ الثَّانِي : أَنَا أَدْرُسُ الطَّبَّ ، فِي كَلِيَّةِ الطَّبِّ ، سَأَعْمَلُ طَبِيباً ،
إِنْ شَاءَ اللَّهُ .



الطَّالِبُ الثَّلَاثُ : أَنَا أَدْرُسُ الصَّيْدَلَةَ ، فِي كَلِيَّةِ الصَّيْدَلَةِ ، سَأَعْمَلُ
صَيْدَلِيّاً ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .



الطَّالِبُ الْخَامِسُ : أَنَا أَدْرُسُ الْهَنْدَسَةَ ، فِي كَلِيَّةِ الْهَنْدَسَةِ ، سَأَعْمَلُ
مُهَنْدِساً ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .



الطَّالِبُ السَّادِسُ : أَنَا أَدْرُسُ الطَّيْرَانَ ، فِي كَلِيَّةِ الطَّيْرَانَ ، سَأَعْمَلُ
طَيَّاراً ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .



الطَّالِبُ الْأَوَّلُ : أَنَا أَدْرُسُ التَّرْبِيَةَ ، فِي كَلِيَّةِ التَّرْبِيَةِ ، سَأَعْمَلُ
مُدْرِساً ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

انظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.

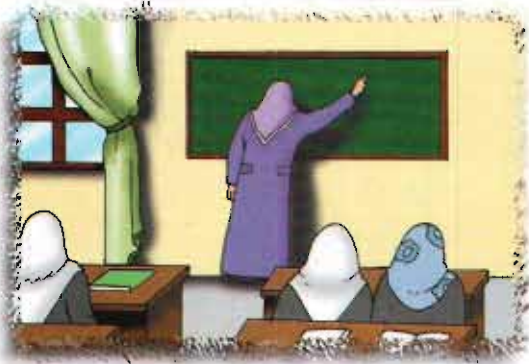


الحوار الثالثُ : 



زَيْنَبُ : أَنَا مُدْرِسَةٌ . مَا مِهْنَتُكَ ؟

مَرِيْمُ : أَنَا مُدْرِسَةٌ أَيضًا .



زَيْنَبُ : فِي أَيِّ مَرَحَلَةٍ تُدْرِسِينَ ؟

مَرِيْمُ : أُدْرِسُ فِي الْمَرَحَلَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ .



زَيْنَبُ : هَلْ لَكَ أَطْفَالٌ ؟

مَرِيْمُ : نَعَمْ ، لِي أَطْفَالٌ .

زَيْنَبُ : كَمْ طِفْلاً لَكَ ؟

مَرِيْمُ : لِي خَمْسَةٌ أَطْفَالٍ .



زَيْنَبُ : هَلْ تُحِبِّينَ عَمَلَكَ ؟

مَرِيْمُ : نَعَمْ ، أَحِبُّ عَمَلِي .

زَيْنَبُ : أَنَا أَحِبُّ عَمَلِي أَيضًا .

المُفْرَدَاتُ : العَرَضُ :  :  انْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



شَرِكَةٌ



مُسْتَشْفَى



أَطْفَالٌ



طِفْلٌ



كُلِّيَّةُ العِندَسَةِ



كُلِّيَّةُ التَّمْرِيطِ



كُلِّيَّةُ الصَّيْدَلَةِ



كُلِّيَّةُ الطَّيْرَانِ



صَيِّدَلِيٌّ



مُمَرِّضٌ



طَيَّارٌ



يُدْرِسُ



المَرِحَلَةُ المُتَوَسِّطَةُ



المَرِحَلَةُ الأَبْتِدَائِيَّةُ

التَّدْرِيبُ ١
صِلْ بَيْنَ الشَّخْصِ وَالْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ .



كُلِّيَّةُ الْهَنْدَسَةِ



كُلِّيَّةُ التَّرْبِيَةِ



كُلِّيَّةُ الطَّيْرَانِ



كُلِّيَّةُ الطَّبِّ



كُلِّيَّةُ الصِّيْدَلَةِ



التَّدْرِيبُ ٢
أَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْقَائِمَةِ .

١- أَدْرُسُ	فِي كُلِّيَّةِ الطَّيْرَانِ .	أ	التَّرْبِيَةِ
٢- أَدْرُسُ	فِي كُلِّيَّةِ التَّمْرِیضِ .	ب	التَّمْرِیضِ
٣- أَدْرُسُ	فِي كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَةِ .	ج	الطَّبِّ
٤- أَدْرُسُ	فِي كُلِّيَّةِ الْهَنْدَسَةِ .	د	الطَّيْرَانِ
٥- أَدْرُسُ	فِي كُلِّيَّةِ الطَّبِّ .	هـ	الصِّيْدَلَةِ
٦- أَدْرُسُ	فِي كُلِّيَّةِ الصِّيْدَلَةِ .	و	الْهَنْدَسَةِ

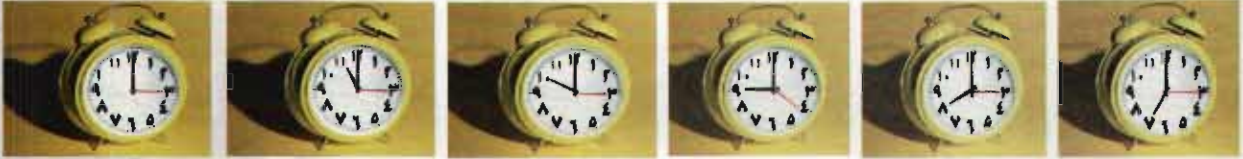
مُفْرَدَاتُ إِضَافِيَّةٍ: العَرَضُ:  أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 



هذه ساعة

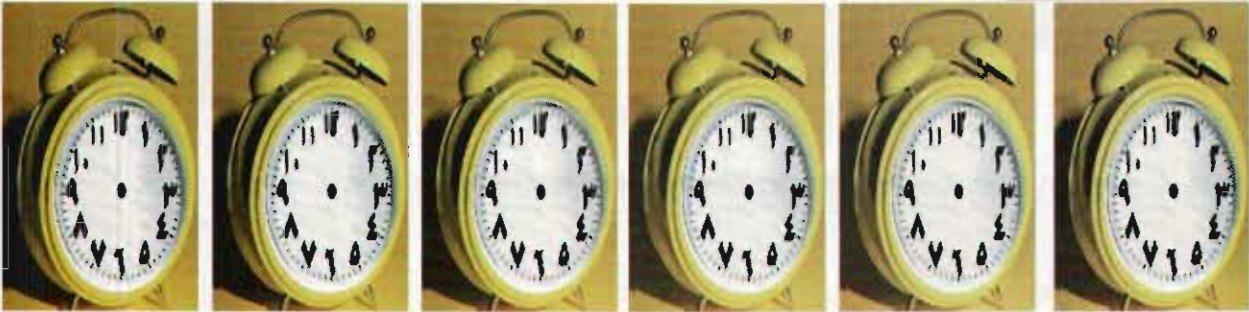


السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ السَّاعَةُ الثَّانِيَّةُ السَّاعَةُ الثَّلَاثَةُ السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ السَّاعَةُ الْخَامِسَةُ السَّاعَةُ السَّادِسَةُ



السَّاعَةُ السَّابِعَةُ السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ السَّاعَةُ التَّاسِعَةُ السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ السَّاعَةُ الْحَادِيَةَ السَّاعَةُ الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ

التَّدْرِيبُ ١ ارْسُمْ عَقَارِبَ السَّاعَةِ بِحَسَبِ الْوَقْتِ الْمَطْلُوبِ.



السَّاعَةُ الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ السَّاعَةُ الْخَامِسَةُ السَّاعَةُ الثَّانِيَّةُ السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ

التَّدْرِيبُ ٢ أَنْظِرْ إِلَى السَّاعَةِ وَقُلِ الْوَقْتَ.





تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .

التَّدْرِيبُ ١

المِثَالِ : ط ١ : كَمْ سَاعَةً تَعْمَلُ فِي الْيَوْمِ ؟

ط ٢ : أَعْمَلُ ثَمَانِي سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ .



٤



٣



٢



١



٨



٧



٦



٥



تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .

التَّدْرِيبُ ٢

المِثَالِ : ط ١ : كَمْ طِفْلاً لَكَ ؟

ط ٢ : لِي خَمْسَةُ أَطْفَالٍ .

خَمْسَةُ أَطْفَالٍ



سِتَّةُ أَطْفَالٍ .



أَرْبَعَةُ أَطْفَالٍ .



ثَلَاثَةُ أَطْفَالٍ .



تِسْعَةُ أَطْفَالٍ .



ثَمَانِيَّةُ أَطْفَالٍ .



سَبْعَةُ أَطْفَالٍ .

التَّدْرِيبُ ٣ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.



طَبِيب

المِثَالِ : ط ١ : مَاذَا تَعْمَلُ ؟

ط ٢ : أَعْمَلُ طَبِيبًا .



طَيَّار



صَيْدَلِيٌّ



مُمَرِّضٌ



مُعَلِّمٌ

ص ٣ ص ٣٨٢



مُهَنْدِسٌ



مُدْرَسٌ

التَّدْرِيبُ ٤ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .



الشَّرِكَةُ

المِثَالِ : ط ١ : أَيْنَ تَعْمَلُ ؟

ط ٢ : أَعْمَلُ فِي الشَّرِكَةِ .



المَكْتَبَةُ



الْجَامِعَةُ



المُسْتَشْفَى



كُلِّيَّةُ الصَّيْدَلَةِ



كُلِّيَّةُ الْهَنْدَسَةِ



كُلِّيَّةُ الطَّيْرَانِ

التَّدْرِيبُ ٥ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمَثَالِ.



أَطْفَالٌ

المِثَالُ : ط ١ : هَلْ لَكَ أَطْفَالٌ ؟

ط ٢ : نَعَمْ، لِي أَطْفَالٌ .



أَخْتٌ



أَخٌ



أَوْلَادٌ



ابْنٌ



ابْنَةٌ



عَمَّةٌ

التَّدْرِيبُ ٦ رَتَّبِ الْعِبَارَاتِ .



سَاعَمَلُ طَيَّارًا

أَدْرُسُ الطَّيْرَانَ

١ فِي كَلِيَّةِ الطَّيْرَانِ



أَدْرُسُ الطَّبَّ

فِي كَلِيَّةِ الطَّبِّ

٢ سَاعَمَلُ طَبِيبًا



فِي كَلِيَّةِ الصَّيْدَلَةِ

سَاعَمَلُ صَيْدِيًّا

٣ أَدْرُسُ الصَّيْدَلَةَ



أَدْرُسُ الْهَنْدَسَةَ

فِي كَلِيَّةِ الْهَنْدَسَةِ

٤ سَاعَمَلُ مُهَنْدِسًا

تَعْمَلُ؟ تَدْرُسُ؟ تَقْرَأُ؟ تَأْكُلُ؟ تَشْرَبُ؟	مَاذَا	٢
---	--------	---

تَعْمَلُ؟ تَدْرُسُ؟ تُصَلِّي؟ تَنَامُ؟ تَسْكُنُ؟	أَيْنَ	١
--	--------	---

الشَّرِكَةَ. المُسْتَشْفَى. الْجَامِعَةَ. المَكْتَبَةَ. كُلِّيَّةَ الطَّيْرَانِ.	فِي	أَعْمَلُ	٤
--	-----	----------	---

طَبِيبًا. مُمرَضًا. صَيْدَلِيًّا. طَيَّارًا. مُدْرَسًا.	أَعْمَلُ	٣
---	----------	---

أَطْفَالٍ.	ثَلَاثَةٌ أَرْبَعَةٌ خَمْسَةٌ سِتَّةٌ سَبْعَةٌ ثَمَانِيَةٌ	لِي	٦
------------	---	-----	---

أَطْفَالٌ؟ أَوْلَادٌ؟ أَخٌ؟ أُخْتٌ؟ عَمَّةٌ؟	هَلْ لَكَ لَكَ	٥
--	----------------------	---

اليَوْمِ.	فِي	سَاعَاتٍ	ثَمَانِي ثَلَاثَ أَرْبَعِ خَمْسِ سِتِّ	أَعْمَلُ	٨
-----------	-----	----------	--	----------	---

أَطْفَالٌ. أَوْلَادٌ. أَخٌ. أُخْتٌ. عَمَّةٌ.	لِي	٧
--	-----	---



أولاً: الأصواتُ ض

التَّدْرِيبُ ١

اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



رَمَضَانَ يَتَوَضَّأُ ضِيُوفَ مُمْرِضَةٍ مُمْرِضٍ أَيْضاً

التَّدْرِيبُ ٢

اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



ض	د
بَعْضٌ	بَعْدَ
مَرِيضٌ	مَرِيدٌ
رَقِصٌ	رَقْدٌ
قُرُوضٌ	قُرُودٌ
فَرَضٌ	فَرْدٌ

ض	د
نَضَبٌ	نَدَبٌ
نَضَرَ	نَدَرَ
مَضَى	مَدَى
نَضَّتْ	نَدَّتْ
بِضْعَةٍ	بِدْعَةٍ

ض	د
ضَالِنٌ	دَالِنٌ
ضَرٌّ	دَرٌّ
ضَلٌّ	دَلٌّ
ضَارٌ	دَارٌ
ضَلَالٌ	دَلَالٌ

اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



التَّدْرِيبُ ٣

- ﴿ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ﴾ [البقرة: ٧]
- ﴿ وَمَا كُنْتُ مُتَّخِذَ الْمُضِلِّينَ عَضُدًا ﴾ [الكهف: ٥١]
- ﴿ ثُمَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يَكْفُرُ بَعْضُكُم بِبَعْضٍ ﴾ [العنكبوت: ٢٥]
- ﴿ فِي سِدْرٍ مَّخْضُودٍ ﴿ وَطَلْحٍ مَّنْضُودٍ ﴾ [الرواية: ٢٨-٢٩]
- ﴿ فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِن فَضْلِ اللَّهِ ﴿ [البقرة: ١٠]
- ﴿ ثُمَّ أَوْبَحُوا مِنْ حَيْثُ أَنْفَسَ النَّاسُ ﴾ [البقرة: ١٢٩]
- ﴿ تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ ﴾ [البقرة: ٢٥٣]
- ﴿ وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكَ وَيَسْمَأْهِمْ أَقْلِيحِي وَعِيصِ الْمَاءِ الرُّقِيصِي الْأَمْرُ ﴿ [هود: ١١]
- ﴿ فَاقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ إِنَّمَا تَقْضِي هَذِهِ الْحَيْرَةَ الدُّنْيَا ﴾ [ص: ٧٢]

اسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ ، ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ .

التَّدْرِيبُ ١



ب



أ



د



ج

اسْتَمِعْ إِلَى السُّؤَالِ ، ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ .

التَّدْرِيبُ ٢



ب



أ



د



ج



و



هـ

التَّدْرِيبُ ٣ اسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ ضَعْ عِلَامَةَ (ص) فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ.



ج



ب



أ



ج



ب



أ



ج



ب



أ



ج



ب



أ



ج



ب



أ



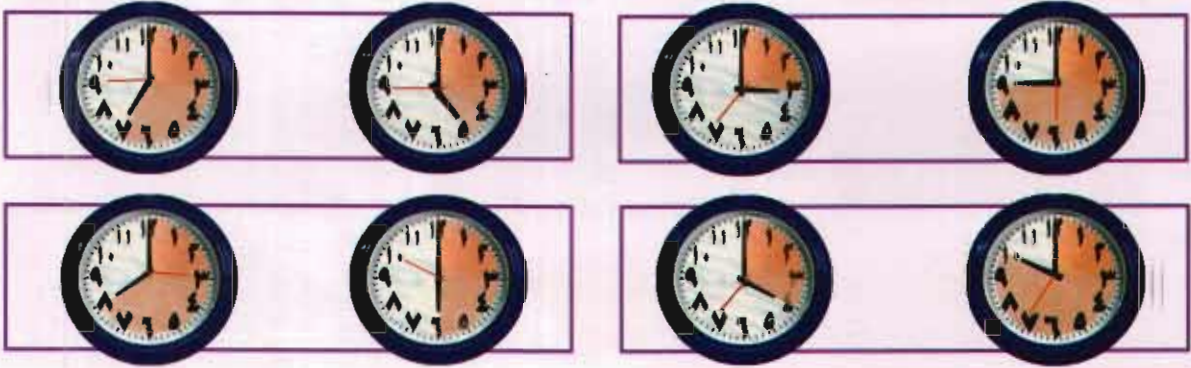
التَّدْرِيبُ ٤ اسْتَمِعْ إِلَى الْجُمْلِ، ثُمَّ أَجِبْ بِاخْتِيَارِ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

- | | | |
|-----------------------|--------------------|---------------------|
| ١ - أ - الطَّيْرَان . | ب - الِهِنْدَسَة . | ج - الطَّبَّ . |
| ٢ - أ - العُلُوم . | ب - الصَّيْدَكَة . | ج - التَّرْبِيَة . |
| ٣ - أ - مُهَنْدِس . | ب - طَيَّار . | ج - طَبِيب . |
| ٤ - أ - مُدْرَسَة . | ب - طَبِيبَة . | ج - صَيِّدَكِيَّة . |
| ٥ - أ - ٥ سَاعَات . | ب - ٦ سَاعَات . | ج - ٧ سَاعَات . |

التَّدْرِيبُ ١ تَبَادُلِ الحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي المِثَالِ .



المِثَالِ : ط ١ : كَمْ سَاعَةً تَعْمَلُ فِي اليَوْمِ ؟
ط ٢ : أَعْمَلُ ثَمَانِي سَاعَاتٍ فِي اليَوْمِ .
وَكَمْ سَاعَةً تَعْمَلُ أَنْتَ ؟
ط ١ : أَعْمَلُ سَبْعَ سَاعَاتٍ .



التَّدْرِيبُ ٢ تَبَادُلِ الحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي المِثَالِ .



كُلِّيَّةِ الطَّبِّ - طَبِيب

المِثَالِ : ط ١ : أَيْنَ تَدْرُسُ ؟

ط ٢ : أَدْرُسُ فِي كُلِّيَّةِ الطَّبِّ .

ط ١ : مَاذَا سَتَعْمَلُ بَعْدَ الدِّرَاسَةِ ؟

ط ٢ : سَأَعْمَلُ طَبِيبًا ، إِنْ شَاءَ اللّٰهُ .



كُلِّيَّةِ الطَّيْرَانِ - طَيَّار كُلِّيَّةِ الهِنْدَسَةِ - مُهَنْدِس كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَةِ - مُدْرَس كُلِّيَّةِ الصَّيْدَلَةِ - صَيِّدَلِي

التدريب ٣ تبادل السؤال والجواب مع زملائك .

أين تدرّس أنت؟		أ (ط ١) - أدرّس في كُليّة الطّبّ .			
أين تدرّس أنت؟		ط ٢ - أدرّس في كُليّة الهندسة .			
كُليّة الحاسوب	كُليّة التربية	كُليّة العلوم	كُليّة الصيدلة	كُليّة التمريض	
ماذا تدرّس أنت؟		ب (ط ١) - أدرّس الطّبّ .			
ماذا تدرّس أنت؟		ط ٢ - أدرّس الهندسة .			
الحاسوب	اللغة العربية	التمريض	الصيدلة	العلوم	التربية

التدريب ٤ تبادل السؤال والجواب مع زملائك .

ماذا تعمل أنت؟		أ (أ ١) - أعمل طبيباً .		
ماذا تعمل أنت؟		ط ٢ - أعمل مهندساً .		
معلم	صيدلي	مدرّس		
أين تعمل أنت؟		ب (أ ١) - أعمل في المستشفى .		
أين تعمل أنت؟		ط ٢ - أعمل في الشركة .		
كُليّة الهندسة	المكتبة	المختبر	المدرسة	
كُليّة الحاسوب	كُليّة الطيران	كُليّة الصيدلة	كُليّة اللغة العربية	كُليّة الطّبّ

التَّدْرِيبُ ٥ عِبْرَ عَنِ الصُّورِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .



الطَّبُّ - طَبِيبٌ - الْمُسْتَشْفَى -
ثَمَانِي سَاعَاتٍ

المِثَالُ : ط: دَرَسْتُ الطَّبَّ فِي كُتَيْبَةِ الطَّبِّ، وَأَعْمَلُ
الآنَ طَبِيباً فِي الْمُسْتَشْفَى . أَعْمَلُ فِي
الْيَوْمِ ثَمَانِي سَاعَاتٍ . أَنَا أُحِبُّ عَمَلِي .



الصيدلة - صَيْدَلِي
المسْتَشْفَى - ٧ سَاعَاتٍ



اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ - مُعَلِّمٌ
الْمَرْحَلَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ - ٦ سَاعَاتٍ



التَّرْبِيَّةُ - مُدْرِسٌ
الْجَامِعَةُ - ٤ سَاعَاتٍ



الهِندِيسَةُ - مُهَنْدِسٌ
الشَّرِكَةُ - ٧ سَاعَاتٍ

التَّدْرِيبُ ٦ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ .

- ١- مَاذَا تَعْمَلُ؟
- ٢- أَيْنَ تَعْمَلُ؟
- ٣- هَلْ أَنْتَ طَبِيبٌ؟
- ٤- كَمْ سَاعَةً تَعْمَلُ فِي الْيَوْمِ؟
- ٥- هَلْ تُحِبُّ عَمَلَكَ؟
- ٦- أَيْنَ تَدْرُسُ؟
- ٧- مَاذَا تَدْرُسُ؟
- ٨- مَاذَا سَتَعْمَلُ بَعْدَ الدَّرَاسَةِ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ؟
- ٩- هَلْ لَكَ أَطْفَالٌ؟
- ١٠- كَمْ طِفْلاً لَكَ؟
- ١١- مَا مِهْنَتُكَ؟
- ١٢- كَمْ سَاعَةً تَدْرُسُ فِي الْيَوْمِ؟
- ١٣- هَلْ تُحِبُّ الدَّرَاسَةَ؟

* الآنَ تَبَادَلِ الْأَسْئَلَةَ وَالْأَجُوبَةَ مَعَ زَمِيلِكَ .

أولاً : القراءة.

التدريب ١ صل بين السؤال والجواب المناسب.

أ	•	•	١	كَمْ سَاعَةً تَعْمَلُ فِي الْيَوْمِ؟
ب	•	•	٢	هَلْ لَكَ صَدِيقٌ؟
ج	•	•	٣	أَيْنَ تَعْمَلُ؟
د	•	•	٤	مَاذَا تَعْمَلِينَ؟
هـ	•	•	٥	هَلْ تُحِبُّ عَمَلَكَ؟
أَعْمَلُ فِي الشَّرِكَةِ.				
نَعَمْ، أُحِبُّ عَمَلِي.				
أَعْمَلُ طَبِيبَةً.				
أَعْمَلُ خَمْسَ سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ.				
نَعَمْ، لِي صَدِيقٌ.				

التدريب ٢ صل بين العبارة والصورة المناسبة.

أ	•	•	١	مَحْمُودٌ مُهَنْدِسٌ، يَعْمَلُ فِي شَرِكَةٍ كَبِيرَةٍ. مَحْمُودٌ يَذْهَبُ إِلَى الشَّرِكَةِ بِالْحَافِلَةِ، وَيَعْمَلُ سَبْعَ سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ، وَيُحِبُّ عَمَلَهُ .
ب	•	•	٢	أَحْمَدُ طَبِيبٌ، يَعْمَلُ فِي مُسْتَشْفَى الْجَامِعَةِ . يَذْهَبُ أَحْمَدُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى بِالسَّيَّارَةِ ، وَيَعْمَلُ سِتَّ سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ ، وَيُحِبُّ عَمَلَهُ .
ج	•	•	٣	شَاكِرٌ مُدْرَسٌ فِي الْمَرْحَلَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ . يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي الصَّبَاحِ . شَاكِرٌ يَدْرُسُ خَمْسَ سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ ، وَيُحِبُّ عَمَلَهُ .

التَّدْرِيبُ ٣ أَقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ .

عَمَرُ طَيَّارٌ ، دَرَسَ الطَّيْرَانَ فِي كَلِّيَّةِ الطَّيْرَانَ ، وَهُوَ يَعْمَلُ فِي
شَرِكَةِ الطَّيْرَانَ . يَذْهَبُ عَمْرٌ مُبَكِّرًا إِلَى الشَّرِكَةِ . يَبْدَأُ الْعَمَلَ السَّاعَةَ
السَّادِسَةَ صَبَاحًا ، وَيَنْتَهِي السَّاعَةَ الْوَاحِدَةَ ظَهْرًا . يَعْمَلُ عَمْرٌ سَبْعَ
سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ ، وَيَعْمَلُ خَمْسَةَ أَيَّامٍ فِي الْأُسْبُوعِ . الْعُطْلَةُ يَوْمَ
الْجُمُعَةِ ، وَيَوْمَ الْجُمُعَةِ يَذْهَبُ عَمْرٌ إِلَى الشَّرِكَةِ بِالسَّيَّارَةِ .

- ١- ما مهنة عمر؟
- ٢- ماذا درس؟
- ٣- أين درس؟
- ٤- أين يعمل؟
- ٥- متى يذهب إلى الشركة؟
- ٦- متى يبدأ العمل؟
- ٧- متى ينتهي العمل؟
- ٨- كم ساعة يعمل في اليوم؟
- ٩- كم يوماً يعمل في الأسبوع؟
- ١٠- متى العطلة؟

التَّدْرِيبُ ٤ أَقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ .

فَاطِمَةُ مُدْرَسَةٌ فِي الْمَرْحَلَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ . هِيَ تَسْتَيْقِظُ السَّاعَةَ الْخَامِسَةَ
فَجَرًّا ، وَتَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ السَّاعَةَ السَّادِسَةَ صَبَاحًا . يَبْدَأُ الْيَوْمَ الدَّرَاسِيَّ
السَّاعَةَ السَّابِعَةَ صَبَاحًا ، وَيَنْتَهِي السَّاعَةَ الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ ظَهْرًا . تُدْرَسُ فَاطِمَةُ
خَمْسَ حِصَصٍ فِي الْيَوْمِ . تُدْرَسُ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ وَالثَّقَافَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ وَالْعُلُومُ .
تَذْهَبُ فَاطِمَةُ فِي الْإِسْتِرَاحَةِ إِلَى الْمَكْتَبَةِ ، وَتَقْرَأُ كِتَابًا أَوْ صَحِيفَةً .

- ١- ما مهنة فاطمة؟
- ٢- في أي مرحلة تدرس؟
- ٣- متى تستيقظ من النوم؟
- ٤- متى تذهب إلى المدرسة؟
- ٥- متى يبدأ اليوم الدراسي؟
- ٦- متى ينتهي؟
- ٧- كم حصة تدرس فاطمة في اليوم؟
- ٨- ماذا تدرس؟
- ٩- أين تذهب في الاستراحة؟
- ١٠- ماذا تفعل في المكتبة؟

التدريب ١ صل بين الحروف، لتصبح كلمة كما في المثال.

المثال: ط ف ل ◀ طفل

- | | |
|----------------------|--------------------|
| ◀ ١- ط ي ا ر | ◀ ٢- ي د ر س |
| ◀ ٣- ط ب | ◀ ٤- ي ع م ل |
| ◀ ٥- ه ن د س ة | ◀ ٦- ي ض ع |

التدريب ٢ رتب الحروف، ثم صل بينها، لتصبح كلمة كما في المثال.

المثال: م ر ض م ◀ م م ر ض ◀ م م ر ض ◀ م م ر ض


- | | |
|----------------------|----------------------|
| ◀ ١- م ت ر ي ض | ◀ ٢- ص د ي ل ي |
| ◀ ٣- ق ي ر ب | ◀ ٤- ك ا ل س ن |
| ◀ ٥- ي م ض ر | ◀ ٦- و ل ع م |

التدريب ٣ اكتب الكلمات تحت الصور كما في المثال.

		يَعْمَلُ		
.....	مَمْرُضٌ	طِفْلٌ
.....	أَطْفَالٌ
.....	طَيَّارٌ
		شَرِكَةٌ		
.....	صَيِّدِيٌّ
.....	مُسْتَشْفَى
.....	طِفْلٌ

التَّدْرِيبُ ٤ صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحَا تَعْبِيرًا كَمَا فِي الْمِثَالِ.

ب	أ
رَمَضَانَ •	١- هَيَا •
الدَّرَاسِيَّ •	٢- أُمُّ •
بِنَا •	٣- خَمْسَةَ •
أَيَّامٍ •	٤- ثَلَاثُ •
الْقَرْيَ •	٥- شَهْرٌ •
وَجَبَاتٍ •	٦- الْيَوْمَ •

والآن اُكْتُبِ التَّعْبِيرَاتِ . 

- ١-
٢-
٣-
٤-
٥-
٦-

التَّدْرِيبُ ٥ رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ، لِتُصْبِحَ

التَّدْرِيبُ ٦ اِمْلَأِ الْفَرَاغَ مِمَّا بَيْنَ

الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ .

جُمْلَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ .

- المِثَالُ : اَعْمَلْ سَبْعَ سَاعَاتٍ . (اَطْفَالٌ ، سَاعَاتٍ)
١- صَدِيقِي اَحْمَدُ (طَالِبٌ ، الْعَمَلُ)
٢- كَمْ سَاعَةً ؟ (تَشْرَبُ ، تَعْمَلُ)
٣- اَنَا اَدْرُسُ (الطَّبُّ ، الْمَدْرَسَةُ)
٤- هَلْ عَمَلِكُ ؟ (تَذْهَبُ ، تُحِبُّ)
٥- اَعْمَلُ فِي (الشَّرِكَةُ ، الْيَوْمَ)

- المِثَالُ : الْمُسْتَشْفَى اَعْمَلُ فِي < اَعْمَلُ فِي الْمُسْتَشْفَى .
١- عَمَلِي اُحِبُّ اَنَا
٢- الطَّبُّ اَنَا اَدْرُسُ
٣- اَدْرُسُ كَلِيَّةً فِي التَّرْبِيَةِ
٤- لِي اَطْفَالٌ ، نَعَمْ
٥- نَعَمْ ، طَيِّبٌ اَنَا

التَّدْرِيبُ ٧

اِنْسَخِ .

طفل

طب

يدرس

-
.....
.....

اخْتَبِرْ نَفْسَكَ - ٤ - (الوحدتان ٧ - ٨)

أولاً : المفردات

١- أضِفْ كَلِمَتَيْنِ إِلَى كُلِّ مَجْمُوعَةٍ .

- ١- كَلِّيات : كَلِّية الطَّبِّ،
- ٢- مِهَن : طِبِّ،
- ٣- أَمَاكِن : مُخْتَبِرٍ،
- ٤- مَوَادِّ دِرَاسِيَّةٍ : رِيَاضِيَّاتٍ،
- ٥- أَشْخَاصٌ : طَيَّارٌ،
- ٦- أَوْقَاتٌ : صَبَاحٌ،

١٢	✓
----	---

٢- ضَعْ عَلامَةَ (X) عَلَى الكَلِمَةِ الغَرِيبَةِ .

- ١- جَامِعَةٌ - كَلِّيةٌ - مَدْرَسَةٌ - طِفْلٌ .
- ٢- رِيَاضِيَّاتٌ - حَاسُوبٌ - اسْتِرَاحَةٌ - عُلُومٌ .
- ٣- هِنْدَسَةٌ - مَرْحَلَةٌ اِبْتِدَائِيَّةٌ - طَيْرَانٌ - صَيْدَلَةٌ .
- ٤- تَرْبِيَّةٌ - صَيْدَلِيٌّ - مُمَرِّضٌ - طَبِيبٌ .
- ٥- يَدْرُسُ - يَنْظُرُ - يَكْتُبُ - حِصَّةٌ .
- ٦- مَكْتَبَةٌ - لَوْحَةٌ - شَرِكَةٌ - مُخْتَبِرٌ .
- ٧- أَيْنَ - كَيْفَ - هَلْ - اخْتِبَارٌ .

٧	✓
---	---

٣- أَكْمِلِ الجُمْلَ بِالکَلِمَاتِ التَّالِيَةِ .

- ١- التَّمْرِیضُ - مَهْنَدَسًا - حِصَصٍ - أَطْفَالَ - أَشْهُرٍ - سَعُودِيَّةً
- ٢- العَطْلَةُ ثَلَاثَةٌ ٤- هَلْ لَكَ ؟
- ٣- أَدْرُسُ ٥- أَعْمَلُ
- ٦- أَدْرُسُ سِتَّ فِي اليَوْمِ . ٦- اسْمِي إِلْهَامٌ، أَنَا

٦	✓
---	---

ثانياً: التراكيب والنحو

١- صل بين جزأي الجملة في (أ) و (ب)

(أ) (ب)

- | | | | |
|----------|---|-------------------|---|
| ١- بدأت | • | بالسيارة | • |
| ٢- سأكون | • | في الشركة | • |
| ٣- أذهب | • | مدرسة | • |
| ٤- أكتب | • | إلى اللوحة | • |
| ٥- أعمل | • | الحصّة | • |
| ٦- أنظر | • | الموادّ الدراسيّة | • |


6	✓
---	---

٢- أكمل بوضع الكلمة الصحيحة مما بين القوسين .

- ١- لي خمسة..... (طفل / أطفال)
- ٢- هل.....عملك يا زينب ؟ (تحب / تحبين)
- ٣- سأعمل.....إن شاء الله . (مهندساً / المهندس)
- ٤- أنا.....الطب . (يدرس / أدرس)
- ٥- أعمل سبع..... (ساعة / ساعات)

5	✓
---	---

ثالثاً: القراءة 

 اقرأ الفقرة ثم أجب بنعم (✓) أو بلا (X) .

زينب مدرسة في الجامعة . تذهب إلى الجامعة الساعة السابعة صباحاً . يبدأ اليوم الدراسي الساعة الثامنة، وينتهي الساعة الواحدة بعد الظهر . تدرس زينب ٤ حصص في اليوم ، وتدرس اللغة العربيّة . في الاستراحة تذهب إلى المكتبة .

١- زينب مدرسة . ()

٢- تذهب إلى الجامعة الساعة الثامنة صباحاً . ()


٣- تدرس زينب الثقافة الإسلاميّة . ()


٤- تذهب زينب إلى المكتبة . ()

4	✓
---	---

٤٠ =


الاختبار النصفي (الوحدات ١ - ٨)

أولاً:  فهِمُ الْمَسْمُوعِ :

(أ)  اسْتَمِعْ إِلَى السُّؤَالِ، ثُمَّ اخْتَرِ الْجَوَابَ .


- ١- أ- أَكَلُ السَّمَكُ وَالسَّلْطَةَ . ب- نَعَمْ ، فِي الْغَدَاءِ . ج- الْفَاكِهَةُ عَلَى الْمَائِدَةِ .
- ٢- أ- أَكَلُ الْعِنَبَ . ب- لَا ، أَفْضَلُ الشَّايَ . ج- الْحَلِيبُ عَلَى الْمَائِدَةِ .
- ٣- أ- يُصَلِّي أَحْمَدُ الْفَجْرَ . ب- هُوَ ذَاهِبٌ إِلَى الْبَيْتِ . ج- فِي شَقَّةٍ .
- ٤- أ- أَنَا سَعُودِيَّةٌ . ب- أَدْرُسُ فِي كَلِيَّةِ الطَّبِّ . ج- اسْمِي الْهَامُ .
- ٥- أ- أَعْمَلُ سَبْعَ سَاعَاتٍ . ب- أَعْمَلُ فِي الشَّرِكَةِ . ج- أَعْمَلُ مُهَنْدِسًا .

٥ درجات

(ب)  اسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَةِ، ثُمَّ اكْتُبِ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ .


- ١- أَيْنَ تَعْمَلُ ؟
- ٢- مَا مِهْنَةُ أَحْمَدَ ؟
- ٣- أَيْنَ يَعْمَلُ أَحْمَدُ ؟
- ٤- كَيْفَ يَذْهَبُ إِلَى الشَّرِكَةِ ؟
- ٥- مَا مِهْنَةُ مُحَمَّدَ ؟
- ٦- فِي أَيِّ مَرَحَلَةٍ يَدْرُسُ ؟
- ٧- كَيْفَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟
- ٨- كَمْ سَاعَةً يَعْمَلُ فِي الْيَوْمِ ؟

٨ درجات

(ج)  اُكْتُبِ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَسْمَعُهَا .

- ١- -٢- -٣- -٤-
- ٥- -٦- -٧- -٨-

٨ درجات

(د)  اسْتَمِعْ وَاخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ .

- ١- كَانَ () خَانَ () ٥- أَلَمَ () عَلِمَ ()
- ٢- هَوَى () حَوَى () ٦- تَابَ () طَابَ ()
- ٣- كُلَّ () قُلَّ () ٧- قَرَّ () غَرَّ ()
- ٤- عَسَى () عَصَى () ٨- فِتْنَةَ () فِطْنَةَ ()

٨ درجات

(هـ) اسْتَمِعْ إِلَى الْحَوَارِ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعْمٍ (✓) أَوْ بِلَا (x).

١- أَسْتَيْقِظُ يَوْمَ الْخَمِيسِ مُبَكَّرًا. ()

٢- أَسْتَيْقِظُ بَعْدَ الْفَجْرِ. ()

٣- أُصَلِّي الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ. ()

٤- أَنَامُ بَعْدَ الصَّلَاةِ. ()

٥- فِي الصَّبَاحِ أَقْرَأُ كِتَابًا وَصَحِيفَةً. ()

٥ درجات

(و) اكْتُبِ الْعِبَارَةَ الَّتِي تَسْمَعُهَا.

١- -٣

٢- -٤

٤ درجات

ثَانِيًا : الْقِرَاءَةُ وَالْمُفْرَدَات

(أ) اِقْرَأِ الْعِبَارَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي تَلِيهَا .

يَسْكُنُ حَسَّانٌ فِي شَقَّةٍ فِي حَيِّ الْمَطَارِ، وَيَسْكُنُ أَحْمَدُ فِي بَيْتٍ فِي حَيِّ الْجَامِعَةِ .

١- أَيْنَ يَسْكُنُ حَسَّانٌ ؟

٢- هَلْ يَسْكُنُ حَسَّانٌ فِي بَيْتٍ ؟

٣- مَنْ يَسْكُنُ فِي حَيِّ الْجَامِعَةِ ؟

٤- هَلْ يَسْكُنُ أَحْمَدُ فِي بَيْتٍ ؟

٤ درجات

(ب) اِقْرَأِ الْفَقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي تَلِيهَا .

عُثْمَانُ سَمِينٌ جِدًّا ، يَأْكُلُ أَرْبَعَ وَجَبَاتٍ فِي الْيَوْمِ : الْفَطُورَ السَّاعَةَ السَّادِسَةَ صَبَاحًا ، وَالْغَدَاءَ

السَّاعَةَ الْوَاحِدَةَ بَعْدَ الظُّهْرِ ، وَالْعِشَاءَ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ مَسَاءً ، وَيَأْكُلُ وَجْبَةً بَعْدَ الْفَطُورِ وَقَبْلَ الْغَدَاءِ .

يُحِبُّ عُثْمَانُ الطَّعَامَ ؛ يَأْكُلُ فِي الْفَطُورِ السَّمَكَ وَالْبَيْضَ ، وَيَأْكُلُ فِي الْغَدَاءِ اللَّحْمَ وَالذَّجَاجَ . وَيَأْكُلُ

قَبْلَ الْغَدَاءِ الْحَلْوَى وَيَشْرَبُ الشَّايَ ، ثُمَّ الْقَهْوَةَ .

١- كَمْ وَجْبَةً يَأْكُلُ عُثْمَانُ فِي الْيَوْمِ ؟

٢- مَتَى يَتَنَاوَلُ الْوَجْبَةَ الْأُولَى ؟

٣- مَتَى يَتَنَاوَلُ الْعِشَاءَ ؟

٤- مَاذَا يُحِبُّ عُثْمَانُ ؟

٥- مَاذَا يَأْكُلُ فِي الْغَدَاءِ ؟

٦- مَاذَا يَأْكُلُ قَبْلَ الْغَدَاءِ ؟

٦ درجات

(ج) ضَعْ عَلامَةَ (X) عَلَى الكَلِمَةِ الغَرِيبَةِ .

- ١- مَدْرَسَةٌ - بَيْتٌ - جَامِعَةٌ - كَلِيَّةٌ .
- ٢- شَايٌ - لَحْمٌ - دِجَاجٌ - سَمَكٌ .
- ٣- أَخٌ - أَبٌ - سِجَادَةٌ - ابْنٌ .
- ٤- يَقْرَأُ - يُصَلِّي - يُشَاهِدُ - مُدْرَسٌ .
- ٥- سَرِيرٌ - فُرْنٌ - ثَلَاجَةٌ - سَخَانٌ .
- ٦- صَحِيفَةٌ - كِتَابٌ - ثَلَاجَةٌ - مَجَلَّةٌ .
- ٧- حَافِلَةٌ - مَسْجِدٌ - مَدْرَسَةٌ - غُرْفَةٌ .
- ٨- ثُوبٌ - جَدٌّ - عَمٌّ - ابْنَةٌ .
- ٩- جَدْوَلٌ دِرَاسِيٌّ - كِتَابٌ - صَحِيفَةٌ - سَاعَةٌ .
- ١٠- حَمَامٌ - سِتَارَةٌ - مَطْبَعٌ - غُرْفَةٌ نَوْمٍ .

١٠ درجات

(د) أَضِفْ كَلِمَتَيْنِ لِكُلِّ مَجْمُوعَةٍ .

- ١- أَلْوَانٌ : أَيْبُضٌ - أَسْوَدٌ -
- ٢- ظُرُوفٌ : فَوْقَ - شِمَالَ -
- ٣- أَعْدَادٌ : ثَالِثٌ - رَابِعٌ -
- ٤- أَفْعَالٌ : يَدْهَبُ - يُشَاهِدُ -
- ٥- جَنَسِيَّاتٌ : بَاكِسْتَانِيٌّ - سَوْرِيٌّ -
- ٦- مِهَنٌ : طَالِبٌ - مُدْرَسٌ -
- ٧- ضَمَائِرٌ : أَنَا - هُوَ -
- ٨- الْأُسْرَةُ : أَبٌ - أَخٌ -
- ٩- أَيَّامٌ : الْجُمُعَةُ - السَّبْتُ -

٩ درجات

ثَالِثًا : التَّرَاكِيِبُ وَالْقَوَاعِدُ

(أ) اخْتَرِ أَدَاةَ الاسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةَ لِكُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَلِي :

- ١- حَالِكٌ ؟
- ٢- اسْمُكَ ؟
- ٣- تَسْتَيْقِظُ مُتَأَخِّرًا ؟
- ٤- يَنْتَهِي الْعَامُ الدِّرَاسِيُّ ؟
- ٥- الْكِتَابُ ؟
- ٦- كَلِيَّةٌ تَدْرُسِينَ ؟
- ٧- حِصَّةٌ تَدْرُسُ فِي الْيَوْمِ ؟
- ٨- هَذَا كِتَابٌ ؟
- ٩- أَنْتَ ؟
- ١٠- هَذَا ؟

١٠ درجات

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) بِجَانِبِ الجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلامَةَ (x) بِجَانِبِ الخَطَأِ .

- ١- أ- هَلْ أَنْتَ بَاكِسْتَانِيٌّ؟ () ب- هَلْ أَنْتَ بَاكِسْتَانِيٌّ؟ ()
٢- أ- هَذَا أَخِي، هُوَ مُدْرَسٌ. () ب- هَذَا أَخِي، هِيَ مُدْرَسَةٌ. ()
٣- أ- هَذِهِ الثُّوبُ يَا سَعِيدُ؟ () ب- هَذَا الثُّوبُ يَا سَعِيدُ؟ ()
٤- أ- يَا مُحَمَّدُ، فِي أَيِّ جَامِعَةٍ تَدْرُسِينَ؟ () ب- يَا مُحَمَّدُ، فِي أَيِّ جَامِعَةٍ تَدْرُسُ؟ ()
٥- أ- الجَامِعَةُ بَعِيدَةٌ عَنِ البَيْتِ. () ب- الجَامِعَةُ بَعِيدَةٌ عَنِ البَيْتِ. ()
٦- أ- لِي خَمْسَةُ طِفْلٍ. () ب- لِي خَمْسَةُ أَطْفَالٍ. ()
٧- أ- لِمَاذَا أَنْتَ مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ؟ () ب- لِمَاذَا أَنْتَ مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ؟ ()

٧ درجات

(ج) اُكْتُبِ الفِعْلَ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ . 

- ١- لِصَلَاةِ الجُمُعَةِ. (أُصَلِّي / أَتَوَضَّأُ)
٢- عَلِيٌّ الطَّعَامَ الآنَ. (يَشْرَبُ / يَأْكُلُ)
٣- صَدِيقِي الخَافِلَةَ. (يَنْتَظِرُ / يَذْهَبُ)
٤- مَتَى الدِّرَاسَةُ؟ (تَدْرُسُ / تَنْتَهِي)
٥- هَلْ عَمَلِكُ؟ (تُحِبُّ / تَذْهَبُ)
٦- عَلِيٌّ فِي حَيِّ المَطَارِ. (يَسْكُنُ / يُسَافِرُ)

٦ درجات

(د) صَحِّحِ الأَخْطَاءَ .

- ١- سَعِيدَةٌ فِي المُصَلَّى، هُوَ تَصَلَّى.
٢- هَذَا ابْنَتُهُ فَاطِمَةُ.
٣- كَيْفَ حَالُكَ أَنْتَ؟
٤- نَعَمْ، أَنَا بَاكِسْتَانِيٌّ.
٥- هَذَا أَخِي، هُوَ مُدْرَسَةٌ.
٦- مَاذَا سَتَفْعَلُ يَا فَاطِمَةُ؟

(هـ) أَكْمِلِ الجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِأَدَاةِ الاسْتِفْهَامِ المُنَاسِبَةِ مِمَّا يَلِي (مَتَى - كَيْفَ - هَلْ - أَيْنَ) .

- ١- تَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ؟
٢- تُصَلِّي الفَجْرَ؟
٣- حَالُكَ؟
٤- أَنْتَ سُورِيٌّ؟

٤ درجات

مجموع الدرجات = ١٠٠ درجة

الوَحْدَةُ
التَّاسِعَةُ

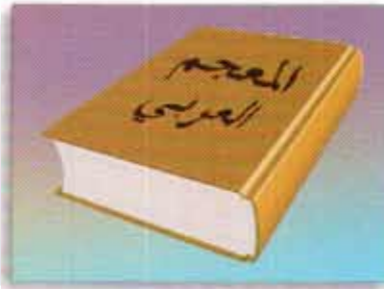


التَّسَوُّقُ

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
DEPARTMENT OF CHEMISTRY
5408 S. UNIVERSITY AVENUE
CHICAGO, ILLINOIS 60637

1980

الحِوَارُ الْأَوَّلُ :   أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



البائعُ : أهلاً وسهلاً .
الطالبُ : أريدُ مُعْجِماً
مِنْ فَضْلِكَ .



البائعُ : أيُّ مُعْجَمٍ تُريدُ ؟
الطالبُ : أريدُ المُعْجَمَ العَرَبِيَّ .



البائعُ : تَفَضَّلِ المُعْجَمَ العَرَبِيَّ . وماذا تُريدُ أيضاً ؟
الطالبُ : أريدُ كِتَابَ القِرَاءَةِ ، وَكِتَابَ القَوَاعِدِ .
البائعُ : هَذَا كِتَابُ القِرَاءَةِ ، وَهَذَا كِتَابُ القَوَاعِدِ .
الطالبُ : أريدُ دَفْتِراً وَقَلَمًا .

البائعُ : تَفَضَّلِ الدَفْتَرَ وَالْقَلَمَ . هَلْ تُريدُ شَيْئاً آخَرَ ؟
الطالبُ : لا ، وَشُكْرًا .

البائعُ : المَطْلُوبُ ثَلَاثُونَ رِيَالًا .
الطالبُ : تَفَضَّلْ ، هَذِهِ ثَلَاثُونَ رِيَالًا .



الحوار الثاني : أنظر واستمع وأعد .



البائع : مرحباً، أي خدمة ؟
المرأة : أريد سمكاً ولحماً ودجاجاً .



البائع : تفضلي السمك واللحم والدجاج . وماذا تريدين أيضاً ؟
المرأة : أريد خياراً وبصلًا وطماطم .



البائع : تفضلي الخيار والبصل والطماطم . وماذا تريدين أيضاً ؟
المرأة : أريد سكرًا وشايًا وبنًا .



البائع : تفضلي السكر والشاي والبن . هل تريدين شيئاً آخر ؟
المرأة : نعم ، طبق بيض ، وعُلبَة ملح .

البائع : هذا طبق البيض ، وهذه عُلبَة الملح .

البائع : المطلوب ثمانون ديناراً .
المرأة : تفضل ، هذه ثمانون ديناراً .

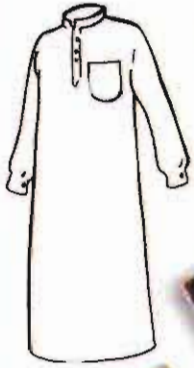


الحوار الثالث :  أنظر واستمع وأعد.



البائع : تفضل ، أي خدمة ؟

المشتري : أريد قميصاً ، لو سمحت .



البائع : تفضل هنا ، هذا قسم القمصان . هذا قميص أبيض ،
وهذا أصفر ، وهذا أزرق ، وهذا أحمر ، وهذا أسود .

المشتري : بكم القميص ؟

البائع : القميص بعشرين ديناراً .

البائع : أي قميص تريد ؟

المشتري : أريد القميص الأزرق .

البائع : هذا هو القميص الأزرق .

البائع : لدينا أثواب جميلة .

المشتري : بكم الثوب ؟

البائع : الثوب بثلاثين ديناراً .

المشتري : أريد الثوب الأبيض .

البائع : المطلوب خمسون ديناراً .

المشتري : تفضل هذه خمسون ديناراً .



المُفْرَدَاتُ : العَرَضُ : أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



رِيَال



قَلَم



دَفْتَر



مُعْجَم



كِتَابُ القَوَاعِدِ



كِتَابُ القِرَاءَةِ



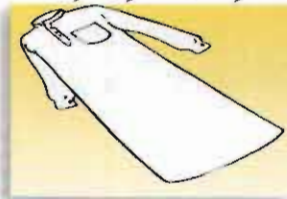
المُعْجَمُ العَرَبِيُّ



دِينَار



أَثْوَاب



ثَوْب



قُمُصَان



قَمِيص



سُكَّر



طَمَاطِم



بَصَل



خِيَار



عِشْرُونَ (٢٠)



تَفَضَّلْ (خُذْ)



طَبَقُ بَيْض



عَلْبَةُ مِلْح



بُن



ثَمَانُونَ (٨٠)



خَمْسُونَ (٥٠)



ثَلَاثُونَ (٣٠)






ضع علامة (X) على الكلمة الغريبة في كل مجموعة.

التدريب ١

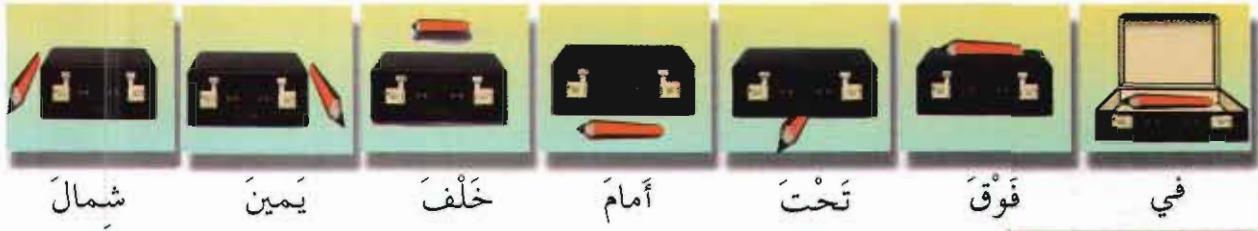
				١
كتاب	دينار	دَفْتَر	مُعْجَم	
				٢
دَجَاج	سَمَك	لَحْم	قَلَم	
				٣
طَبَقُ بَيْض	قَمِيص	مِعْطَف	ثَوْب	
				٤
طَمَاطِم	شاي	بَصَل	خِيَار	

صل بين جزأي التعبير أولاً ، ثم صل بين التعبير والصورة المناسبة.

التدريب ٢

	•	•	أ	•	•	١	طَبَقُ
	•	•	ب	•	•	٢	قِسْمُ
	•	•	ج	•	•	٣	المُعْجَمُ
	•	•	د	•	•	٤	عَلْبَةٌ
	•	•	هـ	•	•	٥	كِتَابُ
			مِلْح				
			العَرَبِي				
			القِرَاءَةِ				
			بَيْضٍ				
			القُمُصَانِ				

مُفْرَدَاتُ إِضَافِيَّةٍ : العَرَضُ :  أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 



شِمَال

يَمِين


خَلْفَ

أَمَامَ

تَحْتَ

فَوْقَ

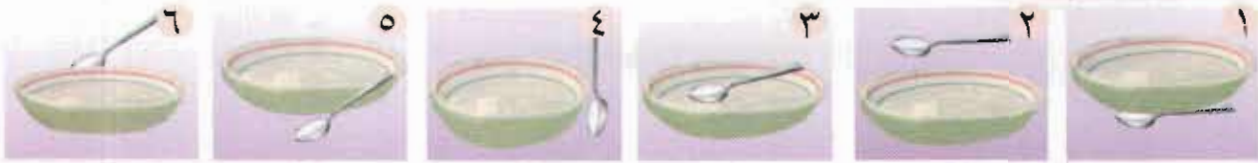
فِي

التَّدْرِيبُ ١  أَنْظِرْ إِلَى الصُّورِ، ثُمَّ قُلِ الظَّرْفَ الْمُنَاسِبَ.



الكِتَابُ ... الكِتَابُ ... الكِتَابُ ... الكِتَابُ ... الكِتَابُ ... الكِتَابُ ... الكِتَابُ ...

التَّدْرِيبُ ٢ صِلْ بَيْنَ الصُّورَةِ وَالظَّرْفِ الْمُنَاسِبِ.



فَوْقَ


يَمِين

تَحْتَ

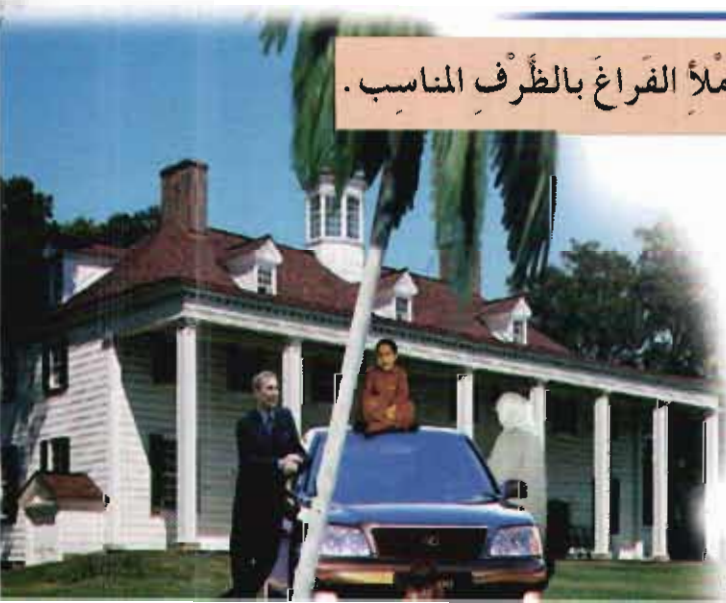
أَمَامَ

فِي

خَلْفَ

التَّدْرِيبُ ٣  أَنْظِرْ إِلَى الصُّورَةِ، وَامْلَأِ الْفَرَاغَ بِالظَّرْفِ الْمُنَاسِبِ.

- ١- الأبُ السَّيَّارَةُ .
- ٢- الابْنُ السَّيَّارَةُ .
- ٣- الأيْنَةُ السَّيَّارَةُ .
- ٤- الأمُّ السَّيَّارَةُ .
- ٥- الشَّجَرَةُ السَّيَّارَةُ .
- ٦- البَيْتُ السَّيَّارَةُ .



التَّدْرِيبُ ١ تَبَادُلِ الحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي المِثَالِ .



كِتَابُ القِرَاءَةِ

المِثَالُ : ط ١ : أُرِيدُ كِتَابَ القِرَاءَةِ .
ط ٢ : هَذَا كِتَابُ القِرَاءَةِ .



وَجْبَةُ الفَطْوْرِ .



طَبَقُ البَيْضِ .



كِتَابُ القَوَاعِدِ .



كِتَابُ العُلُومِ .



طَبَقُ الفَاكِهَةِ .



عُلبَةُ المِلْحِ .

التَّدْرِيبُ ٢ هَاتِ جُمْلًا كَمَا فِي المِثَالِ .

المِثَالُ : المَطْلُوبُ عِشْرُونَ رِيَالًا .



التَّدْرِيبُ ٣ تَبَادُلِ الْحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .



المُعْجَمُ الْعَرَبِيُّ



المِثَالُ : ط ١ : أُرِيدُ مُعْجَمًا مِنْ فَضْلِكَ .
ط ٢ : أَيُّ مُعْجَمٍ تُرِيدُ ؟
ط ١ : أُرِيدُ الْمُعْجَمَ الْعَرَبِيَّ .
ط ٢ : تَفَضَّلِ الْمُعْجَمَ الْعَرَبِيَّ .



الدَّفْتَرُ الْأَخْضَرُ .



المِعْطَفُ الطَّوِيلُ .



النَّظَّارَةُ الزَّرْقَاءُ .



الكِتَابُ الْأَبْيَضُ .



القَلَمُ الْأَحْمَرُ .



القَمِيصُ الْقَصِيرُ .



النَّظَّارَةُ السُّودَاءُ .



الثَّوْبُ الطَّوِيلُ .

التَّدْرِيبُ ٤ تَبَادُلِ الْحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .



القَمِيصُ ٢٠ رِيَالًا

المِثَالُ : ط ١ : بَكُمُ الْقَمِيصُ ؟
ط ٢ : الْقَمِيصُ بَعِشْرِينَ رِيَالًا .
ط ٢ : هَذَا هُوَ الْقَمِيصُ . الْمَطْلُوبُ عِشْرُونَ رِيَالًا .
ط ١ : تَفَضَّلْ ، هَذِهِ عِشْرُونَ رِيَالًا .



المِعْطَفُ ٥٠ رِيَالًا .



المُعْجَمُ ٥٠ رِيَالًا .



الكِتَابُ ٤٠ رِيَالًا .



الثَّوْبُ ٣٠ رِيَالًا .

التَّدْرِيبُ ٥ تَبَادُلِ الحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي المِثَالِ .



سَمَكٌ / بَصَلٌ وَمِلْحٌ

المِثَالُ : ط ١ : أُرِيدُ سَمَكًا مِنْ فَضْلِكَ .

ط ٢ : تَفَضَّلِ السَّمَكَ . هَلْ تُرِيدُ شَيْئًا آخَرَ ؟

ط ١ : نَعَمْ ، بَصَلًا وَمِلْحًا .

ط ٢ : هَذَا هُوَ البَصَلُ ، وَهَذَا هُوَ المِلْحُ .



قَمِيصٌ / ثَوْبٌ وَمِعْطَفٌ



لَحْمٌ / خِيَارٌ وَطَمَاطِمٌ



سُكَّرٌ / شاي وَبُنٌ



دَجَاجٌ / بَصَلٌ وَطَمَاطِمٌ



كِتَابُ القِرَاءَةِ / مُعْجَمٌ

وَدَفْتَرٌ



كِتَابُ القَوَاعِدِ / مُعْجَمٌ

وَقَلَمٌ



الصَّحِيفَةُ / كِتَابٌ

وَسَاعَةٌ



المُعْجَمُ العَرَبِيُّ / دَفْتَرٌ

وَقَلَمٌ

◀◀ ١٤ ص ٣٨٦

التَّدْرِيبُ ٦ تَبَادُلِ الحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي المِثَالِ .



قَمِيصٌ أَزْرَقٌ

المِثَالُ : ط ١ : أُرِيدُ القَمِيصَ الأزْرَقَ .

ط ٢ : هَذَا هُوَ القَمِيصُ الأزْرَقُ .

ط ١ : شُكْرًا .

ط ٢ : عَفْوًا .



فُرْنٌ أَزْرَقٌ .



مُنْبَهٌ أَسْوَدٌ .



دَفْتَرٌ أَخْضَرٌ .



قَلَمٌ أَحْمَرٌ .



مِعْطَفٌ أَصْفَرٌ .



ثَوْبٌ أَيْضٌ .

١	تَفْضَّلْ	المُعْجَمَ . الدَّفْتَرَ . القَلَمَ . الكتابَ . الثَّوبَ .	٢	أُرِيدُ	كتابَ كتابَ طَبَقَ عُلبَةَ	القراءةِ . القواعدِ . البَيْضِ . المِلْحِ .	٣	بِكُمْ	القَمِيصُ؟ الثَّوبُ؟ الكتابُ؟ المِعْطَفُ؟ المُعْجَمُ؟
---	-----------	--	---	---------	-------------------------------------	--	---	--------	---

٤	هَذَا هَذِهِ	كتابُ كتابُ طَبَقُ عُلبَةٌ غُرْفَةٌ وَجِبَةٌ	٥	أَيُّ	مُعْجَمٍ قَمِيصٍ ثُوبٍ قَلَمٍ كِتَابٍ مَسْجِدٍ	القراءةِ . القواعدِ . البَيْضِ . المِلْحِ . النَّوْمِ . الْفَطُورِ .	تُرِيدُ؟
---	-----------------	---	---	-------	---	---	----------

٦	أُرِيدُ	المُعْجَمَ القَمِيصَ الثَّوبَ القَلَمَ المَسْجِدَ	٧	بِـ	عِشْرِينَ ثَلَاثِينَ أَرْبَعِينَ خَمْسِينَ سِتِينَ	القَمِيصُ الثَّوبُ الكتابُ المُعْجَمُ المِعْطَفُ	رِيالاً .
---	---------	---	---	-----	--	--	-----------

٨	المَطْلُوبُ	عِشْرُونَ ثَلَاثُونَ أَرْبَعُونَ خَمْسُونَ	٩	رِيالاً .	عِشْرُونَ ثَلَاثُونَ أَرْبَعُونَ خَمْسُونَ	هَذِهِ	رِيالاً .
---	-------------	---	---	-----------	---	--------	-----------

الأصوات وفهم المسموع أولاً: الأصوات **ظ**

استمع وأعد.

التدريب ١

الظَّهْرُ اسْتَيْقَظَ ظَهَرَ ظَلَمَ وَعَظَ

استمع وأعد.

التدريب ٢

ظ	ذ	ظ	ذ	ظ	ذ
شَظَّ	شَذَّ	نَظيراً	نَذيراً	ظَلاً	ذَلاً
لَظَّ	لَذَّ	نَظَرَ	نَذَرَ	ظَمَاءٌ	ذَمَاءٌ
فَظَّ	فَذَّ	سَنَنْظُرُ	سَنَنْذُرُ	ظَافٌ	ذَافٌ
بَظَّ	بَذَّ	تَظْلِيلٌ	تَذْلِيلٌ	ظَلٌّ	ذَلٌّ
حَنِيطٌ	حَنِيدٌ	مُنْظَرِينَ	مُنْذَرِينَ	ظَرٌّ	ذَرٌّ

استمع وأعد.

التدريب ٣

﴿ وَظَنَّكُمْ ظُلْمَ السَّوءِ ﴾ [الفتح: ١٢]

﴿ ظَلٌّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا وَهُوَ كَظِيمٌ ﴾ [الحمل: ٥٨]

﴿ وَمَا ظَلَمْتَهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا هُمُ الظَّالِمِينَ ﴾ [الرحرف: ٧٦]

﴿ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ ﴾ [لقمان: ١٣]

﴿ وَنُدْخِلُهُمْ ظِلًّا ظَلِيلًا ﴾ [النساء: ٥٧]

﴿ وَأَنْتَظِرُونَ إِنَّا مُنْتَظِرُونَ ﴾ [هود: ١٢٢]

﴿ وَإِذْ قَالَ لُقْمَنُ لِبَنِيهِ هُوَ بِعَظْمِهِ يَنْبِيئِي لَا تَشْرِكْ بِاللَّهِ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ ﴾ [لقمان: ١٣]

اسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.



التَّدْرِيبُ ١

١ - إِلَى أَيْنَ يَذْهَبُ أَحْمَدُ ؟

.....

٢ - مَاذَا يُرِيدُ أَحْمَدُ ؟

.....

٣ - مَاذَا يُرِيدُ الْأَبُ ؟

.....

٤ - كَيْفَ يَذْهَبُ أَحْمَدُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ ؟

.....

٥ - كَمْ رِيالًا يُرِيدُ أَحْمَدُ ؟

.....

اسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْعِبَارَاتِ.



التَّدْرِيبُ ٢

١ - يُرِيدُ الْمُشْتَرِي طَبَقَ

.....

٢ - طَبَقُ الْبَيْضِ بِ

.....

٣ - يُرِيدُ الْمُشْتَرِي أَيْضًا عُلْبَةَ

.....

٤ - عُلْبَةُ الْبُنِّ بِ

.....

٥ - الْخُبْزُ بِ

.....

٦ - الْمَطْلُوبُ

.....

اسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ ، ثُمَّ اكْمِلِ الْعِبَارَاتِ .



التَّدْرِيبُ ٣

- ١- المِعْطَفُ بِـ
- ٢- لَوْنُ المِعْطَفِ
- ٣- لَوْنُ القَمِيصِ
- ٤- القَمِيصُ بِـ
- ٥- لَوْنُ الثَّوْبِ
- ٦- الثَّوْبُ بِـ
- ٧- المَطْلُوبُ ريالاً .

اسْتَمِعْ إِلَى الفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ .



التَّدْرِيبُ ٤

- ١- فِي أَيِّ جَامِعَةٍ يَدْرُسُ أَحْمَدُ ؟
- ٢- أَيْنَ جَامِعَةُ أُمِّ القُرَى ؟
- ٣- فِي أَيِّ كَلْبَةٍ يَدْرُسُ ؟
- ٤- مَتَى يَبْدَأُ العَامَ الدِّرَاسِيَّ ؟
- ٥- مَاذَا يُرِيدُ أَحْمَدُ مِنَ المَكْتَبَةِ ؟
- ٦- بِكُمُ المَعْجَمُ ؟
- ٧- بِكُمُ كِتَابُ القَوَاعِدِ ؟
- ٨- بِكُمُ كِتَابُ القِرَاءَةِ ؟
- ٩- كَمْ رِيَالاً التَّمَطُّوبُ ؟

التَّدْرِيبُ ١ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمَلَائِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

أ) ط ١ : أُرِيدُ ثَوْبًا.		ماذا تُرِيدُ ؟			
ط ٢ : أُرِيدُ قَمِيصًا .		ماذا تُرِيدُ ؟			
ط ٣ : أُرِيدُ نَظَّارَةً .		ماذا تُرِيدُ ؟			
					
ب) ط ١ - أُرِيدُ الْقَمِيصَ الْأَزْرَقَ .		أَيُّ قَمِيصٍ تُرِيدُ ؟			
ط ٢ - أُرِيدُ الْقَمِيصَ الْأَبْيَضَ .		أَيُّ قَمِيصٍ تُرِيدُ ؟			
القَمِيصَ الْأَسْوَدَ		القَمِيصَ الْأَحْمَرَ		القَمِيصَ الْأَصْفَرَ	

التَّدْرِيبُ ٢ تَبَادُلِ الْحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المِثَالُ : ط ١ : أَهْلًا وَسَهْلًا . أَيُّ خِدْمَةٍ ؟
ط ٢ : أُرِيدُ قَمِيصًا لَوْ سَمَحْتَ .
ط ١ : تَفْضِلُ الْقَمِيصَ .
ط ٢ : شُكْرًا .



قَمِيص



مُعْجَم

٤



دَفْتَر

٣



قَلَم

٢



ثَوْب

١

التَّدْرِيبُ ٣ تَبَادُلِ الحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي المِثَالِ .



كِتَابُ القِرَاءَةِ .

المِثَالُ : ط ١ : ماذا تُرِيدُ ؟

ط ٢ : أُرِيدُ كِتَابَ القِرَاءَةِ

ط ١ : هَلْ تُرِيدُ شَيْئاً آخَرَ ؟

ط ٢ : لا ، وَشُكْرًا .



وَجِبَةَ العَدَاءِ .



عَلْبَةُ المِلْحِ .



طَبَقَ البَيْضِ .



كِتَابُ القَوَاعِدِ .

التَّدْرِيبُ ٤ تَبَادُلِ الحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي المِثَالِ .



سَمَكًا - دَجَاجًا - ٨٠ رِيالًا
٨٠ رِيالًا



المِثَالُ : ط ١ : أُرِيدُ سَمَكًا .

ط ٢ : وَمَاذَا تُرِيدِينَ أَيضًا

ط ١ : أُرِيدُ دَجَاجًا .

ط ٢ : المَطْلُوبُ ثَمَانُونَ رِيالًا .

ط ١ : تَفْضَلُ ، هَذِهِ ثَمَانُونَ رِيالًا .



لَحْمًا - أُرْزًا
٧٠ رِيالًا



بَيْضًا - مِلْحًا
٣٠ رِيالًا



سُكْرًا - شَايًا
٦٠ رِيالًا



خِيَارًا - بَصَلًا
٢٠ رِيالًا

التدريب ٥ أجر حواراً مع زميلك حول الصورة.



التدريب ٦ أجر حواراً مع زميلك حول الصورة.



التدريب ٧ أجر حواراً مع زميلك حول الصورة.



أَوَّلًا: القِرَاءَةُ

التَّدْرِيبُ ١ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ .



- ١ - أَيْنَ مَالِكُ الْآنَ ؟
- ٢ - بِكَمْ الثَّوْبُ الْأَبْيَضُ ؟
- ٣ - بِكَمْ الثَّوْبُ الْأَزْرَقُ ؟
- ٤ - بِكَمْ الثَّوْبُ الْأَصْفَرُ ؟
- ٥ - مَاذَا يُرِيدُ مَالِكُ ؟

مَالِكُ ذَهَبَ إِلَى السُّوقِ . هُوَ الْآنَ فِي قِسْمِ
الْأَثْوَابِ . هَذِهِ أَثْوَابٌ جَمِيلَةٌ جَدًّا . هَذَا ثَوْبٌ أَزْرَقٌ ،
وَهَذَا ثَوْبٌ أَبْيَضٌ ، وَهَذَا ثَوْبٌ أَصْفَرٌ . الثَّوْبُ الْأَزْرَقُ
بِسَبْعِينَ رِيَالًا ، وَالثَّوْبُ الْأَبْيَضُ بِتِسْعِينَ رِيَالًا ، وَالثَّوْبُ
الْأَصْفَرُ بِثَلَاثِينَ رِيَالًا . مَاذَا يُرِيدُ مَالِكُ ؟ لَا يُرِيدُ الثَّوْبَ
الْأَبْيَضَ . الثَّوْبُ الْأَبْيَضُ بِتِسْعِينَ رِيَالًا . هَذَا كَثِيرٌ جَدًّا .
مَالِكُ يُرِيدُ الثَّوْبَ الْأَصْفَرَ . الثَّوْبُ الْأَصْفَرُ بِثَلَاثِينَ رِيَالًا .

التَّدْرِيبُ ٢ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ .



- ١ - إِلَى أَيْنَ يَذْهَبُ رَاشِدٌ ؟
- ٢ - مَاذَا يُرِيدُ رَاشِدٌ ؟
- ٣ - بِكَمْ الْقَمِيصُ الْأَبْيَضُ ؟
- ٤ - بِكَمْ الْقَمِيصُ الْأَصْفَرُ ؟
- ٥ - بِكَمْ الْقَمِيصُ الْأَحْمَرُ ؟
- ٦ - بِكَمْ قَمِيصٌ رَاشِدٌ ؟

رَاشِدٌ يَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ . رَاشِدٌ يُرِيدُ قَمِيصًا .
هَذَا قِسْمُ الْقَمِيصَانِ . هَذِهِ قَمِيصَانٌ جَمِيلَةٌ : هَذَا قَمِيصٌ
أَبْيَضٌ ، وَهَذَا قَمِيصٌ أَصْفَرٌ ، وَهَذَا قَمِيصٌ أَحْمَرٌ .
الْقَمِيصُ الْأَبْيَضُ بِعِشْرِينَ رِيَالًا ، وَالْقَمِيصُ الْأَصْفَرُ
بِثَلَاثِينَ رِيَالًا ، وَالْقَمِيصُ الْأَحْمَرُ بِأَرْبَعِينَ رِيَالًا . رَاشِدٌ
يُرِيدُ الْقَمِيصَ الْأَبْيَضَ . رَاشِدٌ يُحِبُّ اللَّوْنَ الْأَبْيَضَ ، وَلَا
يُحِبُّ اللَّوْنَ الْأَحْمَرَ .

التَّدْرِيبُ ٣ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اكْمِلِ الْعِبَارَاتِ .



الْأُسْرَةُ تَسْكُنُ الْآنَ فِي شَقَّةٍ جَدِيدَةٍ . الْأُسْرَةُ
تُرِيدُ بَعْضَ الْأَثَانِ . يَذْهَبُ الزَّوْجُ وَالزَّوْجَةُ إِلَى قِسْمِ
الْأَثَانِ . هَذَا أَثَانٌ جَمِيلٌ جَدًّا . مَاذَا تُرِيدُ الْأُسْرَةُ ؟
تُرِيدُ ثَلَاجَةً وَفَرْنَا وَسَخَانًا وَتِلْفَازًا . تَضَعُ الزَّوْجَةُ
الْثَلَاجَةَ وَالْفَرْنَ فِي الْمَطْبُخِ، وَتَضَعُ السَّخَانَ فِي
الْحَمَامِ، وَتَضَعُ التِّلْفَازَ فِي عُرْفَةِ النَّوْمِ . الشَّقَّةُ الْآنَ
جَمِيلَةٌ جَدًّا .

اكْمَلْ :

- ١ - الْأُسْرَةُ تَسْكُنُ فِي
- ٢ - تُرِيدُ الْأُسْرَةُ بَعْضَ
- ٣ - هِيَ تُرِيدُ وَ..... وَ..... وَ.....
- ٤ - تَضَعُ الزَّوْجَةُ الثَّلَاجَةَ فِي وَتَضَعُ
..... فِي الْحَمَامِ، وَتَضَعُ التِّلْفَازَ فِي
- ٥ - الشَّقَّةُ الْآنَ جَدًّا

التَّدْرِيبُ ٤ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ .



الْأُسْرَةُ تَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ يَوْمَ الْخَمِيسِ فِي الْمَسَاءِ
لِلتَّسَوُّقِ . الْأُسْرَةُ تَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ بِالسَّيَّارَةِ . الْأُمُّ
تُرِيدُ سَمَكًا وَبَيْضًا وَطَمَاظِمَ، وَالْأَبُ يُرِيدُ صَحِيفَةً
وَكِتَابًا، وَالْإِبْنُ يُرِيدُ قَلَمًا، وَالْإِبْنَةُ تُرِيدُ دَفْتَرًا . السَّمَكُ
بِأَرْبَعِينَ رِيَالًا، وَالْبَيْضُ بِسَبْعَةِ رِيَالَاتٍ، وَالطَّمَاظِمُ
بِخَمْسَةِ رِيَالَاتٍ، وَالصَّحِيفَةُ بِرِيَالٍ وَاحِدٍ، وَالكِتَابُ
بِعِشْرِينَ رِيَالًا، وَالْقَلَمُ بِثَلَاثَةِ رِيَالَاتٍ، وَالدَّفْتَرُ بِأَرْبَعَةِ
رِيَالَاتٍ . الْمَطْلُوبُ ثَمَانُونَ رِيَالًا .

- ٤ - مَاذَا تُرِيدُ الْأُمُّ ؟
- ٥ - مَاذَا يُرِيدُ الْأَبُ ؟
- ٦ - مَاذَا يُرِيدُ الْإِبْنُ ؟
- ٧ - مَاذَا تُرِيدُ الْإِبْنَةُ ؟
- ٨ - بِكَمْ السَّمَكُ ؟
- ٩ - بِكَمْ الْبَيْضُ ؟
- ١٠ - بِكَمْ الدَّفْتَرُ ؟

- ١ - مَتَى تَذْهَبُ الْأُسْرَةُ إِلَى السُّوقِ ؟
- ٢ - فِي أَيِّ وَقْتٍ تَذْهَبُ ؟
- ٣ - كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ ؟

صِلْ بَيْنَ الْحُرُوفِ، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ.

التَّدْرِيبُ ١

- المِثَالُ : م ع ج م ◀ مَعْجَم
- ١- د ف ت ر ◀
٢- ث و ب ◀
٣- ق ل م ◀
٤- ب ص ل ◀
٥- ق م ي ص ◀
٦- س ك ر ◀

رَتِّبِ الْحُرُوفَ، ثُمَّ صِلْ بَيْنَهَا، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ.

التَّدْرِيبُ ٢

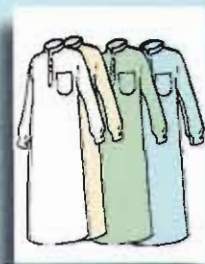
- المِثَالُ : ج د ج ا ◀ د ج ا ج ◀ د ج ا ج
- ١- ل ح ب ي ◀
٢- ر ز أ ◀
٣- ي ن ح ف ◀
٤- ي ن س ك ◀
٥- ث ي ك ر ◀
٦- ب ت ذ ه ◀

اُكْتُبِ الْكَلِمَاتِ تَحْتَ الصُّورِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

التَّدْرِيبُ ٣



طِفْل
أَطْفَال
ثَوْب
قُمُصَان
أَطْبَاق
أَثْوَاب
قَمِيص
طَبَق



ب	أ
١- خِدْمَةٌ؟	١- مِنْ
٢- مِلْحٌ	٢- أَيْ
٣- فَضْلِكَ	٣- عُلْبَةٌ
٤- الْقِرَاءَةُ	٤- طَبَقٌ
٥- الْعَرَبِيُّ	٥- كِتَابٌ
٦- بَيْضٌ	٦- الْمُعْجَمُ

والآن اكتب التعبيرات.



- ١-
- ٢-
- ٣-
- ٤-
- ٥-
- ٦-

التدريب ٥

رتب الكلمات، لتصبح جملة كما في المثال.

التدريب ٦

املأ الفراغ مما بين القوسين كما في المثال.

- المثال: القراءة هذا كتابٌ < هذا كتابُ القراءةِ .
- ١- المِلْحُ عُلْبَةٌ أُرِيدُ
- ٢- أَيْضاً مَاذَا تُرِيدِينَ؟
- ٣- الْقُمُصَانُ قِسْمٌ هَذَا
- ٤- جَمِيلَةٌ أَثْوَابٌ لَدَيْنَا
- ٥- الْأَبْيَضُ الثَّوْبُ أُرِيدُ

- المثال : هَذَا كِتَابُ الْقِرَاءَةِ . (الْمُعْجَمُ ، الْقِرَاءَةُ)
- ١- الْقَمِيصُ بَعِشْرِينَ (دِينَارًا ، ثَوْبًا)
- ٢- هَذَا هُوَ الْقَمِيصُ (مَلَابِسُ ، الْأَزْرَقُ)
- ٣- لَدَيَّ ثَمَانُونَ (طِفْلاً ، رِيَالًا)
- ٤- أَدْرُسُ فِي كَلْبِيَّةٍ (الْمَدْرَسَةِ ، الطَّبُّ)
- ٥- الْأَخْتِبَارَاتُ فِي شَهْرٍ (الْعُطْلَةَ ، رَمَضَانَ)

التدريب ٧

انسخ.

أزرق

أحمر

أصفر

-
-
-
-
-
-

الوَاحِدَةُ
الْعَاشِرَةُ



٥٣
الْجَبْو



الحوار الأول :  أنظر وأستمع وأعد.



الزَّوْجَةُ : كَيْفَ الجَوْفِي الخَارِجِ ؟
الزَّوْجُ : السَّمَاءُ تَمَطِرُ الآنَ . هَذَا فَصْلُ
الخَرِيفِ .



الزَّوْجَةُ : تَوْبَكَ مَبْتَلٌ . أَيْنَ المِعْطَفُ ؟
الزَّوْجُ : تَرَكَتُهُ فِي الشَّرْكَةِ .



الزَّوْجَةُ : وَأَيْنَ المِظْلَةُ ؟
الزَّوْجُ : تَرَكَتُهَا فِي السَّيَّارَةِ .



الزَّوْجَةُ : اشْرَبْ هَذَا الشَّايَ ، هُوَ دَافِئٌ .
الزَّوْجُ : بَارَكَ اللهُ فِيكَ .

الزَّوْجَةُ : هَلْ نَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ الآنَ ؟
الزَّوْجُ : المَاءُ كَثِيرٌ جِدًّا فِي الخَارِجِ .

الزَّوْجَةُ : مَاذَا نَفْعَلُ ؟
الزَّوْجُ : نَبْقَى اللَّيْلَةَ فِي البَيْتِ .

الزَّوْجَةُ : وَنَذْهَبُ غَدًا إِلَى السُّوقِ
إِنْ شَاءَ اللهُ .
الزَّوْجُ : هَذِهِ فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ .



الحوار الثاني :   أَنْظِرْ وَأَسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



حَسَّانُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا بَدْرُ ، أَنَا حَسَانُ ، أَتَكَلِّمُ مِنْ لَنْدُنْ
بَدْرٌ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ أَهْلًا وَسَهْلًا يَا حَسَانُ



بَدْرٌ : كَيْفَ الْجَوُّ فِي لَنْدُنْ ؟
حَسَّانُ : الْجَوُّ بَارِدٌ فِي لَنْدُنْ . هَذَا فَصْلُ الشِّتَاءِ .



بَدْرٌ : كَمْ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ فِي لَنْدُنْ ؟
حَسَّانُ : تَحْتَ الصُّفْرِ .



حَسَّانُ : كَيْفَ الْجَوُّ فِي الرِّيَاضِ ؟
بَدْرٌ : كَانَ الْجَوُّ حَارًّا ، وَهُوَ الْآنَ مُعْتَدِلٌ .



حَسَّانُ : كَمْ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ فِي الرِّيَاضِ ؟
بَدْرٌ : دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ عِشْرُونَ .



حَسَّانُ : هَلْ سَتَقْضِي الْعُطْلَةَ فِي لَنْدُنْ ؟
بَدْرٌ : لَا ، سَأُقْضِيهَا فِي تُونِسَ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

الحوار الثالث :   أَنْظِرْ وَأَسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



خالدٌ : الجوُّ مُعتدِلٌ هَذِهِ الأَيَّامُ .
حازمٌ : هَذَا فَصْلُ الرَّبِيعِ .



خالدٌ : الحَمْدُ لِلَّهِ ، ذَهَبَ الصَّيْفُ ، وَذَهَبَ الحَرُّ .
حازمٌ : وَذَهَبَ الشِّتَاءُ ، وَذَهَبَ البَرْدُ .



خالدٌ : أَيْنَ سَنَقْضِي عَطْلَةَ الأُسْبُوعِ ؟
حازمٌ : نَذْهَبُ إِلى الشَّاطِئِ .



خالدٌ : الشَّاطِئُ بَعِيدٌ ، نَذْهَبُ إِلى البَرِّ .
حازمٌ : هَذِهِ فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ ، نَذْهَبُ إِلى البَرِّ .



خالدٌ : سَأُحْضِرُ الحَيْمَةَ والسَّجَّادَةَ .
حازمٌ : سَأُحْضِرُ الطَّعَامَ والشَّرَابَ .

خالدٌ : أُسْرَتِي سَتَحْضُرُ مَعِي .
حازمٌ : أُسْرَتِي سَتَحْضُرُ مَعِي أَيضاً .



فَصْلُ الرَّبِيعِ



فَصْلُ الشِّتَاءِ



فَصْلُ الخَرِيفِ



فَصْلُ الصَّيْفِ



دَافِئٌ



مُعْتَدِلٌ



بَارِدٌ



حَارٌّ



تُمْطِرُ



تَحْتَ الصِّفْرِ



دَرَجَةُ الحَرَارَةِ



السَّمَاءِ



يُحْضِرُ



يَحْضُرُ



خَيْمَةٌ



مُبْتَلٌّ



الشَّاطِئِ



يَتَكَلَّمُ



الْبَرِّ

أُنظِرْ إِلَى الصَّوْرَةِ، ثُمَّ اذْكُرْ اسْمَ الْفَصْلِ.

التَّدْرِيبُ ١



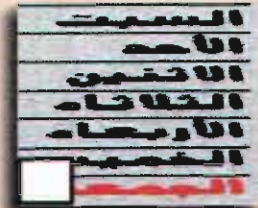
التَّدْرِيبُ ٢ رَتِّبْ مَا يَلِي مِنَ الْأَقْلِّ إِلَى الْأَكْثَرِ بَوَضعِ الْأَرْقَامِ فِي الْمُرَبَّعاتِ.



شهر



يوم



أسبوع



سنة

التَّدْرِيبُ ٣ صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحَا تَعْبِيرًا كَمَا فِي الْمِثَالِ.

الحرارة

الصفير

لله

الشتاء

١- الحمد

٢- فصل

٣- درجة

٤- تحت

التَّدْرِيبُ ٤ صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَهَا عِلَاقَةٌ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

السَّيَّارَةُ

غَدًا

ثَوْبٌ

حَارٌّ

شاي

يَتَكَلَّمُ

بارد

قَهْوَةٌ

الحافلة

يَسْمَعُ

الآن

قميص

مُفْرَدَاتٌ إِضَافِيَّةٌ: العَرَضُ:  أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 



أَزْرَقُ

أَصْفَرُ

أَحْمَرُ

أَخْضَرُ

أَسْوَدُ

أَبْيَضُ

التَّدْرِيبُ ١ صِلْ بَيْنَ الصُّورَةِ وَالْكَلِمَةِ.



أَزْرَقُ

أَصْفَرُ

أَحْمَرُ

أَخْضَرُ

أَسْوَدُ

أَبْيَضُ

التَّدْرِيبُ ٢ قُلْ أَسْمَاءَ الْأَلْوَانِ.





١ الخيمة - السجادة

التدريب ١ هات جملاً كما في المثال.

المثال : سأحضر الخيمة والسجادة.



٣ التلفاز - الحاسوب



٢ الطعام - الشراب



١ الكتاب - المعجم



٦ السمك - الدجاج



٥ الشاي - القهوة



٤ التمر - العنب



السوق

التدريب ٢ تبادل الحوار مع زميلك، كما في المثال.

المثال : ط ١ : هل نذهب إلى السوق الآن ؟

ط ٢ : نذهب غداً ، إن شاء الله .



الجامعة



المختبر



المكتبة



الشركة



المدرسة



الكلية

التَّدْرِيبُ ٣ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .



المُعْطَفُ - الشَّرِكَةُ

المِثَالُ : ط ١ : أَيْنَ الْمُعْطَفُ ؟

ط ٢ : تَرَكْتُهُ فِي الشَّرِكَةِ .



المُعْجَمُ - الصَّفِّ



الْمُنْبَهُ - العُرْفَةُ



الْكِتَابُ - الْمَدْرَسَةُ



الثَّوْبُ - الشَّقَّةِ



الدَّفْتَرُ - الْمَدْرَسَةُ



الْقَلَمُ - الْمُخْتَبِرِ



المِظْلَةُ - السَّيَّارَةُ

التَّدْرِيبُ ٤ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .

المِثَالُ : ط ١ : أَيْنَ الْمِظْلَةُ ؟

ط ٢ : تَرَكْتُهَا فِي السَّيَّارَةِ .



الصُّورَةُ - الْبَيْتِ



السَّاعَةُ - الْكَلِيَّةِ



الصَّحِيفَةُ - العُرْفَةُ



القَهْوَةُ - الْمَطْبَخِ



الْفَاكِهَةُ - الثَّلَاجَةِ



السَّجَادَةُ - الْبَرِّ

التَّدْرِيبُ ٥ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.



الرياض - ٢٠

المِثَال : ط ١ : كَمْ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ فِي الرِّيَاضِ؟

ط ٢ : دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ عِشْرُونَ.



لندن - تَحْتَ الصَّفْرِ



دمشق - ٥



المدينة - ١٠



مكة - ٣٠

١ ص ٣٨١ ◀◀



هَاتِ جُمْلًا كَمَا فِي الْمِثَالِ .

التَّدْرِيبُ ٦

المِثَال : ط ١ : السَّمَاءُ تُمْطِرُ .

السَّمَاءُ تُمْطِرُ - فَصْلُ الْخَرِيفِ

ط ٢ : هَذَا فَصْلُ الْخَرِيفِ .



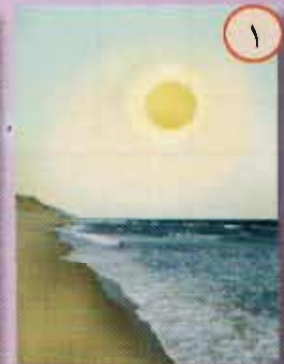
السَّمَاءُ تُمْطِرُ -
فَاصِلُ الْخَرِيفِ



الجَوُّ بَارِدٌ - فَاصِلُ
الشِّتَاءِ



الجَوُّ مُعْتَدِلٌ -
فَاصِلُ الرَّبِيعِ



الجَوُّ حَارٌّ - فَاصِلُ
الصَّيْفِ

هلْ نَذْهَبُ إِلَى	السُّوقِ المَكْتَبَةِ المُخْتَبِرِ الْجَامِعَةِ الْكُلِّيَّةِ الْمَدْرَسَةِ	الآن؟
--------------------	--	-------

سَأَحْضِرُ	وَالْحَيْمَةَ الْكِتَابَ الطَّعَامَ الْحَاسِبَ التَّمْرَ الشَّايَ	السَّجَادَةَ. المُعْجَمَ. الشَّرَابَ. التَّلْفَازَ. العَنْبَ. القَهْوَةَ.
------------	--	--

تَرَكَتُهَا فِي	السَّيَّارَةِ. العُرْفَةِ. الْكُلِّيَّةِ. الْبَيْتِ. الْبِرِّ.	
-----------------	--	--

تَرَكَتُهُ فِي	الشَّرِكَةَ. الْمَدْرَسَةَ. العُرْفَةَ. الصَّفِّ. المُخْتَبِرِ.	
----------------	---	--

كَمْ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ فِي	الرِّيَاضِ؟ مَكَّةَ؟ الْمَدِينَةَ؟ دِمَشْقَ؟	
--------------------------------	---	--

دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ	أَرْبَعُونَ. ثَلَاثُونَ. عَشْرًا. خَمْسًا.	
-----------------------	---	--

هَذَا فَصْلُ	الْحَرِيفِ. الشِّتَاءِ. الصَّيْفِ. الرَّبِيعِ.	
--------------	---	--

أولاً : الأصواتُ ض / ظ

التَّدْرِيبُ ١

اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

فَضْلٌ ظَهِيرٌ رِيَاضٌ نَظِيرٌ نَقْضِي سَاحِضِرٌ

التَّدْرِيبُ ٢

اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

ظ	ض	ظ	ض	ظ	ض
غَاظٌ	غَاضٌ	نَاطِرَةٌ	نَاضِرَةٌ	ظَنَّ	ضَنَّ
قَرَّظٌ	قَرَّضٌ	نَظِيرٌ	نَضِيرٌ	ظَنِينٌ	ضَنِينٌ
حَاطٌ	حَاضٌ	حَنْظَلَةٌ	حَنْضَلَةٌ	ظَلٌّ	ضَلٌّ
حَظٌّ	حَضٌّ	نَظَرٌ	نَضَرٌ	ظَفَرٌ	ضَفَرٌ
أَرِظٌ	أَرِضٌ	مَظَرَةٌ	مَضَرَةٌ	ظَالٌ	ضَالٌ

التَّدْرِيبُ ٣

اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

﴿وَجُودٌ يَوْمِيذٍ نَاضِرَةٌ ﴿٣٣﴾ إِلَى رَبِّهَا نَاطِرَةٌ ﴿٣٤﴾﴾ [القيامة: ٢٢-٢٣]

﴿إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِتْمَانٌ ﴿١٢﴾﴾ [المعرات: ١٢]

﴿فَطَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ لَهَا خَاضِعِينَ ﴿٤﴾﴾ [الشعراء: ٤]


﴿بَلِ الظَّالِمُونَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿١١﴾﴾ [القصص: ١١]

﴿فَاعْرِضْ عَنْهُمْ وَأَنْظِرْ إِنَّهُمْ مُنْتَضِرُونَ ﴿٣٠﴾﴾ [السجدة: ٣٠]


﴿إِنْ يَعِدُ الظَّالِمُونَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا إِلَّا غُرُورًا ﴿٤٠﴾﴾ [الأنعام: ٤٠]

﴿وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ﴿٢١﴾﴾ [الحديد: ٢١]

﴿وَلَوْ كَانَتْ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا ﴿٨٨﴾﴾ [الإسراء: ٨٨]

التَّدْرِيبُ ١  اسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ اكْمِلْ.

- ١- هَارُونَ يَتَكَلَّمُ مِنْ
- ٢- الْوَقْتُ فِي دِمَشْقَ
- ٣- الْجَوُّ فِي دِمَشْقَ
- ٤- دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ
- ٥- هَارُونَ يَقْضِي الْعُطْلَةَ فِي

التَّدْرِيبُ ٢  اسْتَمِعْ إِلَى الْمُكَالِمَةِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

١- أَيْنَ سَيَقْضِي صَلَاحُ الْعُطْلَةَ؟

.....

٢- أَيْنَ سَيَقْضِي مُصْطَفَى الْعُطْلَةَ؟

.....

٣- كَيْفَ الْجَوُّ؟

.....

٤- هَلْ هَذَا فَصْلُ الشِّتَاءِ؟

.....

٥- هَلْ سَيَحْضُرُ أَوْلَادُ صَلَاحٍ؟


.....

٦- أَيْنَ سَيَذْهَبُ مُصْطَفَى وَصَلَاحٌ؟

.....

٧- مَتَى سَيَذْهَبُ مُصْطَفَى وَصَلَاحٌ؟

.....

التَّدْرِيبُ ٣  اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

١- فِي أَيِّ مَدِينَةٍ يَسْكُنُ أَحْمَدُ ؟

.....

٢- هَلْ يَسْكُنُ فِي بَيْتٍ ؟

.....

٣- هَلْ يَعْمَلُ أَحْمَدُ فِي لُنْدَنْ ؟

.....

٤- هَلْ يُحِبُّ فَصْلَ الشِّتَاءِ ؟

.....

٥- كَمْ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ فِي اللَّيْلِ ؟


.....

٦- أَيْنَ يَقْضِي عَطْلَةَ الصَّيْفِ ؟

.....

٧- لِمَاذَا يَذْهَبُ إِلَى مِصْرَ ؟

.....

التَّدْرِيبُ ٤  اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

١- إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ مَحْمُودٌ ؟

.....

٢- مَتَى ذَهَبَ ؟

.....

٣- مَاذَا تَرَكَ فِي الْبَيْتِ ؟

.....

٤- هَلْ هَذَا فَصْلُ الرَّبِيعِ ؟ لِمَاذَا ؟

.....

٥- هَلْ ذَهَبَ مَحْمُودٌ إِلَى الْعَمَلِ ؟

.....

٦- لِمَاذَا ذَهَبَ إِلَى الطَّبِيبِ ؟

.....

٧- كَمْ يَوْمًا بَقِيَ فِي الْبَيْتِ ؟

.....

٨- مَتَى سَيَذْهَبُ إِلَى الشَّرِكَةِ ؟

.....

التَّدْرِيبُ ١ تَبَادُلِ الحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي المِثَالِ .



لُنْدَنُ - بارِدٌ - ٥

المِثَالُ : ط ١ : كَيْفَ الجَوُّ فِي لُنْدَنَ ؟

ط ٢ : الجَوُّ بارِدٌ جِدًّا فِي لُنْدَنَ .

ط ١ : كَمْ دَرَجَةُ الحَرَارَةِ الآنَ ؟

ط ٢ : دَرَجَةُ الحَرَارَةِ الآنَ خَمْسٌ .



تُونِسُ - مُعْتَدِلٌ - ٥



مَكَّةُ - حَارٌ - ٤٠



الرِّيَاضُ - دَافِئٌ - ٢٠



الجَزَائِرُ - مُعْتَدِلٌ - ١٠

التَّدْرِيبُ ٢ تَبَادُلِ الحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي المِثَالِ .

المِثَالُ : ط ١ : هَلْ سَتَقْضِي العُطْلَةَ فِي لُنْدَنَ ؟

ط ٢ : لا ، سَأَقْضِيهَا فِي تُونِسَ .

ط ١ : لِمَاذَا ؟

ط ٢ : الجَوُّ بارِدٌ فِي لُنْدَنَ ، وَمُعْتَدِلٌ فِي تُونِسَ .



السَّعُودِيَّةُ - بَاكِسْتَانُ



مَكَّةُ - الحُرْطُومُ



مِصْرُ - النِّيْجَرُ



الرِّيَاضُ - المَدِينَةُ

التَّدرِيبُ ٣ تَبَادُلِ الحِوَارِ مَعَ زمِيلِكَ ، كما في المِثال .



عُطْلَةُ الأُسبوع - عَمَان - مَكَّة

المِثال : ط ١ : أَيْنَ سَنَقْضِي عُطْلَةَ الأُسبوع ؟

ط ٢ : نَذْهَبُ إِلَى عَمَان .

ط ١ : عَمَانُ بَعِيدَةٌ . نَذْهَبُ إِلَى مَكَّة .

ط ٢ : فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ . نَذْهَبُ إِلَى مَكَّة .



عُطْلَةُ الصَّيْفِ
لُنْدُن - تُونِسَ



عُطْلَةُ الرِّبْعِ
بَاكِسْتَان - مِصْرَ



عُطْلَةُ الصَّيْفِ
النِّيجِر - الأُرْدُن



عُطْلَةُ الرِّبْعِ
الرِّيَاض - المَدِينَةُ



السُّوقِ

التَّدرِيبُ ٤ تَبَادُلِ الحِوَارِ مَعَ زمِيلِكَ ، كما في المِثال .

المِثال : ط ١ : هَلْ نَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ الآنَ ؟

ط ٢ : السَّمَاءُ تَمْطُرُ .

ط ١ : ماذَا نَفْعَلُ ؟

ط ٢ : نَبْقَى اللَّيْلَةَ فِي البَيْتِ .

ط ١ : وَنَذْهَبُ عَدَاً إِلَى السُّوقِ ، إِنْ شَاءَ اللهُ .



الجَامِعَةُ



المَدْرَسَةُ



البَرِّ



الشَّاطِئِ

التدريب ٥ تبادل السؤال والجواب مع زملائك ، كما في المثال .

ماذا ستحضر؟		أ) ط ١ : سأحضر الخيمة.					
ماذا ستحضر؟		ط ٢ : سأحضر السجادة.					
	الشاي		الشرب		ط ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ : الطعام.		
	القهوة		الماء				
	المظلة		الفاكهة				
أسرتي ستحضر معي ، من سيحضر معك؟		ب) ط ١ :					
أخي سيحضر معي ، من سيحضر معك؟		ط ٢ : أخي					
	صديق		جدة	ط ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦			
	زوجة		جد		ابنة		ابن

التدريب ٦ أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - كيف الجو الآن ؟
- ٢ - كم درجة الحرارة ؟
- ٣ - متى تمطر السماء ؟
- ٤ - كيف الجو في فصل الشتاء ؟
- ٥ - كيف الجو في فصل الربيع ؟
- ٦ - كيف الجو في فصل الصيف ؟
- ٧ - أين تقضي عطلة الأسبوع ؟ لماذا ؟
- ٨ - أين تقضي عطلة الربيع ؟ لماذا ؟
- ٩ - أين تقضي عطلة الصيف ؟ لماذا ؟
- ١٠ - متى تذهب إلى الشاطئ ؟
- ١١ - متى تذهب إلى البر ؟

* تبادل الأسئلة والأجوبة مع زميلك .

أولاً: القراءةُ

اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ .

التَّدْرِيبُ ١



هَذَا فَصْلُ الرَّبِيعِ . الْجَوُّ مُعْتَدِلٌ هَذِهِ الْأَيَّامَ . دَرَجَةُ
الْحَرَارَةِ الْآنَ عِشْرُونَ . أُسْرَةُ حَازِمٍ تَقْضِي الْعُطْلَةَ فِي الْبَرِّ .
حَازِمٌ أَحْضَرَ الْحَيْمَةَ وَالسَّجَادَةَ، وَأَحْضَرَ الْقَهْوَةَ وَالشَّايَ
وَالتَّمْرَ . حَازِمٌ يَقْرَأُ كِتَابًا فِي الْحَيْمَةِ .

٢ - كَيْفَ الْجَوُّ ؟

١ - أَيُّ فَصْلٍ هَذَا ؟

٤ - أَيْنَ تَقْضِي أُسْرَةُ حَازِمٍ الْعُطْلَةَ ؟

٣ - كَمْ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ ؟

٦ - مَاذَا يَفْعَلُ حَازِمٌ فِي الْحَيْمَةِ ؟

٥ - مَاذَا أَحْضَرَ حَازِمٌ ؟

اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ .

التَّدْرِيبُ ٢



هَذَا فَصْلُ الْحَرِيفِ . السَّمَاءُ تُمَطِّرُ الْآنَ . أُسْرَةُ
إِبْرَاهِيمَ فِي الْبَيْتِ . إِبْرَاهِيمُ لَمْ يَذْهَبْ إِلَى الْعَمَلِ . الْمَطْرُ
كَثِيرٌ فِي الْخَارِجِ . إِبْرَاهِيمُ يَقْضِي الْيَوْمَ فِي الْبَيْتِ ، يَقْرَأُ
كِتَابًا ، أَوْ صَحِيفَةً . عَدَا فِي الصَّبَاحِ ، سَيَذْهَبُ إِبْرَاهِيمُ
إِلَى الْعَمَلِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

١ - أَيُّ فَصْلٍ هَذَا ؟

٥ - هَلْ هُوَ مَرِيضٌ ؟

٢ - أَيْنَ إِبْرَاهِيمُ ؟

٦ - مَاذَا يَفْعَلُ فِي الْبَيْتِ ؟

٣ - هَلْ يَذْهَبُ الْآنَ إِلَى الْعَمَلِ ؟ لِمَاذَا ؟

٧ - مَتَى يَذْهَبُ إِلَى الْعَمَلِ ؟

٤ - أَيْنَ يَقْضِي إِبْرَاهِيمُ الْيَوْمَ ؟

التَّدْرِيبُ ٣

اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.



هَذَا فَصْلُ الصَّيْفِ. الْجَوُّ حَارٌّ فِي الرِّيَاضِ هَذِهِ
الْأَيَّامِ. دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ أَرْبَعُونَ. مَالِكٌ لَا يُحِبُّ الْحَرَّ، هُوَ
يَذْهَبُ مَعَ أُسْرَتِهِ إِلَى بَاكِسْتَانِ. تَذْهَبُ الْأُسْرَةُ بِالطَّائِرَةِ.
يَقْضِي مَالِكٌ مَعَ أُسْرَتِهِ شَهْرًا فِي بَاكِسْتَانِ. الْجَوُّ مُعْتَدِلٌ
هُنَاكَ.



- ١- أَيُّ فَصْلٍ هَذَا؟
- ٢- كَيْفَ الْجَوُّ فِي الرِّيَاضِ؟
- ٣- كَمْ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ فِي الرِّيَاضِ؟
- ٤- هَلْ يُحِبُّ مَالِكٌ الْحَرَّ؟
- ٥- أَيْنَ يَذْهَبُ مَالِكٌ مَعَ أُسْرَتِهِ؟
- ٦- كَيْفَ يَذْهَبُ إِلَى بَاكِسْتَانِ؟
- ٧- كَمْ شَهْرًا يَقْضِي مَعَ أُسْرَتِهِ فِي بَاكِسْتَانِ؟
- ٨- كَيْفَ الْجَوُّ هُنَاكَ؟

التَّدْرِيبُ ٤

اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.



هَذَا فَصْلُ الشِّتَاءِ. تُرْكِيَا بَارِدَةٌ جِدًّا فِي هَذَا الْفَصْلِ. صَالِحٌ لَا
يُحِبُّ الْبَرْدَ. دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ تَحْتَ الصُّفْرِ فِي اللَّيْلِ. الْعُطْلَةُ بَعْدَ أُسْبُوعٍ
سَيَذْهَبُ صَالِحٌ إِلَى مَكَّةَ لِلْعُمْرَةِ وَالصَّلَاةِ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ. الْجَوُّ دَافِئٌ فِي
مَكَّةَ هَذِهِ الْأَيَّامِ.

- ١- أَيُّ فَصْلٍ هَذَا؟
- ٢- كَيْفَ الْجَوُّ فِي تُرْكِيَا؟
- ٣- كَمْ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ فِي اللَّيْلِ؟
- ٤- هَلْ يُحِبُّ صَالِحٌ فَصْلَ الشِّتَاءِ؟ لِمَاذَا؟
- ٥- مَتَى عُطْلَةُ صَالِحِ؟
- ٦- أَيْنَ سَيَذْهَبُ؟
- ٧- مَاذَا سَيَفْعَلُ هُنَاكَ؟
- ٨- كَيْفَ الْجَوُّ فِي مَكَّةَ؟

صِلْ بَيْنَ الْحُرُوفِ، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ.

التَّدْرِيبُ ١

المِثَالُ : ف ص ل فَصْل

- ١- ف ص ل ◀
 ٢- خ ي م ة ◀
 ٣- ر ب ي ع ◀
 ٤- ح ر ا ر ة ◀
 ٥- ب ا ر د ◀
 ٦- خ ر ي ف ◀



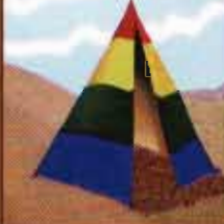





التَّدْرِيبُ ٢ رَتِّبِ الْحُرُوفَ، ثُمَّ صِلْ بَيْنَهَا، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المِثَالُ : ك ل م ي ت ◀ ي ت ك ل م ◀ يَتَكَلَّمُ

- ١- ة د ج ر ◀
 ٢- ر ج ف ◀
 ٣- ر ت ط م ◀
 ٤- ة ج ع م ◀
 ٥- م ت ع ل ◀
 ٦- ب ز خ ◀

أَكْتُبِ الْكَلِمَاتِ تَحْتَ الصُّوْرِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

التَّدْرِيبُ ٣

		دجاج		
.....	قهوة	شاطئ
		حافلة		
.....	سيارة
		شاي		
		سمك		
		خيمة		
		شاطئ		

التدريب ٤ صل بين كل كلمتين لتصبحا تعبيراً كما في المثال.

أ	ب
١- عَطْلَةٌ	الصفير
٢- شاطِئٌ	الحرارة
٣- تَحْتٌ	الصيف
٤- دَرَجَةٌ	الأسبوع
٥- فِكْرَةٌ	البحر
٦- فَصْلٌ	طيبة

الآن اكتب التعبيرات.

- ١-
- ٢-
- ٣-
- ٤-
- ٥-
- ٦-

التدريب ٥ رتب الكلمات، لتصبح جملة كما في المثال.

- المثال: الربيع فصلٌ هذا < هذا فصلٌ الربيع
- ١- الحرارة درجة كم؟
 - ٢- فصل هذا الخريف
 - ٣- جداً حارّ الجوؤ
 - ٤- البر إلى تذهب متى؟
 - ٥- ثلاثون الحرارة درجة

التدريب ٦ املا الفراغ مما بين القوسين كما في المثال.

- المثال: اشرب هذا الشاي. (الشاي / الطعام)
- ١- هيا نذهب إلى (السوق ، التلفاز)
 - ٢- هذا الصيف (حرارة ، فصل)
 - ٣- الجو معتدل (الأسبوع ، اليوم)
 - ٤- ذهب الشتاء وذهب (البرد ، الحر)
 - ٥- الجو في الشتاء (حار ، بارد)

التدريب ٧ انسخ.

- أخضر
- خمسون
- السماء

اِخْتَبِرْ نَفْسَكَ - ٥ - (الوَحْدَتَانِ ٩ - ١٠)

أولاً : المفردات

١- صلِّ بَيْنَ الكَلِمَةِ فِي (أ) وما يُناسِبُهَا فِي (ب) لِتَصْبِحَا تَعْبِيرًا واحِدًا.

(أ)	(ب)
١- عُلْبَةٌ	الصَّيْفِ
٢- طَبَقٌ	دِينَارًا
٣- فَصْلٌ	الْحَرَارَةَ
٤- دَرَجَةٌ	مِلْحٍ
٥- تَحْتَ	القَوَاعِدِ
٦- خَمْسُونَ	بَيْضٍ
٧- كِتَابٌ	الصَّفْرِ

٧	✓
---	---

٢- ضَعْ عَلامَةَ (X) عَلَى الكَلِمَةِ الغَرِيبَةِ .

- ١- خِيَار - طَمَاطِم - بَصَل - بَيْض .
- ٢- قَمِيص - مَعْطَف - سُكَّر - ثَوْب .
- ٣- حَارٌّ - مُبْتَلٍ - بَارِد - دَافِئ .
- ٤- مُعْتَدِل - خَرِيف - شَتَاء - رَبِيع .
- ٥- مُعْجَم - كِتَاب - دَفْتَر - قَلَم .
- ٦- البَرِّ - الشَّاطِئِ - البَيْتِ - المِلْح .
- ٧- ثَلَاثُونَ - خَمْسُونَ - الرَّابِع - ثَمَانُونَ .

٧	✓
---	---

٣- اِخْتَرِ الكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ واكْتُبْهَا فِي الفَرَاغِ .

- ١- أَيُّ مَعْجَمٍ ؟
 - ٢- هَلْ تُرِيدُ شَيْئًا ؟
 - ٣- مَاذَا تُرِيدِينَ ؟
 - ٤- أَيُّنَ طَبَقٍ ؟
 - ٥- تَفَضَّلْ، أَيُّ ؟
 - ٦- كَيْفَ الجَوِّ فِي ؟
- تُرِيدُ / تَكْتُبُ
شُكْرًا / آخِرَ
أَيْضًا / خِدْمَةَ
البَيْضِ / المِلْحِ
دِينَارٍ / خِدْمَةَ
الخَارِجِ / السَّمَاءِ

٦	✓
---	---

ثانياً : التراكيب والنحو

١- صحح الأخطاء في الكلمات التي تحته خط .

١- أريدُ الطَّبَقَ البَيْضَ .

٢- أريدُ ثوباً الأَبْيَضَ .

٣- المطلوبُ خَمْسِينَ رِيالاً .

٤- أينَ المِظْلَةُ ؟ تَرَكَتُهُ فِي السَّيَّارَةِ .

٥- كمَ دَرَجَةُ الحَرَارَةِ ؟ دَرَجَةُ الحَرَارَةِ أَرْبَعِينَ .

٦- بِكمِ الثَّوبُ ؟ بِثَلَاثِينَ دِينَاراً .

٧- ماذا نَفْعَلُ ؟ نَبْقِي اللَّيْلَةَ عَلَى البَيْتِ .

✓	✓
---	---

٢- أكمل بوضع الكلمة الصحيحة مما بين القوسين .

١- أريدُ لَوْ سَمَحْتَ . (قَمِيصاً / قَمِيصٌ)

٢- الثَّوبُ ب دِينَاراً . (ثَلَاثُونَ / ثَلَاثِينَ)

٣- ثَوْبُكَ مُبْتَلٌ ! أينَ ؟ (مِعْطَفٌ / المِعْطَفُ)

٤- أريدُ المَعْجَمَ (العَرَبَ / العَرَبِيَّ)

٥- نَذْهَبُ إِلَى (الشَّاطِئِ / شَاطِئِي)

٦- يَا فَاطِمَةُ السَّمَكِ وَالدَّجَاجِ . (تَفْضَلِي / تَفْضَلُ)

✓	✓
---	---

ثالثاً : القراءة

اقرأ الفقرة ، ثم أجب بنعم (✓) أو بلا (✗)

هذا فصل الشتاء . الجوُّ باردٌ جداً ، والسَّمَاءُ تُمَطِّرُ الآنَ . أُسْرَةٌ جَمِيلٌ فِي البَيْتِ ، وَجَمِيلٌ لَمْ يَذْهَبْ إِلَى العَمَلِ فِي المَدِينَةِ . المَطَرُ كَثِيرٌ فِي الخَارِجِ . جَمِيلٌ يَقْضِي اليَوْمَ فِي البَيْتِ ، يَقْرَأُ القُرْآنَ . سَيَذْهَبُ عَدَاً فِي الصَّبَاحِ إِلَى العَمَلِ ، إِنْ شاءَ اللهُ .

١- الجَوُّ بارِدٌ جَدًّا . ()

٢- هَذَا فَصْلُ الحَرِيفِ . ()

٣- السَّمَاءُ تُمَطِّرُ الآنَ . ()

٤- جَمِيلٌ وَأُسْرَتُهُ فِي السُّوقِ . ()

٥- جَمِيلٌ يَقْضِي اليَوْمَ فِي العَمَلِ . ()

٦- جَمِيلٌ يَقْرَأُ القُرْآنَ فِي العَمَلِ . ()

٧- المَطَرُ قَلِيلٌ فِي الخَارِجِ . ()

✓	✓
---	---

٤٠

الوَاحِدَةُ
الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ



النَّاسُ
وَالْأَمَاكِينُ

1998

الحوارُ الأوَّلُ : أنظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



ثابت : لِمَاذَا تَرَكْتَ العِراقَ ؟

حارث : انْتَقَلْتُ الشَّرِكَةَ إِلَى جُدَّةَ ، وَأَنَا مُدِيرُ
الشَّرِكَةِ هُنَا .

ثابت : كُنْتَ سَعِيداً فِي العِراقِ .

حارث : هَذَا صَحِيحٌ ، العِراقُ بَلَدٌ جَمِيلٌ ، وَكِي أَصْدِقَاءُ
هُنَاكَ .

ثابت : مَا رَأَيْكَ فِي جُدَّةَ ؟

حارث : جُدَّةُ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ ، وَجَمِيلَةٌ جِدًّا .

ثابت : كَيْفَ تَقْضِي الوَقْتَ فِي جُدَّةَ ؟

حارث : أَذْهَبُ مَعَ الأُسْرَةِ إِلَى شَاطِئِ البَحْرِ .

ثابت : وَأَيْنَ تَذْهَبُ الآنَ ؟

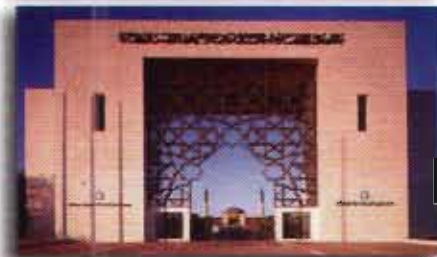
حارث : أَذْهَبُ إِلَى مَكَّةَ ، لِلعُمْرَةِ وَالصَّلَاةِ فِي
المَسْجِدِ الحَرَامِ .

ثابت : كَمْ تَسْتَعْرِقُ الرِّحْلَةَ إِلَى مَكَّةَ ؟

حارث : تَسْتَعْرِقُ سَاعَةً وَاحِدَةً تَقْرِيْباً .



الحوار الثاني : أنظر واستمع وأعد.



ليث : من أين حضرت؟

ثامر : حضرت من اليمن . أنا يماني .

ليث : ومتى حضرت من اليمن ؟

ثامر : حضرت قبل عشر سنوات .

ليث : هل معك الجنسية اليمنية؟

ثامر : نعم، ومعني جواز السفر اليمني .

ليث : هل حضرت للعمل؟

ثامر : لا ، حضرت للدراسة ، وبعد الدراسة تزوجت .

ليث : وماذا تعمل هنا؟

ثامر : أنا أستاذ في الجامعة .

ليث : هل تزور اليمن؟

ثامر : نعم، أقضي العطلة مع الأسرة في اليمن .

ليث : هل أنت سعيد هنا ؟

ثامر : نعم، والحمد لله .



الحوار الثالث :   أنظر واستمع وأعد.



أحمد : أين تسكن الآن يا بدر؟
بدر : أسكن في القرية.



أحمد : لماذا تركت المدينة؟
بدر : القرية هادئة، والهواء نقي.



أحمد : ولكن في المدينة جامعات، ومستشفيات،
وشركات، وأسواق.
بدر : وفي المدينة أيضاً ضوضاء، وتلوث، وازدحام.



أحمد : لماذا تسكن في القرية، وأنت تعمل في المدينة؟
بدر : ليس هناك مشكلة.

أحمد : كيف تذهب إلى المدينة؟
بدر : أذهب بالقطار.



أحمد : كم تستغرق الرحلة إلى المدينة؟
بدر : تستغرق ساعة ونصف الساعة تقريباً.

المُفْرَدَاتُ : العَرْضُ :   أَنْظِرْ وَأَسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



شَاطِئُ البَحْرِ



ازْدِحَام



أَصْدِقَاء



هُنَاكَ



هُنَا



مُدِيرُ الشَّرِكَةِ



هَادِي



سَعِيد



مَدِينَةٌ



قَرْيَةٌ



جَوَازُ السَّفَرِ



عُمْرَةٌ



رِحْلَةٌ



شَرِكَات



أَسْوَاق



تَلَوُثٌ



أُسْتَاذ



مُشْكِلَةٌ



قِطَار



جِنْسِيَّة



نِصْفُ السَّاعَةِ



يَزُورُ



نَقِيٌّ



يَنْتَقِلُ



يَتَزَوَّجُ

صِلْ بَيْنَ الْمَفْرَدِ وَالْجَمْعِ .

التَّدْرِيبُ ١

شَرِكَات	أ •	•	مُسْتَشْفَى	١
جَامِعَات	ب •	•	صَدِيق	٢
أَطْفَال	ج •	•	جَامِعَةٌ	٣
أَصْدِقَاء	د •	•	طَبَق	٤
مُسْتَشْفَيَات	هـ •	•	شَرِكَةٌ	٥
أَطْبَاق	و •	•	طِفْل	٦

صِلْ كُلَّ صَوْرَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا .

التَّدْرِيبُ ٢



الْقَرْيَةُ



الْمَدِينَةُ



هَادِئَةٌ



أَسْوَاق



تَلَوُّث



مُسْتَشْفَيَات



شَرِكَات



جَامِعَات



هَوَاءٌ نَقِيٌّ



صَوَّضَاء

مُفْرَدَاتٌ إِضَافِيَّةٌ : العَرَضُ :  أَنْظِرْ وَأَسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 



زَرْقَاءُ	صَفْرَاءُ	حَمْرَاءُ	خَضْرَاءُ	سَوْدَاءُ	بَيْضَاءُ
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

التَّدرِيبُ ١
صِلْ بَيْنَ الصُّورَةِ وَاللَّوْنِ الْمُنَاسِبِ .



زَرْقَاءُ	صَفْرَاءُ	حَمْرَاءُ	خَضْرَاءُ	سَوْدَاءُ	بَيْضَاءُ
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

التَّدرِيبُ ٢
صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُنَاسِبَتَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ .

١- أَحْمَرُ	٢- أَصْفَرُ	٣- أَبْيَضُ	٤- أَسْوَدُ	٥- أَزْرَقُ	٦- أَخْضَرُ
-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------



زَرْقَاءُ	صَفْرَاءُ	حَمْرَاءُ	خَضْرَاءُ	سَوْدَاءُ	بَيْضَاءُ
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

التَّدْرِيبُ ١ تَبَادُلُ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .



المِثَالُ : ط ١ : مَتَى حَضَرْتَ مِنَ الْيَمَنِ ؟
ط ٢ : حَضَرْتُ قَبْلَ عَشْرِ سَنَوَاتٍ .

الْيَمَنُ - ١٠ سَنَوَاتٍ



السِّنْغَالُ - ٦ سَنَوَاتٍ



إِرِيْتْرِيَا - ٧ سَنَوَاتٍ



كِينِيَا - ٨ سَنَوَاتٍ



مَالِيَا - ٩ سَنَوَاتٍ

التَّدْرِيبُ ٢ تَبَادُلُ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .



السِّنْغَالُ

المِثَالُ : ط ١ : هَلْ مَعَكَ الْجِنْسِيَّةُ الْيَمَنِيَّةُ ؟
ط ٢ : نَعَمْ ، وَمَعِيَ جَوَازُ السَّفَرِ الْيَمَنِيِّ .



السِّنْغَالُ



إِرِيْتْرِيَا



العِرَاقُ



مَالِيَا

التدريب ٣ تبادل السؤال والجواب مع زميلك، كما في المثال.



العراق / جدة

المثال : ط ١ : لماذا تركت العراق ؟

ط ٢ : انتقلت الشركة إلى جدة.



مالي / كينيا



إيران / ليبيا



مكة / المدينة



الرياض / طرابلس



الدمام / مكة



جدة / الرياض



مالي / السعودية



إريتريا / السنغال

◀◀ ١ ص ٣٨١

التدريب ٤ تبادل السؤال والجواب مع زميلك، كما في المثال.



جدة / الأسرة / شاطئ البحر

المثال : ط ١ : كيف تقضي الوقت في جدة ؟

ط ٢ : أذهب مع الأسرة إلى شاطئ البحر.



القاهرة / الأستاذ / الجامعة



الرباط / الزوجة / المكتبة



عمان / الأصدقاء / السوق



المدينة / الأسرة / المسجد النبوي



مكة / الأولاد / المسجد الحرام



الرياض / الضيوف / البر

التَّدْرِيبُ ٥ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.



المِثَالُ : ط ١ : كَمْ تَسْتَعْرِقُ الرَّحْلَةَ إِلَى مَكَّةَ ؟

ط ٢ : تَسْتَعْرِقُ سَاعَةً وَاحِدَةً تَقْرِيْبًا.

مَكَّةَ - سَاعَةً وَاحِدَةً



الْجَزَائِرُ - ٦ سَاعَاتٍ



الرِّيَاضُ - ٥ سَاعَاتٍ



جُدَّةٌ - ٤ سَاعَاتٍ



الْمَدِيْنَةُ - ٣ سَاعَاتٍ



السَّنِغَالُ - ٣ سَاعَاتٍ



كِينِيَا - ٩ سَاعَاتٍ



العِرَاقُ - ٨ سَاعَاتٍ



إِرِيْتْرِيَا - ٧ سَاعَاتٍ

التَّدْرِيبُ ٦ صِلْ بَيْنَ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ الْمُنَاسِبِ .

١ - لِمَاذَا تَرَكْتَ الْمَدِيْنَةَ ؟	•	أ - أَعْمَلُ طَبِيْبًا .	•
٢ - مَا رَأَيْكَ فِي مَدِيْنَةِ بَغْدَادَ ؟	•	ب - حَضَرْتُ مِنْ مَكَّةَ .	•
٣ - كَيْفَ تَقْضِي الْوَقْتَ فِي مَكَّةَ ؟	•	ج - نَعَمْ ، أَزُورُهَا .	•
٤ - أَيْنَ تَذْهَبُ الْآنَ ؟	•	د - لَا أَحِبُّ الضُّوْضَاءَ وَالتَّلَوُّثَ .	•
٥ - كَمْ تَسْتَعْرِقُ الرَّحْلَةَ إِلَى مَكَّةَ ؟	•	هـ - أَذْهَبُ بِسَيَّارَتِي .	•
٦ - مِنْ أَيْنَ حَضَرْتَ ؟	•	و - مَدِيْنَةٌ كَبِيْرَةٌ وَجَمِيْلَةٌ .	•
٧ - مَاذَا تَعْمَلُ هُنَا ؟	•	ز - أَدْرُسُ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ .	•
٨ - هَلْ تَزُورُ الْيَمْنَ ؟	•	ح - ثَلَاثَ سَاعَاتٍ تَقْرِيْبًا .	•
٩ - كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى الْعَمَلِ ؟	•	ط - أَذْهَبُ إِلَى الْجَامِعَةِ .	•

جدة؟					العراق؟				
الدَّمام؟					دمشق؟				
بعْدَاد؟	في	الوقتَ	تَقْضِي	كَيْفَ	مَكَّة؟	لِمَاذَا	تَرَكْتَ		١
لُنْدُن؟					لُنْدُن؟				
مَكَّة؟					مالي؟				

اليَمَن؟					جدة.				
مالي؟					الرياض.				
كينيا؟	من	حَضَرْتَ	مَتَى	٤	القاهرة.	إلى	الشركة	انتقلت	٣
إريتريا؟					بغداد.				

الجَنَسِيَّةُ اليَمَنِيَّةُ؟					شاطئ البحر.				
الجَنَسِيَّةُ العِراقِيَّةُ؟					السوق.				
الجَنَسِيَّةُ السَّنغَالِيَّةُ؟	معك	هَلْ	٦		المكتبة.	إلى	الأُسرة	مع	٥
الجَنَسِيَّةُ التُّرْكِيَّةُ؟					الجامعة.				

اليَمَنِيُّ.					عَشْرٍ				
السُّورِيُّ.					تِسْعٍ				
العِراقِيُّ.	معِي	جَوَازُ السَّفَرِ	٨		ثَمَانِي	قَبْلَ	حَضَرْتُ		٧
الإِريتْرِيُّ.					سَبْعٍ				
السَّنغَالِيُّ.					سِتٍّ				

سَاعَةٌ وَاحِدَةٌ.					مَكَّة؟				
ثَلَاثَ سَاعَاتٍ.					المَدِينَةُ؟				
سِتَّ سَاعَاتٍ.	الرَّحْلَةُ	تَسْتَعْرِقُ	١٠		جُدَّة؟	إلى	الرَّحْلَةُ	تَسْتَعْرِقُ	كَمْ

الأصواتُ وَفَهْمُ الْمَسْمُوعِ



أَوَّلًا : الأصواتُ ث

التَّدْرِيبُ ١

اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



ثَابِتٌ حَارِثٌ لَيْثٌ ثَامِرٌ

التَّدْرِيبُ ٢

اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



س	ث	س	ث	س	ث
سَارَ	ثَارَ	دِسَارَ	دِثَارَ	حَدَسَ	حَدَثَ
سَانِيَّةٌ	ثَانِيَّةٌ	كَسَبَ	كَثَبَ	جَسَّ	جَثَّ
سَوْرَةٌ	ثَوْرَةٌ	مَأْسُورٌ	مَأْثُورٌ	رَقَسَ	رَقَثَ
سَنَاءٌ	ثَنَاءٌ	نَسْرٌ	نَثْرٌ	عَابَسَ	عَابَثَ
سَابٌ	ثَابٌ	أَسْرَى	أَثْرَى	الرَّسَّ	الرَّثَّ

التَّدْرِيبُ ٣

اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



﴿ لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ ﴾ [البقرة: ١٧٣]

﴿ وَلِيَحْمِلُوا أُنْقَالَهُمْ وَأَتْقَالًا مَعَ أُنْقَالِهِمْ ﴾ [العنكبوت: ١٣]

﴿ فَإِنْ كَانَتَا اثْنَتَيْنِ فَلَهُمَا الثَّلَاثَانِ مِمَّا تَرَكَ ﴾ [النساء: ١٧٦]

﴿ وَمَثَلُ كَلِمَةٍ خَبِيثَةٍ كَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ اجْتُثَّتْ مِنْ فَوْقِ الْأَرْضِ مَا لَهَا مِنْ قَرَارٍ ﴾ يُثَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ وَيُضِلُّ اللَّهُ الظَّالِمِينَ وَيَفْعَلُ اللَّهُ مَا

يَشَاءُ ﴿ [إبراهيم: ٢٦-٢٧]

ثانياً : فَهْمُ الْمَسْمُوعِ



التَّدْرِيبُ ١ اسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ.



التَّدْرِيبُ ١



ب



د



أ



ج

التَّدْرِيبُ ٣ اسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ
ثُمَّ اكْمِلِ الْعِبَارَاتِ



التَّدْرِيبُ ٢ اسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ،
ثُمَّ اكْمِلِ الْعِبَارَاتِ .




العِبَارَاتُ :


- ١- حَضَرَ بَدْرٌ مِنْ
- ٢- حَضَرَ بَدْرٌ لـ.....
- ٣- بَدْرٌ يَسْكُنُ فِي
- ٤- يَذْهَبُ بَدْرٌ إِلَى الْجَامِعَةِ بِـ...
- ٥- يَقْضِي بَدْرٌ الْعُطْلَةَ فِي

العِبَارَاتُ :

- ١- يَعْمَلُ فِي
- ٢- هُوَ
- ٣- الشَّرِكَةُ فِي
- ٤- يَعْمَلُ أَيَّامٍ فِي الشَّرِكَةِ .
- ٥- الْعُطْلَةُ يَوْمَ وَيَوْمَ

التدريب ٤  استمع إلى الفقرة ، ثم أجب بنعم ، أو بلا .

- ١ - ترك حارث مدينة بغداد .
- ٢ - انتقلت الشركة إلى بغداد .
- ٣ - حارث مدير الشركة في بغداد .
- ٤ - جدة مدينة كبيرة وجميلة .
- ٥ - يذهب حارث مع الأصدقاء إلى شاطئ البحر .
- ٦ - يذهب حارث إلى مكة المكرمة .
- ٧ - تستغرق الرحلة من مكة إلى جدة ساعة ونصف الساعة تقريباً .
- ٨ - يذهب حارث إلى مكة بالسيارة .
- ٩ - حارث الآن في جدة .
- ١٠ - أسرة حارث في العراق .

التدريب ٥  أجب عن الأسئلة التي تسمعها .

- -١
- -٢
- -٣
- -٤
- -٥
- -٦

التَّدْرِيبُ ١ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ ، مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ .



٥ - ماذا تَفْعَلُ الْأُسْرَةُ ؟
٦ - هَلْ هَذِهِ صَلَاةُ الظُّهْرِ ؟



٣ - أَيْنَ الْأُسْرَةُ الْآنَ ؟
٤ - ماذا سَتَفْعَلُ ؟



١ - مَنْ فِي السَّيَّارَةِ ؟
٢ - أَيْنَ تَذْهَبُ الْأُسْرَةُ ؟



١١ - أَيْنَ الْأُسْرَةُ الْآنَ ؟
١٢ - هَلِ الْأُسْرَةُ سَعِيدَةٌ ؟



٩ - أَيْنَ الْأُسْرَةُ ؟
١٠ - إِلَى أَيْنَ هِيَ ذَاهِبَةٌ ؟



٧ - أَيْنَ الْأُسْرَةُ ؟
٨ - ماذا تَفْعَلُ ؟

التَّدْرِيبُ ٢ تَبَادَلِ الْأَسْئَلَةَ وَالْأَجْوِبَةَ مَعَ زُمَلَائِكَ .

أَيْنَ تَسْكُنُ أَنْتَ ؟		أ - ط : ١ : أَسْكُنُ فِي الْمَدِينَةِ .	
أَيْنَ تَسْكُنُ أَنْتَ ؟		ط ٢ : أَسْكُنُ فِي الْقَرْيَةِ .	
الدَّمَام	الرِّيَاضِ	مَكَّةَ	ط : ٣ / ٤ / ٥
(يَذْكُرُ كُلُّ طَالِبِ اسْمِ الْمَدِينَةِ الَّتِي يَسْكُنُ فِيهَا)			
إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ أَنْتَ ؟		ب - ط : ١ : أَذْهَبُ الْآنَ إِلَى مَكَّةَ .	
إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ أَنْتَ ؟		ط ٢ : أَذْهَبُ الْآنَ إِلَى الْمَدِينَةِ .	
الْجَامِعَةِ	الْمُخْتَبِرِ	الْمَكْتَبَةِ	الرِّيَاضِ
السُّودَانَ			

التَّدْرِيبُ ٣ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .



أُسْتَاذٌ / الْجَامِعَةُ

المِثَالُ : ط ١ : مَاذَا تَعْمَلُ هُنَا ؟
ط ٢ : أَنَا أُسْتَاذٌ فِي الْجَامِعَةِ .



مُمْرِضٌ / الْمُسْتَشْفَى



مُعَلِّمٌ / الْمَدْرَسَةُ



مُهَنْدِسٌ / الشَّرِكَةُ



طَبِيبٌ / الْمُسْتَشْفَى

التَّدْرِيبُ ٤ تَبَادُلِ الْحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .



الْيَمَنُ - الْعَمَلُ

المِثَالُ : ط ١ : مِنْ أَيْنَ حَضَرْتَ ؟
ط ٢ : حَضَرْتُ مِنَ الْيَمَنِ . أَنَا يَمَنِيٌّ .
ط ١ : لِمَاذَا حَضَرْتَ ؟
ط ٢ : حَضَرْتُ لِلْعَمَلِ .



الْيَمَنُ - الْعَمَلُ



مَالِي - الْحَجُّ



كِينِيَا - الْعُمْرَةُ



إِيرِيترِيَا - الدَّرَاسَةُ

التَّدرِيبُ ٥ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.



جامعاتٌ

المِثَالُ : ط ١ : ماذا في المَدِينَةِ ؟
ط ٢ : في المَدِينَةِ جامِعَاتٌ .



تَلَوُّثٌ .



أَسْوَاقٌ .



شَرَكَاتٌ .




مُسْتَشْفَيَاتٌ .

التَّدرِيبُ ٦ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ .

- أ) ١ - كَيْفَ تَقْضِي العُطْلَةَ ؟
٢ - كَيْفَ تَقْضِي الوَقْتَ فِي البَيْتِ ؟
٣ - ما رَأْيُكَ فِي هَذَا الدَّرْسِ ؟
٤ - إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ فِي الْمَسَاءِ ؟
٥ - هَلْ مَعَكَ الجِنْسِيَّةُ الِیْمَنِيَّةُ ؟
- ٦ - ماذا تَعْمَلُ هُنَا ؟
٧ - هَلْ تَزُورُ القَرْيَةَ / المَدِينَةَ ؟
٨ - هَلْ أَنْتَ سَعِيدٌ هُنَا ؟
٩ - كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى القَرْيَةِ / المَدِينَةِ ؟
١٠ - كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ ؟

ب) الآن تَبَادُلِ الْأَسْئَلَةَ وَالْأَجْوِبَةَ مَعَ زَمِيلِكَ .

التَّدْرِيبُ ١ 

اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَمٍ (✓)، أَوْ بِلَا (×).

تَرَكَ ثَابِتُ الْعِرَاقَ ، وَانْتَقَلَ إِلَى جِدَّةَ . هُوَ الْآنَ مُدِيرُ الشَّرِكَةِ فِي جِدَّةَ . ثَابِتٌ سَعِيدٌ فِي جِدَّةَ مَعَ أُسْرَتِهِ . جِدَّةُ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ وَجَمِيلَةٌ جِدًّا . يَذْهَبُ ثَابِتٌ مَعَ أُسْرَتِهِ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ يَوْمَ الْخَمِيسِ ، وَيَقْضِي يَوْمَ الْجُمُعَةِ فِي مَكَّةَ . يَذْهَبُ إِلَى مَكَّةَ هُوَ وَأُسْرَتُهُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ صَبَاحًا . تَسْتَعْرِقُ الرَّحْلَةَ مِنْ جِدَّةَ إِلَى مَكَّةَ سَاعَةً تَقْرِيبًا . يُصَلِّي ثَابِتٌ وَأُسْرَتُهُ صَلَاةَ الْجُمُعَةِ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ، وَيُصَلِّي الْعَصْرَ أَيْضًا هُنَاكَ . بَعْدَ صَلَاةِ الْعَصْرِ يَذْهَبُ إِلَى بَيْتِهِ فِي جِدَّةَ .

- | | | | |
|--|--------------------------|---|--------------------------|
| ١ - ثَابِتٌ مُدِيرُ شَرِكَةٍ . | <input type="checkbox"/> | ٧ - يُصَلِّي ثَابِتٌ الْجُمُعَةَ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ . | <input type="checkbox"/> |
| ٢ - ثَابِتٌ يَسْكُنُ مَعَ أُسْرَتِهِ . | <input type="checkbox"/> | ٨ - يُصَلِّي ثَابِتٌ الْعَصْرَ فِي جِدَّةَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ . | <input type="checkbox"/> |
| ٣ - يَقْضِي ثَابِتٌ يَوْمَ الْخَمِيسِ فِي السُّوقِ . | <input type="checkbox"/> | ٩ - يَذْهَبُ إِلَى جِدَّةَ قَبْلَ صَلَاةِ الْعَصْرِ . | <input type="checkbox"/> |
| ٤ - يَقْضِي يَوْمَ الْجُمُعَةِ فِي مَكَّةَ . | <input type="checkbox"/> | ١٠ - يَتْرُكُ ثَابِتٌ أُسْرَتَهُ فِي مَكَّةَ . | <input type="checkbox"/> |
| ٥ - يَذْهَبُ إِلَى مَكَّةَ فِي الصَّبَاحِ . | <input type="checkbox"/> | | |
| ٦ - تَسْتَعْرِقُ الرَّحْلَةَ إِلَى مَكَّةَ سَاعَةً وَنِصْفَ السَّاعَةِ . | <input type="checkbox"/> | | |

التَّدْرِيبُ ٢ صِلْ بَيْنَ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ الْمُنَاسِبِ .

- | | | | |
|---|---|---|---|
| ١- كَمْ تَسْتَعْرِقُ الرَّحْلَةَ إِلَى الْمَدِينَةِ ؟ | • | أ- أَسْكُنُ فِي الْقَرْيَةِ . | • |
| ٢- إِلَى أَيِّنَ تَذْهَبُ الْآنَ ؟ | • | ب- أَذْهَبُ بِالْحَافِلَةِ . | • |
| ٣- كَيْفَ تَقْضِي الْوَقْتَ فِي الْمَدِينَةِ الْمُنُورَةِ ؟ | • | ج- أَعْمَلُ طَبِيبًا فِي الْمُسْتَشْفَى . | • |
| ٤- مِنْ أَيِّنَ حَضَرْتَ ؟ | • | د- تَسْتَعْرِقُ أَرْبَعَ سَاعَاتٍ . | • |
| ٥- هَلْ مَعَكَ الْجِنْسِيَّةُ الْعِرَاقِيَّةُ ؟ | • | هـ- الْقَرْيَةُ هَادِئَةٌ وَالْهَوَاءُ نَقِيٌّ . | • |
| ٦- مَاذَا تَعْمَلُ هُنَا ؟ | • | و- حَضَرْتُ مِنْ جِدَّةَ . | • |
| ٧- أَيِّنَ نَسْكُنُ الْآنَ ؟ | • | ز- أَذْهَبُ إِلَى الْعَمَلِ . | • |
| ٨- كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى الْعَمَلِ ؟ | • | ح- لَا ، حَضَرْتُ لِلْعَمَلِ . | • |
| ٩- لِمَاذَا تَسْكُنُ فِي الْقَرْيَةِ ؟ | • | ط- نَعَمْ ، مَعِيَ الْجِنْسِيَّةُ الْعِرَاقِيَّةُ . | • |
| ١٠- هَلْ حَضَرْتَ هُنَا لِلدِّرَاسَةِ ؟ | • | ي- أَحْضَرْتُ الدَّرُوسَ فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ . | • |

التدريب ٣ اقرأ الفقرة، ثم أجب عن الأسئلة.

عبد العزيز طالب كيني، حضر من كينيا للدراسة في جامعة أم القرى، في مكة المكرمة. يدرس عبد العزيز اللغة العربية، والثقافة الإسلامية. عبد العزيز يحب مكة، ويقضي الوقت صباحاً في الجامعة، ويصلي العصر والمغرب والعشاء في المسجد الحرام.

- ١- ما جنسية عبد العزيز؟
- ٢- من أين حضر؟
- ٣- أين يدرس؟
- ٤- ماذا يدرس؟
- ٥- ماذا يحب عبد العزيز؟
- ٦- كيف يقضي يومه؟
- ٧- ماذا يفعل في المسجد الحرام؟

التدريب ٤ اقرأ الفقرة، ثم أجب عن الأسئلة.

عبد الرحمن طبيب إريتري، يعمل في مستشفى الجامعة، ويدرس في كلية الطب. حضر عبد الرحمن من إريتريا قبل ثماني سنوات. يسكن في شقة جميلة، في مدينة الرياض. يذهب عبد الرحمن إلى المستشفى في الصباح بسيارته. ويذهب إلى الكلية في المساء بحافلة الجامعة.

- ١- ما جنسية عبد الرحمن؟
- ٢- ما مهنته؟
- ٣- أين يعمل؟
- ٤- متى حضر من إريتريا؟
- ٥- أين يسكن؟
- ٦- كيف يذهب إلى المستشفى؟
- ٧- أين يعمل في الصباح؟
- ٨- أين يعمل في المساء؟

التَّدْرِيبُ ١
صِلْ بَيْنَ الْحُرُوفِ، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً.

- ١- ب ح ر ◀
٢- أ س ت ا ذ ◀
٣- ع م رة ◀
٤- ي ز و ر ◀
٥- ر ح لة ◀
٦- ج و ا ز ◀

التَّدْرِيبُ ٢
رَتِّبِ الْحُرُوفَ، ثُمَّ صِلْ بَيْنَهَا، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً.

- ١- ت ك ر ◀
٢- د م ي ة ن ◀
٣- ج س ن ة ي ◀
٤- ا ن ه ك ◀
٥- ش م ك ة ل ◀
٦- ي م ر د ◀

التَّدْرِيبُ ٣
اُكْتُبِ الْكَلِمَاتِ تَحْتَ الصُّورِ.



قَرْيَةٌ
هُنَاكَ
قَطَارٌ
جَوَازُ السَّفَرِ



مَاءٌ
سَعِيدٌ
شَاطِئِي
اِزْدِحَامٌ



التَّدْرِيبُ ٤ صَلِّ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحَا تَعْبِيرًا.

ب	أ
الجامعة	١- شاطيء
رَأْيُكَ ؟	٢- ما
السَّفَرِ	٣- مُدِيرٌ
الْبَحْرِ	٤- صَلَاةٌ
السَّاعَةِ	٥- الْمَسْجِدُ
الْحَرَامِ	٦- نَصْفٌ
الْفَجْرِ	٧- جَوَازٌ

والآن اكتب التعبيرات.

- ١-
- ٢-
- ٣-
- ٤-
- ٥-
- ٦-
- ٧-

التَّدْرِيبُ ٦ املأ الفراغ مما بين القوسين.

- ١- أَذْهَبُ إِلَى شَاطِئِ..... (الْبَحْرِ / السُّوقِ)
- ٢- أَنَا مُدِيرٌ فِي..... (الْمَسْجِدِ / الشَّرِكَةِ)
- ٣- أَيْنَ كِتَابُ..... (الْقِرَاءَةِ / الْقَلَمِ)
- ٤- هَذَا..... مُحَمَّدٌ. (عَمِّي / أُخْتِي)
- ٥- أَسْكُنُ فِي..... (بَيْتٍ / مَدْرَسَةٍ)

التَّدْرِيبُ ٥ رتب الكلمات، لتصبح جملة.

- ١- أَسْتَاذٌ أَنَا الْجَامِعَةَ فِي.....
- ٢- جَوَازٌ مَعِيَ السَّفَرِ.....
- ٣- مِنْ حَضَرْتُ الْيَمَنِ.....
- ٤- مَعَ أَذْهَبُ الْأُسْرَةَ.....
- ٥- جَمِيلَةٌ الرِّيَاضُ مَدِينَةٌ.....

التَّدْرِيبُ ٧ اَنْسَخْ.

شركات

جامعات

مستشفيات

الوَاحِدَةُ
الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ



الهَوَايَاتُ

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records.

2. It is essential to ensure that all data is entered correctly and consistently.

3. The following table provides a summary of the key findings from the study.

الحوارُ الأوَّلُ:   انظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



شاكِر: ما هَوَايَتُكَ يا شَرِيفُ؟

شَرِيف: هَوَايَاتِي كَثِيرَةٌ: القِرَاءَةُ، والسَّفَرُ، والمُرَاسَلَةُ.



وما هَوَايَاتُكَ أَنْتَ؟

شاكِر: هَوَايَاتِي: الرِّيَاضَةُ والرَّحَلَاتُ والقِرَاءَةُ أَيضًا.



ماذا تَقْرَأُ يا شَرِيفُ؟

شَرِيف: أَقْرَأُ الكُتُبَ والمَجَلَّاتِ الإِسْلَامِيَّةَ.

وماذا تَقْرَأُ أَنْتَ؟

شاكِر: أَقْرَأُ الكُتُبَ الإِسْلَامِيَّةَ، والمَجَلَّاتِ العِلْمِيَّةَ.

هَلْ لَدَيْكَ مَكْتَبَةٌ؟

شَرِيف: نَعَمْ، لَدَيَّ مَكْتَبَةٌ كَبِيرَةٌ.

شاكِر: كَمْ سَاعَةً تَقْرَأُ فِي اليَوْمِ؟

شَرِيف: أَقْرَأُ ثَلَاثَ سَاعَاتٍ تَقْرِيبًا.

شاكِر: أَنَا أَقْرَأُ أَرْبَعَ سَاعَاتٍ فِي اليَوْمِ.

شَرِيف: القِرَاءَةُ هَوَايَةٌ مُفِيدَةٌ.

اُنظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



الحوار الثاني:



شهاب: هل زرت معرض الهوايات؟
شعيب: لا، ما زرتته، هيا بنا إليه.

شهاب: هذا هو معرض الهوايات.
شعيب: هذه هوايات كثيرة جداً.

شهاب: هذا جناح جمع الطوابع.
شعيب: هذه طوابع جميلة. هذا طابع هندي، وهذا طابع فرنسي.

شهاب: وهذا جناح الخط العربي.
شعيب: هذه آيات بخط النسخ، وتلك أحاديث بخط الرقعة.

شهاب: وهذا جناح الصحافة.
شعيب: وهذه صحف بجميع اللغات.

شهاب: وهذا جناح التدبير المنزلي.
شعيب: هذا طعام صيني، وهذا طعام عربي.

شهاب: وهذا جناح الرياضة.
شعيب: كرة القدم، والسباحة، والفروسية.



الحوار الثالث:  أنظر وأستمع وأعد.

جمعية الصحافة



جمعية الثقافة الإسلامية



جمعية الحاسوب



جمعية العلوم



جمعية اللغة العربية



جمعية التدبير المنزلي



المدرسة: أي جمعية تختارين يا شريفة؟
شريفة: أختار جمعية الصحافة.

المدرسة: أي جمعية تختارين يا شادية؟
شادية: أختار جمعية الثقافة الإسلامية.

المدرسة: أي جمعية تختارين يا شيماء؟
شيماء: أختار جمعية الحاسوب.

المدرسة: أي جمعية تختارين يا شقراء؟
شقراء: أختار جمعية العلوم.

المدرسة: أي جمعية تختارين يا شمس؟
شمس: أختار جمعية اللغة العربية.

المدرسة: أي جمعية تختارين يا سميرة؟
سميرة: أختار جمعية التدبير المنزلي.



المُفْرَدَاتُ : العَرَضُ : أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



خَطُّ النَّسْخِ



طَابَع



السَّبَّاحَةُ



الفُرُوسِيَّةُ



هَوَايَةٌ



التَّدْبِيرُ الْمَنْزِلِيُّ



الرِّيَاضَةُ



اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ



المُرَاسَلَةُ



خَطُّ الرَّقْعَةِ



جَمْعِيَّةُ الْعُلُومِ



كُرَّةُ الْقَدَمِ



كُتُبٌ عِلْمِيَّةٌ



كُتُبٌ إِسْلَامِيَّةٌ



الرَّحَلَاتُ



جَمْعِيَّةُ الصَّحَافَةِ



جَمْعُ الطَّوَابِعِ



جَنَاحٌ



مَجَلَّاتٌ



صُحُفٌ



تَخْتَارُ



السَّفَرُ



أَحَادِيثٌ



آيَاتٌ

التَّدْرِيبُ ١
صِلْ بَيْنَ الْمَفْرَدِ وَالْجَمْعِ.

طَوَابِع	أ	•	•	صَحِيفَةٌ	١
كُتُب	ب	•	•	رِحْلَةٌ	٢
رِحَالَات	ج	•	•	طَابِع	٣
صُحُف	د	•	•	كِتَاب	٤

التَّدْرِيبُ ٢
ضَعْ عِلَامَةَ (X) عَلَى الْكَلِمَةِ الْغَرِيبَةِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ.



الفُرُوسِيَّةُ.



الْفَاكِهَةُ.



السَّبَّاحَةُ.



كُرَّةُ الْقَدَمِ.

١



صَحِيفَةٌ.



مَجَلَّةٌ.



كِتَابٌ.



بَيْتٌ.

٢



الْقِرَاءَةُ.



الْمُرَاسَلَةُ.



الْحَافِلَةُ.



التَّدْبِيرُ الْمَنْزِلِيُّ.

٣

مُفْرَدَاتٌ إِضَافِيَّةٌ: العَرَضُ:  اُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَاعِدْ. 



قَرِيبٌ . بَعِيدٌ .



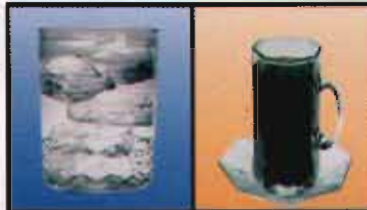
صَغِيرٌ . كَبِيرٌ .



قَصِيرٌ . طَوِيلٌ .



رَخِيسٌ . غَالٍ .



بَارِدٌ . حَارٌّ .



قَلِيلٌ . كَثِيرٌ .

التَّدْرِيبُ ١ صِلْ بَيْنَ الصُّورَةِ وَالصِّفَةِ الْمُنَاسِبَةِ.



قَرِيبٌ . بَعِيدٌ . صَغِيرٌ . كَبِيرٌ . قَصِيرٌ . طَوِيلٌ .

التَّدْرِيبُ ٢ صِلْ بَيْنَ الصُّورَةِ وَالصِّفَةِ الْمُنَاسِبَةِ.



غَالٍ . رَخِيسٌ . بَارِدٌ . حَارٌّ . قَلِيلٌ . كَثِيرٌ .



مجاهدٌ - القراءةُ

التَّدْرِيبُ ١ تَبَادُلُ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المِثَالُ : ط ١ : مَا هَوَايَتُكَ يَا مُجَاهِدُ؟

ط ٢ : هَوَايَتِي الْقِرَاءَةُ.



زَيْنَبُ - الْحَاسُوبُ



جَلَالٌ - جَمْعُ الطَّوَابِعِ



جَابِرٌ - الرِّيَاضَةُ



عُثْمَانُ - الرِّحَالَتُ



عَلِيٌّ - السَّفَرُ



إِلْهَامٌ - التَّدْبِيرُ الْمُنزِلِيُّ



يَزُورُ مَعْرِضَ الْهَوَايَاتِ

التَّدْرِيبُ ٢ تَبَادُلُ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المِثَالُ : ط ١ : هَلْ زُرْتِ مَعْرِضَ الْهَوَايَاتِ؟

ط ٢ : لَا، مَا زَرْتُهُ.



يَسْمَعُ الْأَذَانَ.



يَأْكُلُ التَّمْرَ.



يَشْرَبُ الشَّايَ.



يَغْسِلُ الْقَمِيصَ.



يَكْنُسُ الْبَيْتَ.



يَقْرَأُ الْكِتَابَ.

التَّدْرِيبُ ٣ تَبَادُلُ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.



جَمْعُ الطَّوَابِعِ - طَابَعُ هِنْدِيٌّ

المِثَالُ : ط ١ : هَذَا جَنَاحُ جَمْعِ الطَّوَابِعِ .
ط ٢ : هَذَا طَابَعٌ هِنْدِيٌّ .



المَلَابِيسُ - ثَوْبٌ عَرَبِيٌّ



الصَّحَافَةُ - صَحِيفَةٌ عَرَبِيَّةٌ



الْحَطُّ - حَطَّ عَرَبِيٌّ



التَّدْبِيرُ الْمَنْزِلِيُّ - طَعَامٌ صِينِيٌّ



الْكُتُبُ - كِتَابٌ عِلْمِيٌّ



الطَّيْرَانُ - طَائِرَةٌ سَعُودِيَّةٌ

جَمْعِيَّةُ الصَّحَافَةِ

جَمْعِيَّةُ الْحَاسُوبِ

جَمْعِيَّةُ الثَّقَافَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ

جَمْعِيَّةُ الْعُلُومِ

التَّدْرِيبُ ٤ حَوْلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ .

المِثَالُ : ط ١ : أَيُّ جَمْعِيَّةٍ تَخْتَارُ ؟

ط ٢ : أَيُّ جَمْعِيَّةٍ تَخْتَارِينَ ؟

جَمْعِيَّةٌ - تَخْتَارُ



صَلَاةٌ - تُصَلِّي



كِتَابٌ - تَقْرَأُ



فَاكِهَةٌ - تَأْكُلُ



صَحِيفَةٌ - تَطْلُبُ



قَلَمٌ - تُرِيدُ



مَوَادٌّ - تَدْرُسُ

التَّدرِيبُ ٥ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .



المِثَالُ : ط ١ : كَمْ سَاعَةً تَقْرَأُ فِي الْيَوْمِ ؟
ط ٢ : أَقْرَأُ ثَلَاثَ سَاعَاتٍ تَقْرِيبًا .

يَقْرَأُ - ثَلَاثَ سَاعَاتٍ



يَنْتَظِرُ - أَرْبَعَ سَاعَاتٍ

يَعْمَلُ - ثَمَانِي سَاعَاتٍ

يَنَامُ - سَبْعَ سَاعَاتٍ



يَكْتُبُ - ثَلَاثَ سَاعَاتٍ

يُدْرُسُ - سِتَّ سَاعَاتٍ

يُدْرُسُ - خَمْسَ سَاعَاتٍ



مَكْتَبَةٌ كَبِيرَةٌ

التَّدرِيبُ ٦ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .

المِثَالُ : ط ١ : هَلْ لَدَيْكَ مَكْتَبَةٌ ؟

ط ٢ : نَعَمْ ، لَدَيَّ مَكْتَبَةٌ كَبِيرَةٌ .



قَلَمٌ غَالٍ



مَلَابِسٌ كَثِيرَةٌ



سَاعَةٌ جَمِيلَةٌ



مَعْجَمٌ عَرَبِيٌّ



قَمِيصٌ أَخْضَرٌ



ثَوْبٌ أَبْيَضٌ

اليوم؟	في	تَقْرَأُ تَنَامُ تَعْمَلُ تَدْرُسُ	سَاعَةً	كَمْ
--------	----	---	---------	------

هَلْ	لَدَيْكَ لَدَيْكَ	مَكْتَبَةٌ؟ سَاعَةٌ؟ قَلَمٌ؟ مُعْجَمٌ؟
------	----------------------	---

تَقْرِيْبًا.	سَاعَاتٍ	ثَلَاثَ سَبْعَ ثَمَانِي خَمْسَ	أَقْرَأُ أَنَامُ أَعْمَلُ أَدْرُسُ
--------------	----------	---	---

لَدَيَّ	مَكْتَبَةٌ سَاعَةٌ مَلَابِسُ قَلَمٌ ثَوْبٌ	كَبِيرَةٌ. جَمِيلَةٌ. كَثِيرَةٌ. غَالٍ. أَبْيَضٌ.
---------	--	---

مَعْرِضُ الْهَوَايَاتِ؟ الْقَهْوَةُ؟ الْفَاكِهَةُ؟ الْأَذَانُ؟	زُرْتُ شَرِبْتُ أَكَلْتُ سَمِعْتُ	هَلْ
---	--	------

مَا	زُرْتُهُ. قَرَأْتُهُ. شَرِبْتُهَا. أَكَلْتُهَا.
-----	--

جَمْعُ الطَّوَابِعِ. الْحَطُّ الْعَرَبِيِّ. الصَّحَافَةُ. الطَّيْرَانِ.	جَنَاحٌ	هَذَا
--	---------	-------

هَذَا	طَابِعٌ حَطٌّ صَحِيفَةٌ طَائِرَةٌ	هِنْدِيٌّ. عَرَبِيٌّ. عَرَبِيَّةٌ. سُعُودِيَّةٌ.
-------	--	---

تَخْتَارُ / تَخْتَارِينَ؟ تَأْكُلُ / تَأْكُلِينَ؟ تَقْرَأُ / تَقْرَأِينَ؟	جَمْعِيَّةٌ فَاكِهَةٌ كِتَابٌ	أَيُّ
---	-------------------------------------	-------

هَوَايَاتِي	الْقِرَاءَةُ. السَّفَرُ. الرَّحَلَاتُ.
-------------	--

الأصواتُ وفهْمُ المسموعِ أوْلاً: الأصواتُ ش



التَّدْرِيبُ ١ اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



شَاكِرٌ شَرِيفٌ شَهَابٌ شُعَيْبٌ شَيْمَاءٌ شُقْرَاءٌ شَمْسٌ

التَّدْرِيبُ ٢ اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



ش	س
جَرَشَ	جَرَسَ
هَمَشَ	هَمَسَ
فَرَشَ	فَرَسَ
الرَّشَّ	الرَّسَّ
أَجَرَشَ	أَجَرَسَ

ش	س
أَشَرَ	أَسَرَ
حَشَدَ	حَسَدَ
أَشْرَفَ	أَسْرَفَ
حَشَرَ	حَسَرَ
بَشَمَ	بَسَمَ

ش	س
شَدَّ	سَدَّ
شُرُورٌ	سُرُورٌ
شُكْرٌ	سُكْرٌ
شَلَّ	سَلَّ
شَمَّ	سَمَّ

التَّدْرِيبُ ٣ اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



﴿ وَشَاهِدِ وَمَنْ هُوَ ﴿٣﴾ ﴾ [الدرج: ٣]

﴿ فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَؤُلَاءِ شَهِيدًا ﴿٤١﴾ ﴾ [النساء: ٤١]

﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدْ افْتَرَى إِثْمًا

عَظِيمًا ﴿٤٨﴾ ﴾ [النساء: ٤٨]

﴿ لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَسْتَقِيمَ ﴿٢٢﴾ وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴿٢٣﴾ ﴾ [التكوير: ٢٨-٢٩]

﴿ قُلِ اللَّهُمَّ مَلِكُ الْمَلِكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمُلْكَ مِمَّنْ تَشَاءُ وَتُعِزُّ مَنْ

تَشَاءُ وَتُذِلُّ مَنْ تَشَاءُ بِيَدِكَ الْخَيْرُ إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢٦﴾ ﴾ [آل عمران: ٢٦]

التَّدْرِيبُ ١

اسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ ضَعْ عِلَامَةً (س) فِي الْمُرْبَعِ الْمُنَاسِبِ.



التَّدْرِيبُ ٢

اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعْمٍ (س) أَوْ بِلَا (X).



٤ - جَابِرٌ يُحِبُّ الْقِرَاءَةَ.

١ - مَكْتَبَةُ جَابِرٍ كَبِيرَةٌ.

٥ - مُجَاهِدٌ يُحِبُّ السَّبَّاحَةَ.

٢ - مَكْتَبَةُ مُجَاهِدٍ فِيهَا كُتُبٌ كَثِيرَةٌ.

٦ - يَقْرَأُ مُجَاهِدٌ الصُّحُفَ الْعِلْمِيَّةَ.

٣ - يَقْرَأُ مُجَاهِدٌ ثَلَاثَ سَاعَاتٍ تَقْرِيْبًا.

التدريب ٣ استمع، ثم ضع علامة (س) في المربع المناسب.

 (ب)	 (أ)	 (ب)	 (أ)
 (ب)	 (أ)	 (ب)	 (أ)
 (ب)	 (أ)	 (ب)	 (أ)

التدريب ٤ استمع إلى السؤال، ثم ضع الرقم في المربع المناسب.

<input type="checkbox"/> هـ - نَعَمْ ، أَحِبُّهَا .	<input type="checkbox"/> أ - نَعَمْ ، لَدَيَّ سَاعَةٌ .
<input type="checkbox"/> و - الصَّحِيفَةُ .	<input type="checkbox"/> ب - نَعَمْ ، زُرْتُهُ .
<input type="checkbox"/> ز - فِي الْمَكْتَبَةِ .	<input type="checkbox"/> ج - جَمْعِيَّةُ الْعُلُومِ .
	<input type="checkbox"/> د - الرِّيَاضَةُ .

التَّدرِيبُ ١ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زُمَلَايِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .



القِرَاءَةُ - السَّفَرُ

المِثَالِ : ط ١ : هَوَايَتِي الْقِرَاءَةُ . مَا هَوَايَتُكَ ؟

ط ٢ : هَوَايَتِي السَّفَرُ . مَا هَوَايَتُكَ ؟



جَمْعُ الطَّوَابِعِ - الصَّحَافَةُ



الرِّيَاضَةُ - الرُّحَلَاتُ



المُرَاسَلَةُ - الفُرُوسِيَّةُ



القِرَاءَةُ - الحِطُّ



السَّبَاحَةُ - كُرَّةُ الْقَدَمِ



التَّدْبِيرُ الْمَنْزِلِيُّ - الحَاسِبُ

التَّدرِيبُ ٢ تَبَادُلِ الْحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .

المِثَالِ : ط ١ : أَيِّ جَمْعِيَّةٍ تَخْتَارُ ؟

ط ٢ : أَخْتَارُ جَمْعِيَّةَ الْعُلُومِ ، وَأَنْتَ ، أَيِّ جَمْعِيَّةٍ تَخْتَارُ ؟

ط ١ : أَخْتَارُ جَمْعِيَّةَ الصَّحَافَةِ .



الْعُلُومُ - الصَّحَافَةُ



الثَّقَافَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ - الحِطُّ الْعَرَبِيُّ



اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ - التَّمْرِيزُ



الرُّحَلَاتُ - السَّفَرُ



الْعُلُومُ - الصَّحَافَةُ



القِرَاءَةُ - الرِّيَاضِيَّاتُ



الحَاسِبُ - التَّدْبِيرُ الْمَنْزِلِيُّ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.

التَّدْرِيبُ ٣



كَمْ سَاعَةً تَقْرَأُ فِي الْيَوْمِ؟



هَلْ لَدَيْكَ مَكْتَبَةٌ؟



مَا هَوَايَتُكَ؟



مَاذَا تَفْعَلُ فِي الْمَكْتَبَةِ؟



أَيَّ جَمْعِيَّةٍ تَخْتَارُ؟



مَاذَا يَقْرَأُ؟

أَكْمِلِ الْحِوَارَ.

التَّدْرِيبُ ٥

- ١ ط :؟
 ٢ ط : هَوَايَتِي الرَّحَلَاتُ وَالْقِرَاءَةُ.
 ١ ط :؟
 ٢ ط : أَقْرَأُ الْكُتُبَ الْإِسْلَامِيَّةَ وَالْعَرَبِيَّةَ.
 ١ ط :؟
 ٢ ط : نَعَمْ، لَدَيَّ مَكْتَبَةٌ كَبِيرَةٌ.
 ١ ط :؟
 ٢ ط : أَقْرَأُ ثَلَاثَ سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ.
 ١ ط :؟
 ٢ ط : لَا، مَا زُرْتُهُ، هَيَّا بِنَا إِلَيْهِ.
 ١ ط :؟
 ٢ ط : أَخْتَارُ جَمْعِيَّةَ الْعُلُومِ.
 ١ ط :؟
 ٢ ط : نَعَمْ، أَحِبُّ الْعُلُومَ.

أَكْمِلِ الْحِوَارَ.

التَّدْرِيبُ ٤

- ١ ط : هَلْ زُرْتَ مَعْرِضَ الْهَوَايَاتِ؟
 ٢ ط :
 ١ ط : مَا هَوَايَتُكَ؟
 ٢ ط :
 ١ ط :؟
 ٢ ط : أَقْرَأُ فِي الْيَوْمِ ثَلَاثَ سَاعَاتٍ تَقْرِيْبًا.
 ١ ط :؟
 ٢ ط : أَقْرَأُ الْكُتُبَ الْإِسْلَامِيَّةَ.

التَّدْرِيبُ ٦ تَبَادُلُ وَصْفِ الصُّورِ مَعَ زَمِيلِكَ .



التَّدْرِيبُ ٧ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ .

- | | |
|--|--|
| ١- ما هوايتُكَ ؟ | ٩- هلْ تهوى الحاسوبَ ؟ |
| ٢- هلْ تَقْرَأُ الصُّحُفَ ؟ | ١٠- ماذا تَقْرَأُ ؟ |
| ٣- ما رأيُكَ في الرِّحلاتِ ؟ | ١١- متى تَقْرَأُ الْقُرْآنَ ؟ |
| ٤- هلْ لَدَيْكَ مَكْتَبَةٌ ؟ | ١٢- هلِ الْكُتُبُ جَمِيعُهَا مُفِيدَةٌ ؟ |
| ٥- هلْ تُحِبُّ السَّبَّاحَةَ ؟ | ١٣- هلْ زُرْتَ مَعْرَضَ الْكِتَابِ ؟ |
| ٦- ماذا تَفْعَلُ فِي الْمَكْتَبَةِ ؟ | ١٤- أَيُّ جَمْعِيَّةٍ تَخْتَارُ ؟ |
| ٧- كَمْ سَاعَةً تَقْرَأُ فِي الْيَوْمِ ؟ | ١٥- أَيُّ الْكُتُبِ تُفَضِّلُ ؟ |
| ٨- فِي أَيِّ جَنَاحِ الْكُتُبِ ؟ | |

التدريب ١ اقرأ الفقرة، ثم أجب عن الأسئلة.

شريف طالب في الجامعة، وأخته زينب طالبة في الجامعة أيضاً، هو يدرس الهندسة، وهي تدرس الطب. شريف لديه هوايات كثيرة؛ هو يحب السفر والمراسلة والقراءة. وزينب لديها هوايات كثيرة أيضاً؛ هي تحب القراءة والصحافة.

- ١- أين يدرس شريف؟
- ٢- في أي كلية يدرس؟
- ٣- ما هواياته؟
- ٤- في أي كلية تدرس زينب؟
- ٥- ما هوايتها؟

التدريب ٢ اقرأ الفقرة، ثم أجب عن الأسئلة.

أحمد صديق سعيد. أحمد يدرس في كلية التربية، وسعيد يدرس في كلية الطيران. أحمد يسكن في القرية، وسعيد يسكن في المدينة. يذهب أحمد إلى الجامعة بالحافلة، ويذهب سعيد بالسيارة. يدرس أحمد في الأسبوع ٢٠ ساعة، ويدرس سعيد في الأسبوع ٣٠ ساعة. أحمد يحب قراءة الكتب والمجلات والصحف، وسعيد يحب السفر والمراسلة.

- ١- من صديق سعيد؟
- ٢- ماذا يدرس أحمد؟
- ٣- ماذا يدرس سعيد؟
- ٤- أين يسكن أحمد؟
- ٥- أين يسكن سعيد؟
- ٦- كيف يذهب أحمد إلى الجامعة؟
- ٧- كيف يذهب سعيد إلى الجامعة؟
- ٨- كم ساعة يدرس أحمد في الأسبوع؟
- ٩- كم ساعة يدرس سعيد في الأسبوع؟
- ١٠- ما هواية أحمد؟
- ١١- ما هواية سعيد؟

التَّدْرِيبُ ٣ صِلْ بَيْنَ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ الْمُنَاسِبِ .

أ- أَقْرَأُ سِتَّ سَاعَاتٍ .	•	•	١- مَاذَا تَقْرَأُ الْآنَ ؟
ب- أَخْتَارُ جَمْعِيَّةَ الصَّحَافَةِ .	•	•	٢- مَا هَوَايَتُكَ يَا عَثْمَانُ ؟
ج- أَقْرَأُ الْقُرْآنَ .	•	•	٣- أَيُّ جَمْعِيَّةٍ تَخْتَارُ يَا سُفْيَانُ ؟
د- نَعَمْ، زُرْتُهُ .	•	•	٤- هَلْ تُحِبُّ الْخَطَّ الْعَرَبِيَّ ؟
هـ- هَوَايَتِي الْفُرُوسِيَّةُ .	•	•	٥- كَمْ سَاعَةً تَقْرَأُ فِي الْيَوْمِ ؟
و- نَعَمْ، أَحِبُّهَا .	•	•	٦- هَلْ هَذَا جَنَاحُ الصَّحَافَةِ ؟
ز- نَعَمْ، أُحِبُّ الْخَطَّ الْعَرَبِيَّ .	•	•	٧- هَلْ تَفْضَلُ الْفُرُوسِيَّةَ ؟
ح- لا ، هَذَا جَنَاحُ الطَّوَابِعِ .	•	•	٨- هَلْ زُرْتِ مَعْرِضَ الْكِتَابِ ؟
ط- نَعَمْ، الْفُرُوسِيَّةُ هَوَايَتِي .	•	•	٩- هَلْ تُحِبُّ الرِّيَاضَةَ ؟

التَّدْرِيبُ ٤ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.



زارَ جَمِيلٌ وَجَلالٌ مَعْرِضَ الْهَوَايَاتِ فِي جُدَّةَ . فِي مَعْرِضِ الْهَوَايَاتِ جَنَاحُ جَمْعِ الطَّوَابِعِ ، وَجَنَاحُ الْخَطِّ الْعَرَبِيِّ ، وَجَنَاحُ الصَّحَافَةِ ، وَجَنَاحُ التَّدْبِيرِ الْمَنْزَلِيِّ ، وَجَنَاحُ الرِّيَاضَةِ . فِي جَنَاحِ جَمْعِ الطَّوَابِعِ ، طَوَابِعٌ مِنْ كُلِّ بَلَدٍ . وَفِي جَنَاحِ الْخَطِّ الْعَرَبِيِّ ، آيَاتٌ بِخَطِّ النُّسخِ وَخَطِّ الرُّقْعَةِ . وَفِي جَنَاحِ الصَّحَافَةِ ، صُحُفٌ وَمَجَلَاتٌ وَكُتُبٌ . وَفِي جَنَاحِ التَّدْبِيرِ الْمَنْزَلِيِّ ، طَعَامٌ مِنْ كُلِّ بَلَدٍ . وَفِي جَنَاحِ الرِّيَاضَةِ ، كُرَّةُ الْقَدَمِ ، وَكُرَّةُ السَّلَّةِ ، وَالسَّبَاحَةُ ، وَالْفُرُوسِيَّةُ

- ١- مَنْ زَارَ مَعْرِضَ الْهَوَايَاتِ ؟
- ٢- أَيْنَ مَعْرِضُ الْهَوَايَاتِ ؟
- ٣- مَاذَا فِي جَنَاحِ جَمْعِ الطَّوَابِعِ ؟
- ٤- مَاذَا فِي جَنَاحِ الْخَطِّ الْعَرَبِيِّ ؟
- ٥- مَاذَا فِي جَنَاحِ الصَّحَافَةِ ؟
- ٦- مَاذَا فِي جَنَاحِ التَّدْبِيرِ الْمَنْزَلِيِّ ؟
- ٧- مَاذَا فِي جَنَاحِ الرِّيَاضَةِ ؟

التدريب ١ صل بين الحروف، لتصبح كلمة.

- | | |
|----------------------|----------------------|
| ◀ ٢- ب ل ا د | ◀ ١- ص ح ف |
| ◀ ٤- س ب ا ح ة | ◀ ٣- ط و ا ب ع |
| ◀ ٦- س ف ر | ◀ ٥- س ت و ن |

التدريب ٢ رتب الحروف، ثم صل بينها، لتصبح كلمة.

- | | |
|----------------------|--------------------|
| ◀ ٢- ض ي ا ة ر | ◀ ١- ج ي م ع |
| ◀ ٤- ر ل ا ح ت | ◀ ٣- ب ا ط ع |
| ◀ ٦- ع ي ر ب | ◀ ٥- ر ع ش |

التدريب ٣ اكتب الكلمات تحت الصور.

		خط		
.....	معرض
		طوابع		
.....	سبعون
		صحف
.....	طيار
		سباحة
.....	مجلات

التدريب ٤ صل بين كل كلمتين لتصبحا تعبيراً.

ب	أ
الهوايات	١- كُتِبَ
العلوم	٢- كُرَّة
إسلامية	٣- مَعْرَضٌ
القدم	٤- خَطٌّ
عربي	٥- تَدْبِيرٌ
منزلي	٦- جَمْعِيَّةٌ

والآن اكتب التعبيرات.

١-

٢-

٣-

٤-

٥-

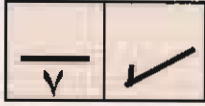
٦-

التدريب ٥	رتب الكلمات، لتصبح جملة.
التدريب ٦	١- الكتب الإسلامية اقرأ
املاً الفراغ مما بين القوسين.	٢- المراسلة أحب
	٣- الصحافة هذا جناح
	٤- الطوايع هنيئ هي
	٥- أنا الشركة مدير
	١- هذا هو جواز (السفر، الصحف)
	٢- هذا جناح (الرياضة، المعرض)
	٣- هل تشرب؟ (الشاي، الأرز)
	٤- هذا كثير (هناك، جداً)
	٥- أين الفجر؟ (تصلي، تذهب)

التدريب ٧	انسخ.
جمعية
معرض
جناح

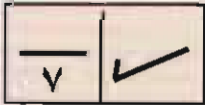
١- صل بين المفرد والجمع.

المفرد	الجمع
١- مُسْتَشْفَى	أ- أَطْفَال
٢- شَرِكَةٌ	ب- مُسْتَشْفِيَات
٣- طِفْلٌ	ج- شَرِكَات
٤- طَبَقٌ	د- جَامِعَات
٥- جَامِعَةٌ	هـ- أَصْدِقَاء
٦- صَدِيقٌ	و- كُتُبٌ
٧- كِتَابٌ	ز- أَطْبَاقٌ



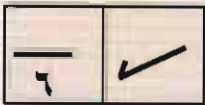
٢- ضع علامة (X) على الكلمة الغريبة.

- ١- السَّبَاحَةُ - الفُرُوسِيَّةُ - جَمْعُ الطَّوَابِعِ - العُمْرَةُ .
- ٢- مَجَلَّةٌ - صَحِيفَةٌ - قِرَاءَةٌ - كِتَابٌ .
- ٣- سَوْدَاءٌ - هَادِيٌّ - خَضْرَاءٌ - أَحْمَرٌ .
- ٤- طَوِيلٌ - كَبِيرٌ - رِحْلَةٌ - قَصِيرٌ .
- ٥- طَوَابِعٌ - آيَاتٌ - قُرْآنٌ - أَحَادِيثٌ .
- ٦- مُدِيرٌ - مُشْكَلَةٌ - أُسْتَاذٌ - صَدِيقٌ .
- ٧- قَرْيَةٌ - مَدِينَةٌ - سَوْقٌ - قَطَارٌ .



٣- أكمل الجمل بالكلمات التالية:

- أُسْتَاذٌ - جَمْعِيَّةٌ - تَسْتَعْرِقُ - انْتَقَلَتْ - جَنَاحٌ - غَالٌ
- ١- الشَّرِكَةُ إِلَى جُدَّةٍ .
 - ٢- كَمْ الرَّحْلَةُ ؟
 - ٣- أَنَا فِي الْجَامِعَةِ .
 - ٤- أَيُّ تَخْتَارِينَ ؟
 - ٥- هَذَا ثَوْبٌ
 - ٦- هَذَا الصَّحَافَةُ .



ثانياً : التراكيب والنحو

١- صحح الأخطاء التي تحتها خطٌ .

- ١- كُنْتُ سَعِيدٌ فِي الْعِرَاقِ .
- ٢- انْتَقَلَ الشَّرْكَهُ إِلَى جُدَّةِ .
- ٣- هَلْ مَعَهُ الْجِنْسِيَّةُ الْيَمْنِيَّةُ يَا مُحَمَّدٌ ؟
- ٤- تَسْتَفْرِقُ الرَّحْلَةَ سَاعَةً وَاحِدًا .
- ٥- لَدَيَّ مَكْتَبَةٌ كَبِيرٌ .
- ٦- يَا زَيْنَبُ ! أَيُّ جَمْعِيَّةٍ تَخْتَارُ ؟
- ٧- هَلْ شَرِبْتَ الْقَهْوَةَ ؟ لَا ، مَا شَرِبْتُهُ .

✓	✓
---	---

٢- أكمل بوضع الكلمة الصحيحة مما بين القوسين .

- ١- جُدَّةٌ مَدِينَةٌ جَدًّا . (جَمِيلَةٌ / جَمِيلٌ)
- ٢- أَذْهَبُ مَعَ الْأُسْرَةِ إِلَى الْبَحْرِ . (الشَّاطِئِ / شَاطِئِ)
- ٣- هَلْ أَنْتَ هُنَا يَا فَيْصَلُ ؟ (سَعِيدَةٌ / سَعِيدٌ)
- ٤- أَقْرَأُ سَاعَاتٍ تَقْرِيْبًا . (ثَلَاثَ / ثَلَاثَةٌ)
- ٥- هَذِهِ عَرَبِيَّةٌ . (صَحِيفَةٌ / خَطٌّ)
- ٦- أَنَا الْقِرَاءَةَ . (هَوَائِي / هَوَائِكَ)

✓	✓
---	---

ثالثاً: القراءة

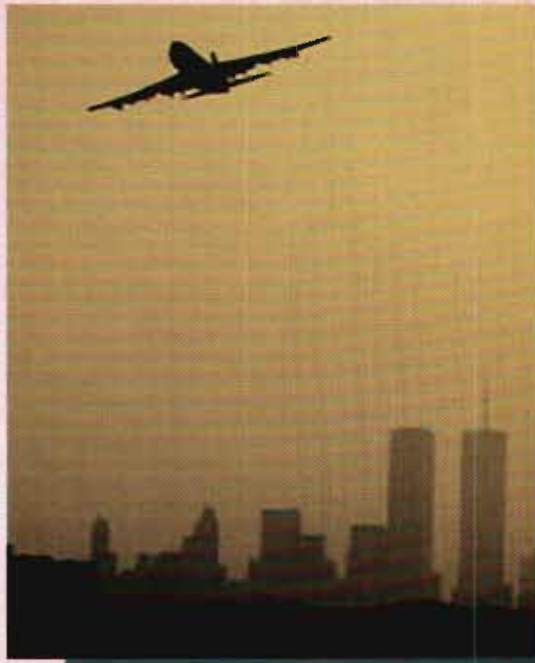
اقرأ الفقرة، ثم أجب بنعم (✓) أو بلا (×)

إبراهيم طالب في الجامعة، وأخته فاطمة طالبة في الجامعة أيضاً. إبراهيم يدرس في كلية التربية، وأخته تدرس في كلية الهندسة. إبراهيم لديه هوايات كثيرة؛ يحب الرياضة، والمراسلة والقراءة. وفاطمة لديها هوايات قليلة؛ تحب القراءة ولا تحب الرياضة والسفر.

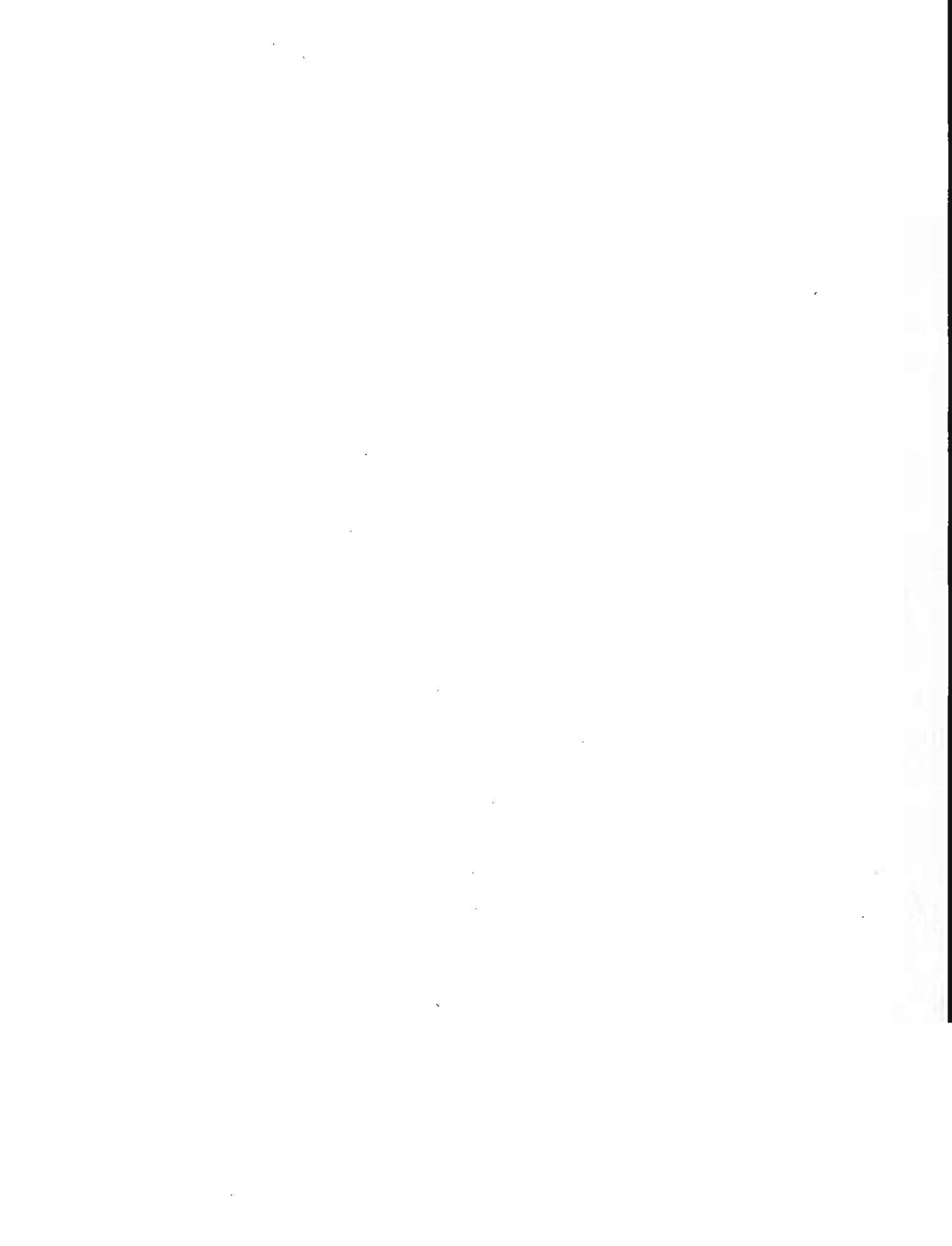
- ١- إبراهيم يدرس الطب . ()
- ٢- فاطمة تدرس الهندسة . ()
- ٣- إبراهيم يحب المراسلة والسفر . ()
- ٤- فاطمة لديها هوايات كثيرة . ()
- ٥- إبراهيم طالب ، وفاطمة مُدرِّسة . ()
- ٦- فاطمة تحب القراءة . ()
- ٧- إبراهيم يحب الرياضة . ()

✓	✓
---	---

الوَاحِدَةُ
الثَّالِثَةُ عَشْرَةَ



السَّفَرُ



أُنظِرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



الْحِوَارُ الْأَوَّلُ :



الموظفُ : أي خدمةٍ؟

المسافرُ : لَدَيَّ حَجْزٌ إِلَى جُدَّةَ، وَأُرِيدُ تَأْكِيدَ الحَجْزِ.

الموظفُ : هل الحَجْزُ عَلَى الخُطوطِ السُّعُودِيَّةِ؟

المسافرُ : لا، هُوَ عَلَى الخُطوطِ الإِنْدُونِيسِيَّةِ.

الموظفُ : أَيْنَ التَّذَاكِرُ؟

المسافرُ : هَذِهِ هِيَ التَّذَاكِرُ: تَذْكَرَتِي، وَتَذْكَرَةُ زَوْجَتِي،

وَ تَذْكَرَةُ ابْنِي، وَ تَذْكَرَةُ ابْنَتِي.

الموظفُ : وَأَيْنَ جَوَازَاتُ السَّفَرِ؟

المسافرُ : هَذِهِ هِيَ جَوَازَاتُ السَّفَرِ.

الموظفُ : أَيْنَ تَأْشِيرَةُ الخُرُوجِ؟

المسافرُ : هَذِهِ تَأْشِيرَةُ الخُرُوجِ، وَهَذِهِ تَأْشِيرَةُ

الدُّخُولِ.

الموظفُ : الرِّحْلَةُ رَقْمُ ٧٧٧ . تُغَادِرُ الطَّائِرَةُ السَّاعَةَ

الثَّالِثَةَ فَجْرًا. أَحْضِرْ إِلَى المَطَارِ قَبْلَ

سَاعَتَيْنِ.

المسافرُ : شُكْرًا.

الموظفُ : رِحْلَةٌ سَعِيدَةٌ.

الحوار الثاني:   أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



المُسَافِرُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .

الضَّابِطُ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ . أَهْلًا وَسَهْلًا . جَوَازَ السَّفَرِ
مِنْ فَضْلِكَ .

المُسَافِرُ : هَذَا هُوَ جَوَازُ السَّفَرِ .

الضَّابِطُ : هَلْ أَنْتَ مَالِيزِيٌّ ؟

المُسَافِرُ : لا ، أَنَا كَشْمِيرِيٌّ .

الضَّابِطُ : هَلْ أَنْتَ قَادِمٌ لِلْعَمَلِ ؟

المُسَافِرُ : لا ، أَنَا قَادِمٌ لِلزِّيَارَةِ وَالْعُمْرَةِ .

الضَّابِطُ : كَمْ يَوْمًا سَتُقِيمُ هُنَا ؟

المُسَافِرُ : ثَلَاثَةَ أَسَابِيعٍ تَقْرِيبًا .

الضَّابِطُ : أَيْنَ سَتُقِيمُ ؟

المُسَافِرُ : سَأُقِيمُ فِي فُنْدُقٍ قَرِيبٍ

مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ .

الضَّابِطُ : إِقَامَةٌ طَيِّبَةٌ ، وَعُمْرَةٌ مَقْبُولَةٌ ،

إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

المُسَافِرُ : جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا .

أَنْظِرْ وَأَسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



الحوار الثالث:



الموظفُ : أهلاً وسهلاً .

المسافرُ : فقدتُ حقيبتِي .

الموظفُ : من أين أنتَ قادمٌ؟

المسافرُ : أنا قادمٌ من بنغلاديش .

الموظفُ : أين الجوازُ؟ وأين التذكرةُ؟

المسافرُ : هذا هو الجوازُ، وهذه هي التذكرةُ .

الموظفُ : ما لونُ الحقيبةِ؟

المسافرُ : لونها أسودُ .

الموظفُ : هل هذه حقيبتك؟

المسافرُ : نعم، هذه حقيبتِي .

الموظفُ : ماذا في الحقيبةِ؟

المسافرُ : في الحقيبةِ ملابسٌ .

الموظفُ : افتح الحقيبةَ .

المسافرُ : نعم، هذه حقيبتِي .

الدولية



المُفْرَدَاتُ : العَرَضُ :  أَنْظِرْ وَأَسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 



يَفْقَدُ



يُغَادِرُ



يُقِيمُ



يَفْتَحُ



فُنْدُق



المَطَار



تَذَاكِر



تَذَكِرَةٌ



تَأْشِيرَةُ الخُرُوجِ



الخَطُوطُ الإِنْدُونِيسِيَّةُ



الخَطُوطُ السُّعُودِيَّةُ



حَقِيْبَةٌ



ماليزيا



السُّعُودِيَّةُ



قَادِمٌ



تَأْشِيرَةُ الدُّخُولِ



بَنْغَلَادِيْش



إِنْدُونِيسِيَا



كَشْمِيْر

التَّدْرِيبُ ١ صِلْ بَيْنَ الْمُفْرَدِ وَالْجَمْعِ .

جَوَازَات	• أ •	• تَذَكُّرَةٌ	١
أَيَّام	• ب •	• شَهْرٌ	٢
أَشْهُرٌ	• ج •	• صَحِيفَةٌ	٣
صُحُفٌ	• د •	• جَوَازٌ	٤
تَذَاكِرٌ	• ه •	• أُسْبُوعٌ	٥
أَسَابِعٌ	• و •	• يَوْمٌ	٦

التَّدْرِيبُ ٢ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ .


- ١ - يُقِيمُ فِي (فُنْدُقٍ / مَكْتَبَةٍ) .
- ٢ - فِي الْحَقِيبَةِ (طَعَامٌ / جَوَازُ سَفَرٍ) .
- ٣ - تُغَادِرُ الطَّائِرَةُ (الْبَيْتَ / الْمَطَارَ) .
- ٤ - لَوْنُ الْحَقِيبَةِ (طَوِيلٌ / أَسْوَدٌ) .
- ٥ - افْتَحَ هَذِهِ (السَّاعَةَ / الْحَقِيبَةَ) .

التَّدْرِيبُ ٣ صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ، لِتُصْبِحَا تَعْبِيرًا مُنَاسِبًا .

(ب)	(أ)
أ - دُخُولٌ .	١ - رِحْلَةٌ .
ب - مَقْبُولَةٌ .	٢ - إِقَامَةٌ .
ج - سَعِيدَةٌ .	٣ - عَمْرَةٌ .
د - طَيِّبَةٌ .	٤ - تَأْشِيرَةٌ .

مُفْرَدَاتٌ إِضَافِيَّةٌ: العَرَضُ:  أَنْظِرْ وَأَسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 



التَّدْرِيبُ ١  أَنْظِرْ إِلَى الصُّورَةِ، وَأَكْمِلِ الْجُمْلَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

(شمال / جنوب / شرق / غرب)



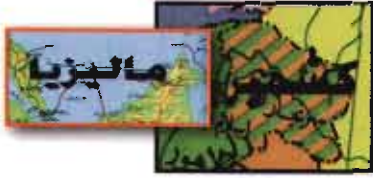
- ١ - المسجدُ المدرسة.
- ٢ - البيتُ المدرسة.
- ٣ - السوقُ المدرسة.
- ٤ - المطارُ المدرسة.
- ٥ - المدرسةُ المطار.
- ٦ - المدرسةُ البيت.
- ٧ - المدرسةُ المسجد.
- ٨ - المدرسةُ السوق.

التَّدْرِيبُ ٢ أَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِالْجِهَةِ الْمُنَاسِبَةِ.



- ١ - الأردن مكة المكرمة.
- ٢ - باكستان مكة المكرمة.
- ٣ - اليمنُ مكة المكرمة.
- ٤ - السودانُ مكة المكرمة.

التَّدْرِيبُ (١) تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .



أَنْتَ

المِثَالُ : ط ١ : هَلْ أَنْتَ كَشْمِيرِيٌّ ؟

ط ٢ : لا ، أَنَا مَالِيزِيٌّ .



هِيَ



هُوَ



أَنْتَ



أَحْمَدُ

◀◀ ١ ص ٣٨١



صَالِحَةٌ



صَالِحٌ

التَّدْرِيبُ (٢) تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .



الْحَقِيْبَةُ / مَلَابِسٌ

المِثَالُ : ط ١ : مَاذَا فِي الْحَقِيْبَةِ ؟

ط ٢ : فِي الْحَقِيْبَةِ مَلَابِسٌ .



الْعُرْفَةُ / أَثَاثٌ



الثَّلَاجَةُ / فَاكِهَةٌ



المَطْبَخُ / أَطْبَاقٌ



السَّيَّارَةُ / قُمْصَانٌ



الْحَقِيْبَةُ / تَذَاكُرٌ



المَكْتَبَةُ / كُتُبٌ

التَّدْرِيبُ ٣ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .

بنغلاديش



أَنْتِ / بَنْغَلَادِيشِ

المِثَالِ : ط ١ : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ قَادِمٌ ؟

ط ٢ : أَنَا قَادِمٌ مِنْ بَنْغَلَادِيشِ .



هِيَ / السُّعُودِيَّةِ



هُوَ / مَالِيْزِيَا



أَنْتِ / إِنْدُونِيسِيَا



سَلْمَانُ / تَشَادِ



فَاطِمَةُ / مَوْرِيْتَانِيَا



أَحْمَدُ / لِيْبِيَا

٣٨١ ص ◀◀

التَّدْرِيبُ ٤ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .

المِثَالِ : ط ١ : هَلِ الْحَجْرُ عَلَى الْخَطوطِ السُّعُودِيَّةِ ؟

ط ٢ : لَا ، الْحَجْرُ عَلَى الْخَطوطِ الْإِنْدُونِيسِيَّةِ .

السُّعُودِيَّةِ / إِنْدُونِيسِيَا



قَطْرُ / عُمَانِ



لِيْبِيَا / تَشَادِ



مَالِيْزِيَا / بَنْغَلَادِيشِ



نِيْجِيْرِيَا / مَوْرِيْتَانِيَا

١- أَيْ خِدْمَةٌ ؟	•	أ- هَذِهِ هِيَ التَّذَاكُرُ .	•
٢- هَلْ لَدَيْكَ حَجْرٌ ؟	•	ب- هَذِهِ تَأْشِيرَةُ الْخُرُوجِ .	•
٣- هَلْ تُرِيدُ تَأْكِيدَ الْحَجْرِ ؟	•	ج- لَدَيَّ حَجْرٌ إِلَى الْخُرْطُومِ .	•
٤- أَيْنَ التَّذَاكُرُ ؟	•	د- نَعَمْ ، لَدَيَّ حَجْرٌ .	•
٥- أَيْنَ جَوَازَاتُ السَّفَرِ ؟	•	هـ- هَذِهِ هِيَ جَوَازَاتُ السَّفَرِ .	•
٦- أَيْنَ تَأْشِيرَةُ الْخُرُوجِ ؟	•	و- نَعَمْ ، أُرِيدُ تَأْكِيدَ الْحَجْرِ .	•
٧- أَيْنَ تَأْشِيرَةُ الدُّخُولِ ؟	•	ز- لا ، أَنَا قَادِمٌ لِلْعُمْرَةِ .	•
٨- هَلْ أَنْتَ كَشْمِيرِيٌّ ؟	•	ح- سَأَقِيمُ خَمْسَةَ أَيَّامٍ .	•
٩- هَلْ أَنْتَ قَادِمٌ لِلْعَمَلِ ؟	•	ط- هَذِهِ تَأْشِيرَةُ الدُّخُولِ .	•
١٠- كَمْ يَوْمًا سَتُقِيمُ هُنَا ؟	•	ي- لا ، أَنَا مَالِيزِيٌّ .	•
١١- مِنْ أَيْنَ أَنْتَ قَادِمٌ ؟	•	ك- نَعَمْ ، هَذِهِ حَقِيبَتِي .	•
١٢- مَا لَوْنُ الْحَقِيبَةِ ؟	•	ل- أَنَا قَادِمٌ مِنْ دَكَا .	•
١٣- مَاذَا فِي الْحَقِيبَةِ ؟	•	م- لَوْنُهَا أَزْرَقٌ .	•
١٤- هَلْ هَذِهِ حَقِيبَتُكَ ؟	•	ن- فِي الْحَقِيبَةِ كُتُبٌ .	•

١-	؟	هَذِهِ هِيَ تَذْكَرْتِي .
٢-	؟	لَوْنُ حَقِيبَتِي أَخْضَرٌ .
٣-	؟	نَعَمْ ، لَدَيَّ تَأْشِيرَةُ دُخُولٍ .
٤-	؟	أَنَا قَادِمٌ مِنَ الْمَدِينَةِ الْمُنُورَةِ .
٥-	؟	فِي الْحَقِيبَةِ تَذْكَرَةٌ وَجَوَازٌ سَفَرٍ .
٦-	؟	نَعَمْ ، لَدَيَّ حَجْرٌ إِلَى الرِّيَاضِ .
٧-	؟	لا ، أَنَا هِنْدِيٌّ .
٨-	؟	أُرِيدُ تَأْكِيدَ الْحَجْرِ .
٩-	؟	أَنَا قَادِمٌ لِلزِّيَارَةِ .
١٠-	؟	سَتُعَادِرُ الطَّائِرَةَ السَّاعَةَ الثَّلَاثَةَ عَصْرًا .

ملابس.	الحقيبة	٢	في
أطباق.	المطبخ		
فاكهة.	الثلاجة		
آثاث.	الغرفة		
كتب.	المكتبة		

بَنغلاديش.	١	أنا	قادم	من
إندونيسيا.				
ماليزيا.				
السعودية.				
ليبيا.				

قادم؟	أنت هو	٤	من	أين
قادمة؟	أنت هي			
	أحمد			
	فاطمة			


السعودية؟	٣	هل	الحجز	على	الخطوط
النيجيرية؟					
الماليزية؟					
السودانية؟					
القطرية؟					

الحقيبة؟	٧	ماذا	في
المطبخ؟			
الثلاجة؟			
الغرفة؟			
المكتبة؟			

ماليزي.	أنا	٦	لا
سوري.	هو		
قطري.	صالح		
ماليزية.	أنا		
سورية.	هي		
قطرية.	صالحه		


كشميري؟	أنت	٥	هل
نيجيري؟	هو		
سعودي؟	صالح		
كشميرية؟	أنت		
نيجيرية؟	هي		
سعودية؟	صالحه		

أَوَّلًا: الأصواتُ - / ١

اسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 


التَّدْرِيبُ ١

مُسَافِرٌ ضَابِطٌ قَادِمٌ تَذَاكِرٌ مَطَارٌ جَوَازٌ

اسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 

التَّدْرِيبُ ٢

ا	ـ	ا	ـ	ا	ـ
غادر	عَدَّر	ساب	سَب	بار	بَر
ساعة	سَعَّة	داس	دَس	خال	خَل
لاكَ	لَكَ	جَمال	جَمَل	دار	دَر
مَطار	مَطَّر	نَهَار	نَهْر	جلسا	جَلَسَ

اسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 









التَّدْرِيبُ ٣

﴿الرَّحْمَنُ ﴿١﴾ عَلَّمَ الْقُرْآنَ ﴿٢﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ ﴿٣﴾ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ﴿٤﴾﴾ [الرحمن: ١-٤]
 ﴿إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ﴿١﴾ حَدَائِقَ وَأَعْنَابًا ﴿٢﴾ وَكَوَاعِبَ أَتْرَابًا ﴿٣﴾ وَكَأْسًا دِهَاقًا ﴿٤﴾ لَا يَسْمَعُونَ ﴿٥﴾ فِيهَا لَعْوًا وَلَا كِذَابًا ﴿٦﴾﴾ [البا: ٣١-٣٥]
 ﴿وَالشَّمْسُ وَضُحَاهَا ﴿١﴾ وَالْقَمَرُ إِذَا تَلَّهَا ﴿٢﴾ وَالنَّهَارُ إِذَا جَلَّهَا ﴿٣﴾ وَاللَّيْلُ إِذَا يَغْشَاهَا ﴿٤﴾ وَالسَّمَاءُ ﴿٥﴾ وَمَا بَنَاهَا ﴿٦﴾ وَالْأَرْضُ وَمَا طَحَّهَا ﴿٧﴾ وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا ﴿٨﴾ فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا ﴿٩﴾ قَدْ أَفْلَحَ مَن زَكَّاهَا ﴿١٠﴾ وَقَدْ خَابَ مَن دَسَّاهَا ﴿١١﴾﴾ [الشمس: ١-١٠]



اسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ ضَعْ عِلَامَةَ (✓) فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ.


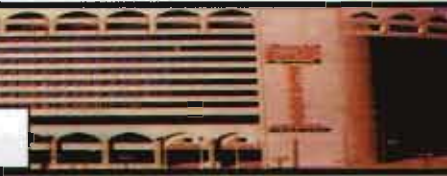








التَّدْرِيبُ ١

	ب		أ	١
	ب		أ	٢
	ب		أ	٣
	ب		أ	٤

اسْتَمِعْ إِلَى السُّؤَالِ، ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ.



التَّدْرِيبُ ٢

	و		أ
	ز		ب
	ح		ج
	ط		د
	ي		هـ

التَّدْرِيبُ ٣

اسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِوَضْعِ عِلَامَةٍ (✓) فِي الْمُرْتَبِعِ الْمُنَاسِبِ.

١ - إِلَى أَيِّنَ هُوَ مُسَافِرٌ؟

أ - إِلَى نَيْجِيرِيَا. ب - إِلَى مَورِيتَانِيَا. ج - إِلَى الْعِرَاقِ.

٢ - كَمْ جَوَازًا مَعَهُ؟

أ - ثَلَاثَةٌ جَوَازَاتٍ. ب - أَرْبَعَةٌ جَوَازَاتٍ. ج - خَمْسَةٌ جَوَازَاتٍ.

٣ - مَا رَقْمُ الرَّحْلَةِ؟

أ - ٣٩. ب - ٣٧. ج - ٣٦.

٤ - كَمْ حَقِيْبَةً مَعَهُ؟

أ - خَمْسُ حَقَائِبٍ. ب - حَقِيْبَةٌ وَاحِدَةٌ. ج - ثَلَاثُ حَقَائِبٍ.

٥ - كَمْ يَوْمًا سَيَقِيمُ هُنَاكَ؟

أ - ٥ أَيَّامٍ. ب - ١٠ أَيَّامٍ. ج - ٧ أَيَّامٍ.

التَّدْرِيبُ ٤

اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَمْ (✓) أَوْ بِلا (X).

١ - أَحْمَدُ مُدْرِّسٌ مِنْ إِنْدُونِيسِيَا. ٢ - تُغَادِرُ الطَّائِرَةُ السَّاعَةَ الثَّلَاثَةَ مَسَاءً.

٣ - تَسْتَعْرِقُ الرَّحْلَةَ سَبْعَ سَاعَاتٍ إِلَى جُدَّةٍ. ٤ - تَسْتَعْرِقُ الرَّحْلَةَ إِلَى مَكَّةَ نِصْفَ سَاعَةٍ.

٥ - أَحْمَدُ قَادِمٌ لِلْعَمَلِ. ٦ - سَيَقِيمُ أَحْمَدُ فِي مَكَّةَ فِي فُنْدُقٍ.

٧ - سَيَقِيمُ أَحْمَدُ فِي الْمَدِينَةِ فِي بَيْتٍ. ٨ - الْفُنْدُقُ قَرِيبٌ مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ.



التَّدْرِيبُ ١ تَبَادُلِ الحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي المِثَالِ .

المِثَالُ : ط ١ : أَيَّ خِدْمَةِ ؟

ط ٢ : لَدَيَّ حَجْزٌ إِلَى السُّعُودِيَّةِ ، وَأُرِيدُ تَأْكِيدَ الحِجْزِ .



التَّدْرِيبُ ٢ تَبَادُلِ الحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي المِثَالِ .

ط ١ : وَأَيْنَ الجَوَازَاتُ ؟

المِثَالُ : ط ١ : أَيْنَ التَّذَاكِرُ ؟

ط ٢ : هَذِهِ هِيَ الجَوَازَاتُ .

ط ٢ : هَذِهِ هِيَ التَّذَاكِرُ .

التَّذَاكِرُ - الجَوَازَاتُ



الأَثْوَابُ - القَمِصَانُ

الخِيَارُ - البَصَلُ

تَأْشِيرَةُ الدُّخُولِ - تَأْشِيرَةُ الخُرُوجِ



تَأْشِيرَةُ الخُرُوجِ - تَأْشِيرَةُ الدُّخُولِ

الكُتُبُ العِلْمِيَّةُ - المِجْلَدَاتُ العِلْمِيَّةُ

السَّمَكُ - اللَّحْمُ

التَّدْرِيبُ ٣ تَبَادُلِ الحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي المِثَالِ .



٣ أسابيع / فُنْدُقٍ / المَسْجِدِ
الحَرَامِ

المِثَالِ : ط ١ : كَمْ يَوْمًا سَتَقِيمُ؟

ط ٢ : ثَلَاثَةَ أَسَابِيعٍ تَقْرِبًا .

ط ١ : أَيْنَ سَتَقِيمُ ؟

ط ٢ : فِي فُنْدُقٍ قَرِيبٍ مِنَ المَسْجِدِ الحَرَامِ .



٥ أَشْهُرٍ / غُرْفَةٍ / المَسْجِدِ الحَرَامِ



شَهْرًا / بَيْتٍ / مَكَّةَ



٤ أَيَّامٍ / شَقَّةٍ / المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ



٨ أَيَّامٍ / شَقَّةٍ / الجَامِعَةِ



٧ أَيَّامٍ / بَيْتٍ / المَسْتَشْفَى



٦ أَسَابِيعٍ / فُنْدُقٍ / شَاطِئِ البَحْرِ

التَّدْرِيبُ ٤ تَبَادُلِ الحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي المِثَالِ .

المِثَالِ : ط ١ : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ قَادِمٌ ؟

ط ٢ : أَنَا قَادِمٌ مِنْ بَنْغَلَادِيشِ .

ط ١ : هَلْ أَنْتَ قَادِمٌ لِلزِّيَارَةِ ؟

ط ٢ : لَا ، أَنَا قَادِمٌ لِلعَمَلِ .



بَنْغَلَادِيشِ / الزِّيَارَةِ / العَمَلِ



لِيبِيَا / الدَّرَاسَةِ / العَمَلِ



نِيجِيرِيَا / العُمَرَةَ / العَمَلِ



تَشَادَ / العَمَلِ / الزِّيَارَةِ



إِنْدُونِيسِيَا / الزِّيَارَةِ / الدَّرَاسَةِ



السُّعُودِيَّةَ / العَمَلِ / الدَّرَاسَةِ



كَشْمِيرَ / الزِّيَارَةِ / العَمَلِ

التَّدْرِيبُ ٥ تَبَادُلِ الْحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ .



الحَقِيْبَةُ - أَسْوَدُ



القَلَمُ - أَحْمَرُ

المِثَالُ (١) : ط ١ : فَقَدْتُ حَقِيْبَتِي .

ط ٢ : مَا لَوْنُ حَقِيْبَتِكَ ؟

ط ١ : لَوْنُهَا أَسْوَدُ .

المِثَالُ (٢) : ط ١ : فَقَدْتُ قَلَمِي .

ط ٢ : مَا لَوْنُ قَلَمِكَ ؟

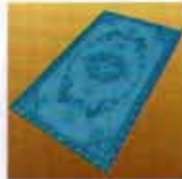
ط ١ : لَوْنُهُ أَحْمَرُ .



الجَوَازَاتُ / أَحْضَرَ



التَّذَاكِرُ / أَبْيَضُ



السَّجَادَةُ / أَزْرَقُ



التَّذَكِرَةُ / أَحْضَرَ



السَّاعَةُ / أَصْفَرُ



النَّظَارَةُ / أَبْيَضُ



القَلَمُ / أَزْرَقُ



الثَّوْبُ / أَبْيَضُ



جَوَازُ السَّفَرِ /
أَحْضَرَ



القَمِيصُ / أَزْرَقُ



الدَّفْتَرُ / أَبْيَضُ



الكِتَابُ / أَحْضَرَ

التَّدْرِيبُ ٦ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ .

٩ - هَلْ سَافَرْتَ لِلْعُمْرَةِ ؟

١٠ - هَلْ تُحِبُّ السَّفَرَ ؟

١١ - كَمْ تَسْتَعْرِقُ الرِّحْلَةَ إِلَى جُدَّةِ ؟

١٢ - أَيْنَ جَوَازُ سَفْرِكَ ؟

١٣ - مَاذَا فِي حَقِيْبَتِكَ ؟

١٤ - هَلْ زُرْتَ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ ؟

١٥ - هَلْ صَلَّىتَ فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ ؟

١ - هَلْ أَنْتَ مَالِيزِيٌّ ؟

٢ - أَيْنَ حَقِيْبَتُكَ ؟

٣ - مَا لَوْنُ حَقِيْبَتِكَ ؟

٤ - مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟


٥ - مَا جِنْسِيَّتُكَ ؟

٦ - كَمْ سَاعَةً تَنَامُ فِي الْيَوْمِ ؟

٧ - هَلْ تُحِبُّ السَّفَرَ ؟


٨ - هَلْ تُقِيمُ فِي فُنْدُقٍ ؟

أَوَّلًا:  القِرَاءَةُ

التَّدْرِيبُ ١  اِقْرَأِ الْمَعْلُومَاتِ التَّالِيَةَ وَأَكْمِلِ الْفِقْرَةَ.

هَبِة		شَرِيف	
بَعْدَاد	قَادِمَةٌ مِنْ :	الصَّيْن	قَادِمٌ مِنْ :
سُودَانِيَّة	الْحِنْسِيَّة :	تَشَادِي	الْحِنْسِيَّة :
مُدْرَسَةٌ	المِهْنَةُ :	مُوظَّف	المِهْنَةُ :
٤٧١٩٨	رَقْمُ الْجَوَازِ :	٥٦٣٢	رَقْمُ الْجَوَازِ :
العَمَل	قَادِمَةٌ لـ :	الزِّيَارَةَ	قَادِمٌ لـ :
قَطْر	مُسَافِرَةٌ إِلَى :	نِيجِيرِيَا	مَسَافِرٌ إِلَى :
مُتَزَوِّجَةٌ ؛ ٣ أَطْفَال	الْأُسْرَةَ :	مُتَزَوِّجٌ ؛ ٣ أَطْفَال	الْأُسْرَةَ :

شَرِيفٌ وَهَبَةُ سُودَانِيَّةٌ . شَرِيفٌ قَادِمٌ مِنْ ، وَهَبَةُ مِنْ هِيَ تَعْمَلُ مُدْرَسَةً ، وَهِيَ مَسَافِرَةٌ إِلَى وَهُوَ يَعْمَلُ ، وَهُوَ مَسَافِرٌ إِلَى شَرِيفٌ مُتَزَوِّجٌ ، وَلَهُ أَطْفَالٌ ، وَهَبَةُ أَيْضًا ، وَلَهَا ٣ ، وَهِيَ قَادِمَةٌ لـ وَشَرِيفٌ قَادِمٌ لـ

التَّدْرِيبُ ٢  اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ ضَعْ عِلَامَةَ (✓) أَوْ (X) .

جَمِيلٌ طَبِيبٌ سُودَانِيٌّ قَادِمٌ مِنَ السُّودَانِ إِلَى السُّعُودِيَّةِ . جَمِيلٌ قَادِمٌ لِلْعُمْرَةِ هُوَ وَأُسْرَتُهُ عَلَى طَائِرَةِ الْخَطُوطِ السُّعُودِيَّةِ ، رَقْمُ الرَّحْلَةِ ٤٣٤ . فَقَدَ جَمِيلٌ حَقِيبَةً كَبِيرَةً ، وَحَقِيبَةً صَغِيرَةً فِي مَطَارِ جُدَّةَ . فِي الْحَقِيبَةِ الْكَبِيرَةِ مَلَابِسُهُ وَمَلَابِسُ الْأُسْرَةِ ، وَفِي الْحَقِيبَةِ الصَّغِيرَةِ كُتُبٌ وَتَذَاكِرٌ . تَكَلَّمَ جَمِيلٌ مَعَ الْمُوظَّفِ ، وَانْتَظَرَ فِي الْمَطَارِ ثَلَاثَ سَاعَاتٍ . أَحْضَرَ الْمُوظَّفُ الْحَقِيبَةَ الْكَبِيرَةَ ، وَالْحَقِيبَةَ الصَّغِيرَةَ . ذَهَبَ جَمِيلٌ وَأُسْرَتُهُ إِلَى مَكَّةَ ، وَأَقَامَتِ الْأُسْرَةُ فِي فُنْدُقٍ قَرِيبٍ مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ شَهْرًا . هُوَ سَعِيدٌ وَالْأُسْرَةُ سَعِيدَةٌ أَيْضًا .

- | | | | |
|--------------------------|--|--------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> | ١ - جَمِيلٌ مُهَنْدِسٌ سُودَانِيٌّ . | <input type="checkbox"/> | ٦ - انْتَظَرَ فِي الْمَطَارِ أَرْبَعَ سَاعَاتٍ . |
| <input type="checkbox"/> | ٢ - جَمِيلٌ قَادِمٌ مِنْ مَالِيْزِيَا . | <input type="checkbox"/> | ٧ - أَقَامَ جَمِيلٌ فِي فُنْدُقٍ قَرِيبٍ مِنْ مَكَّةَ . |
| <input type="checkbox"/> | ٣ - سَافَرَ جَمِيلٌ مَعَ أُسْرَتِهِ . | <input type="checkbox"/> | ٨ - أَقَامَتِ الْأُسْرَةُ فِي مَكَّةَ شَهْرًا . |
| <input type="checkbox"/> | ٤ - فَقَدَ جَمِيلٌ حَقِيبَةً وَاحِدَةً . | <input type="checkbox"/> | ٩ - الْأُسْرَةُ قَادِمَةٌ لِلزِّيَارَةِ وَالْعُمْرَةِ . |
| <input type="checkbox"/> | ٥ - فَقَدَ جَمِيلٌ تَذَاكِرًا وَكُتُبًا وَمَلَابِسًا . | <input type="checkbox"/> | ١٠ - فَقَدَ جَمِيلٌ الْحَقِيبَةَ فِي مَكَّةَ . |

التَّدْرِيبُ ٣ صِلْ بَيْنَ الْعِبَارَةِ وَالْحَوَارِ الْمُنَاسِبِ .

١	مُحَمَّدٌ قَادِمٌ مَعَ أُسْرَتِهِ مِنْ مَالِيزِيَا لِلْعُمْرَةِ . تُقِيمُ الْأُسْرَةُ فِي فُنْدُقٍ قَرِيبٍ مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ .	أ	١ : هَلْ أَنْتَ قَادِمٌ لِلْعُمْرَةِ ؟ ٢ : لا ، أَنَا قَادِمٌ لِلْعَمَلِ . ١ : مَاذَا فِي الْحَقِيبَةِ ؟ ٢ : فِي الْحَقِيبَةِ مَلَابِيسُ .
٢	أَحْمَدُ قَادِمٌ مِنْ بَنْغَلَادِيشَ لِلْعَمَلِ . فَقَدْ أَحْمَدُ الْحَقِيبَةَ . فِي الْحَقِيبَةِ مَلَابِيسُ .	ب	١ : هَلْ أَنْتَ هِنْدِيٌّ ؟ ٢ : لا ، أَنَا كَشْمِيرِيٌّ . ١ : مَا مِهْنَتُكَ ؟ ٢ : أَنَا طَالِبٌ .
٣	غَسَّانُ قَادِمٌ مِنْ مَوْرِيْتَانِيَا . فَقَدْ غَسَّانُ جَوَازَاتِ السَّفَرِ وَالتَّدَاكِرِ .	ج	١ : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ ٢ : أَنَا مِنْ مَالِيزِيَا . ١ : أَيْنَ تُقِيمُ ؟ ٢ : أَقِيمُ فِي فُنْدُقٍ قَرِيبٍ مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ .
٤	مُجَاهِدٌ طَالِبٌ كَشْمِيرِيٌّ . مُجَاهِدٌ قَادِمٌ لِلزِّيَارَةِ .	د	١ : مَاذَا فَقَدْتَ ؟ ٢ : فَقَدْتُ حَقِيبَتِي الصَّغِيرَةَ . ١ : مَاذَا فِي الْحَقِيبَةِ ؟ ٢ : جَوَازَاتُ السَّفَرِ وَالتَّدَاكِرُ .

التَّدْرِيبُ ٤ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ .

مُحَمَّدٌ مُهَنْدِسٌ مَالِيزِيٌّ ، يُرِيدُ السَّفَرَ مَعَ أُسْرَتِهِ إِلَى السُّعُودِيَّةِ لِلْعُمْرَةِ وَلِلزِّيَارَةِ ، وَلَدَيْهِ حَجْرٌ عَلَى الْخُطُوطِ الْمَالِيزِيَّةِ ، وَيُرِيدُ تَأْكِيدَ الْحَجْرِ . مَعَهُ أَرْبَعُ تَدَاكِرَ : تَذْكَرَتُهُ وَتَذْكَرَةُ زَوْجَتِهِ ، وَتَذْكَرَةُ ابْنِهِ وَكَلِيدَ ، وَتَذْكَرَةُ ابْنَتِهِ سَارَةَ . فِي جَوَازِ السَّفَرِ تَأْشِيرَةُ الدُّخُولِ وَتَأْشِيرَةُ الْخُرُوجِ . مُحَمَّدٌ سَيَسَافِرُ إِلَى جِدَّةَ بِالطَّائِرَةِ الْمَالِيزِيَّةِ . تُغَادِرُ الطَّائِرَةُ السَّاعَةَ الرَّابِعَةَ عَصْرًا . يَحْضُرُ هُوَ وَأُسْرَتُهُ إِلَى الْمَطَارِ قَبْلَ السَّفَرِ بِسَاعَتَيْنِ . سَيُقِيمُ مُحَمَّدٌ شَهْرًا فِي مَكَّةَ ، وَسَيَسْكُنُ فِي شَقَّةٍ قَرِيبَةٍ مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ .

- ١ - كَمْ تَذْكَرَةً مَعَ مُحَمَّدٍ ؟
- ٢ - مَا اسْمُ ابْنِهِ ؟
- ٣ - مَا اسْمُ ابْنَتِهِ ؟
- ٤ - مَا مِهْنَةُ مُحَمَّدٍ ؟
- ٥ - مَتَى تُغَادِرُ الطَّائِرَةُ ؟
- ٦ - مَتَى يَحْضُرُ هُوَ وَأُسْرَتُهُ إِلَى الْمَطَارِ ؟
- ٧ - كَمْ يَوْمًا سَيُقِيمُ فِي مَكَّةَ ؟
- ٨ - أَيْنَ سَيَسْكُنُ فِي مَكَّةَ ؟
- ٩ - مَا جِنْسِيَّةُ مُحَمَّدٍ ؟
- ١٠ - لِمَاذَا يُرِيدُ السَّفَرَ إِلَى السُّعُودِيَّةِ ؟

صِلْ بَيْنَ الْحُرُوفِ، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً.

التَّدْرِيبُ ١

- | | | | |
|---------|--------------|---------|--------------|
| ◀ | ٢- ج وازات | ◀ | ١- خ د م ة |
| ◀ | ٤- م س ا ف ر | ◀ | ٣- ت ذ ا ك ر |
| ◀ | ٦- م و ظ ف | ◀ | ٥- ز و ج ت ي |

رَتِّبِ الْحُرُوفَ، ثُمَّ صِلْ بَيْنَهَا، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً.

التَّدْرِيبُ ٢

- | | | | |
|---|--------------|---|----------------|
| ◀ | ٢- ق ف د ن | ◀ | ١- ا ط م ر |
| ◀ | ٤- س و أ د | ◀ | ٣- ط ي ب ب |
| ◀ | ٦- ل ا س م ب | ◀ | ٥- أ ب س ي ع ا |

أَكْتُبِ الْكَلِمَاتِ تَحْتَ الصُّورِ.

التَّدْرِيبُ ٣

		أَطْفَال		
.....	فُنْدُق
		مُسَافِر		
.....	حَقِيبَةٌ
		أَسْوَد		
		تِذَاكِر		
		جَوَاز		
		ضَابِط		

التَّدْرِيبُ ٤ صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحَا تَعْبِيرًا.

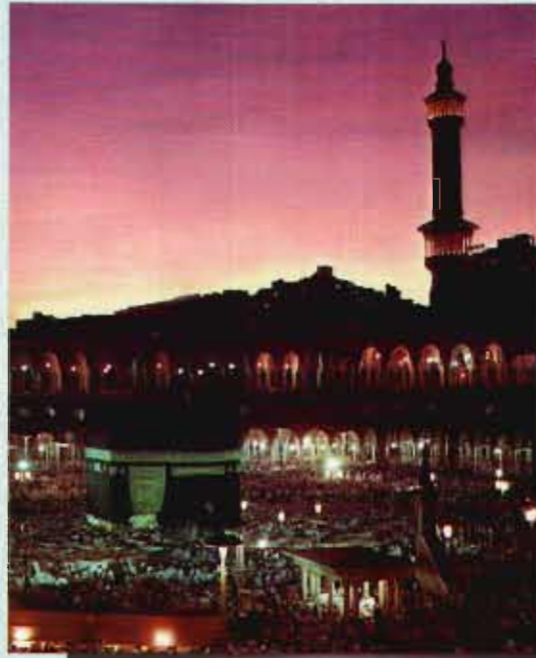
ب	أ
١--١	١- خُطوطٌ • • وَسَهلاً
٢--٢	٢- أَيُّ • • الْحَجَزِ
٣--٣	٣- إِقَامَةٌ • • خِدْمَةٌ؟
٤--٤	٤- تَأْكِيدٌ • • طَيِّبَةٌ
٥--٥	٥- جَوَازَاتٌ • • السَّفَرِ
٦--٦	٦- تَأْشِيرَةٌ • • الْخُرُوجِ
٧--٧	٧- أَهْلًا • • سَعُودِيَّةٌ

التَّدْرِيبُ ٥ رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ، لِتُصْبِحَ جُمْلَةً.	التَّدْرِيبُ ٦ اْمَلِّأِ الْفَرَاغَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ.
١- الْخُرُوجِ أَيْنَ تَأْشِيرَةٌ؟	١- ثَلَاثَةٌ أَسَابِيعَ (تَقْرِبًا، كَثِيرًا)
٢- سَعِيدٌ إِنْدُونِيسِيَا مِنْ؟	٢- جَزَاكَ اللَّهُ (الْجَوُّ، خَيْرًا)
٣- كَشْمِيرِيٌّ أَنَا لَا،؟	٣- لَوْنُ الْحَقِيبَةِ (أَسْوَدٌ، مَلَابِسٌ)
٤- لِلزِّيَارَةِ قَادِمٌ أَنَا؟	٤- هَلْ أَنْتَ؟ (مَالِيزِيٌّ، مَالِيزِيَا)
٥- سَأَقِيمُ فُنْدُقٍ فِي قَرِيبٍ؟	٥- كَمْ يَوْمًا؟ (سَتُقِيمُ، سَتَأْكُلُ)

التَّدْرِيبُ ٧ اُكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ.

١-	٤-
٢-	٥-
٣-	٦-

الوَاحِدَةُ
الرَّابِعَةَ عَشْرَةَ



الْحَجَّ
وَالْعُمْرَةَ

الحوار الأول :   انظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.

شهر رمضان



سليم : متى العُطلةُ يا جميلُ ؟

جميل : العُطلةُ في شهرِ رَمَضانَ .

سليم : أينَ تَقْضي العُطلةَ ؟

جميل : أَقْضي العُطلةَ في مَكَّةَ المُكْرَمَةِ ،
والمَدِينَةَ المُنَوَّرَةَ .

سليم : كَيْفَ تَقْضي العُطلةَ في مَكَّةَ ؟

جميل : أَعْتَمِرُ وَأَصُومُ ، وَأُصَلِّي في المَسْجِدِ الحَرَامِ .

سليم : وماذا تَفْعَلُ في المَدِينَةِ ؟

جميل : أَزُورُ المَسْجِدَ النَّبَوِيَّ .

سليم : وأَيْنَ تَقْضي أَيَّامَ العِيدِ ؟

جميل : أَقْضيها في مَكَّةَ ، أو في المَدِينَةَ .

سليم : بِمِ تَشْعُرُ في مَكَّةَ والمَدِينَةِ ؟

جميل : أَشْعُرُ بِالسُّرُورِ .



الحوار الثاني : أنظر وأستمع وأعد.



الابن : كَيْفَ اعْتَمَرْتَ يَا أَبِي ؟
الأب : وَصَلْتُ إِلَى الْمِيقَاتِ عِنْدَ
شُرُوقِ الشَّمْسِ .



الابن : وَمَاذَا فَعَلْتَ فِي الْمِيقَاتِ ؟
الأب : لَبِستُ ثَوْبَ الْإِحْرَامِ ، وَلَبَّيْتُ بِالْعُمْرَةِ .



الابن : وَمَتَى وَصَلْتَ إِلَى الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ؟
الأب : وَصَلْتُ بَعْدَ الْعَصْرِ .



الابن : بِمِ شَعَرْتِ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ؟
الأب : شَعَرْتِ بِالسَّرُورِ .



الابن : كَمْ شَوْطًا طُفْتُ حَوْلَ الْكَعْبَةِ ؟
الأب : طُفْتُ سَبْعَةَ أَشْوَاطٍ ، ثُمَّ صَلَّيْتُ رَكْعَتَيْنِ خَلْفَ
مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ .

الابن : وَمَاذَا فَعَلْتَ بَعْدَ ذَلِكَ ؟
الأب : سَعَيْتُ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ سَبْعَةَ أَشْوَاطٍ ، ثُمَّ حَلَقْتُ رَأْسِي .

الابن : وَأَيْنَ خَلَعْتَ ثَوْبَ الْإِحْرَامِ ؟
الأب : خَلَعْتُهُ فِي الْفُنْدُقِ .

الحوار الثالث :   أَنْظِرْ وَأَسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



الابن : متى يبدأ الوقوف بعرفة؟

الأب : يبدأ غداً في اليوم التاسع بعد الزوال .

الابن : ومتى ينتهي؟

الأب : ينتهي عند الفجر .

الابن : هل نُصَلِّي الظهر والعصر في عرفات؟

الأب : نعم، جمعاً وقصراً وقت الظهر.

الابن : ومتى نذهب إلى مزدلفة؟

الأب : نذهب بعد غروب الشمس، ونصلي فيها المغرب

والعشاء جمعاً وقصراً.

الابن : وماذا نفعل بعد ذلك؟

الأب : نذهب إلى منى قبل شروق الشمس، ونرمي

الجمرة الكبرى، ثم نذبح الهدي، ونحلق رؤوسنا .

الابن : وماذا نفعل بعد ذلك؟

الأب : نذهب إلى المسجد الحرام لطواف

الإفاضة وسعي الحج .

الابن : ومتى نطوف طواف الوداع؟

الأب : بعد رمي الجمرات في اليوم

الثاني عشر، أو الثالث عشر.

المُفْرَدَاتُ : العَرَضُ :  :  انظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



شُرُوقُ الشَّمْسِ



الهِدْيُ



مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ



ثَوْبُ الإِحْرَامِ



الكَعْبَةُ



غُرُوبُ الشَّمْسِ



عَرَفَاتُ



المَرَوَةُ



الصِّفَا



المِيقَاتُ



رَمَى الْجَمْرَاتِ



رُؤُوسُ



رَأْسُ



مِنَى



مُرْدَلَفَةُ



يَسْعَى



الْوُقُوفُ بِعَرَفَةَ



يَصِلُ



يَطُوفُ



يَصُومُ



يَحْلِقُ



زوال الشمس



جَمَعًا



يَرْمِي



يَلْبَسُ



يَلْبِي

التَّدْرِيبُ ١ ضَعْ عَلامَةَ (X) عَلى الكَلِمَةِ الغَربِيَّةِ في كُلِّ مَجموعَةٍ.



يَأْكُلُ



يُصَلِّي



يَصُومُ



يَعْتَمِرُ



مَزْدَلِفَةٌ



جَدَّة



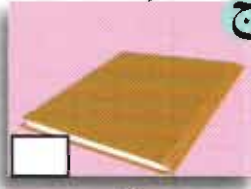
عَرَفَات



مِنَى



كِتَاب



دَفْتَر



ثَوْب









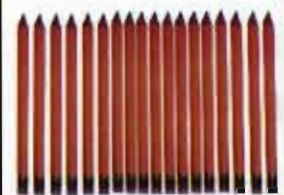


قَلَم






التَّدْرِيبُ ٢ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ المُناسِبَتَيْنِ، لِتُصَبِّحَا تَعْبِيرًا.

الجَمَرَاتِ	أ	ثَوْبٌ	١
بِعِرْفَةٍ	ب	طَوَافٌ	٢
الشَّمْسِ	ج	مَقَامٌ	٣
الكُبْرَى	د	غُرُوبٌ	٤
الإِحْرَامِ	هـ	الجَمْرَةُ	٥
إِبْرَاهِيمَ	و	رَمِي	٦
الإِفَاضَةَ	ز	الْوُقُوفُ	٧

مُفْرَدَاتٌ إِضَافِيَّةٌ: العَرَضُ:  أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 

				
١٥	١٤	١٣	١٢	١١
خَمْسَةَ عَشَرَ.	أَرْبَعَةَ عَشَرَ.	ثَلَاثَةَ عَشَرَ.	اِثْنَا عَشَرَ.	أَحَدَ عَشَرَ.

			
١٩	١٨	١٧	١٦
تِسْعَةَ عَشَرَ.	ثَمَانِيَةَ عَشَرَ.	سَبْعَةَ عَشَرَ.	سِتَّةَ عَشَرَ.

 هـ	 د	 ج	 ب	 أ
١٤	٢٠	١٦	١٩	١٧

التَّدْرِيبُ ١
صِلْ بَيْنَ العَدَدِ وَالصُّورَةِ
الْمُنَاسِبَةِ.

اِثْنَا عَشَرَ	ثَلَاثَةَ عَشَرَ	خَمْسَةَ عَشَرَ	ثَمَانِيَةَ عَشَرَ	أَحَدَ عَشَرَ
١٥	١٢	١١	١٣	١٨

التَّدْرِيبُ ٢
صِلْ بَيْنَ العَدَدِ وَكِتَابَتِهِ.

التَّدْرِيبُ ٣ رَتِّبِ الأَعْدَادَ.									
١١	١٢	١٣	١٥	١٧	١٩	٢٠	١٨	١٦	١٤
									١١

التَّدْرِيْبُ ١ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .

شهر رمضان

المِثَالُ : ط ١ : مَتَى الْعُطْلَةُ ؟

ط ٢ : الْعُطْلَةُ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ .

العُطْلَةُ / رَمَضَانَ



٣ العُمْرَةُ / صَفْرَ



٢ الدَّرَاسَةُ / رَجَبَ



١ الرِّيَاةُ / شَعْبَانَ



٦ الْاِخْتِبَارُ / الْمُحَرَّمِ



٥ الْحَجُّ / ذِي الْحِجَّةِ



٤ السَّفَرُ / شَوَّالٍ



ثَوْبُ الْاِحْرَامِ / الْفُنْدُقِ

التَّدْرِيْبُ ٢ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .

المِثَالُ : ط ١ : أَيْنَ خَلَعْتَ ثَوْبَ الْاِحْرَامِ ؟

ط ٢ : خَلَعْتُهُ فِي الْفُنْدُقِ .



٣ الثَّوْبُ - الْبَيْتِ



٢ الْمَلَابِسَ - الشَّقَّةِ



١ الْقَمِيصَ - الْعُرْفَةَ



٦ الْقُمُصَانَ - الْفُنْدُقِ



٥ مَلَابِسَ الرِّيَاةِ - الْمَدْرَسَةِ



٤ الْأَثْوَابَ - الْحَمَّامِ



طُفْتُ - سَبْعَةَ - أَشْوَاطٍ

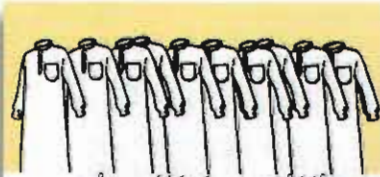
التَّدْرِيبُ ٣ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .

المِثَالُ : ط ١ : كَمْ شَوْطًا طُفْتُ ؟

ط ٢ : طُفْتُ سَبْعَةَ أَشْوَاطٍ .



قَرَأْتُ - سِتَّةَ - كُتُبٍ



اشْتَرَيْتُ - عَشْرَةَ - أَثْوَابٍ



سَعَيْتُ - سَبْعَةَ - أَشْوَاطٍ



دَرَسْتُ - أَرْبَعَ - حِصَصٍ



أَكَلْتُ - ثَلَاثَ - وَجَبَاتٍ



صَلَّيْتُ - خَمْسَ - صَلَوَاتٍ



صَلَّيْتُ - رَكْعَةً

التَّدْرِيبُ ٤ هَاتِ جُمْلًا كَمَا فِي الْمِثَالِ .

المِثَالُ : صَلَّيْتُ رَكْعَتَيْنِ .



قَرَأْتُ - كِتَابًا



عَمِلْتُ - يَوْمًا



فَقَدْتُ - حَقِيبَةَ



أَكَلْتُ - سَمَكَةً



قَضَيْتُ - لَيْلَةً



دَرَسْتُ - حِصَّةً

التَّدْرِيبُ ٥ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .



المِثَالُ : ط ١ : مَتَى وَصَلْتَ إِلَى الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ؟
ط ٢ : وَصَلْتَ بَعْدَ الْعَصْرِ .



التَّدْرِيبُ ٦ هَاتِ جُمْلًا كَمَا فِي الْمِثَالِ .

المِثَالُ : يَطُوفُ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي عَشَرَ .



مُلَخَّصُ التَّرَاكِيِبِ


١	متى الزَّيَارَةُ؟ الدَّرَاسَةُ؟ العُمْرَةُ؟ السَّفَرُ؟	٢	أَيْنَ خَلَعْتَ الثَّوْبَ؟ مَلَابِسَ الرِّيَاضَةِ؟	٣	كَمْ شَوَّطًا ثَوْبًا كِتَابًا صَلَاةً وَجَبَةً	طُفْتُ؟ اشْتَرَيْتُ؟ قَرَأْتُ؟ صَلَّيْتُ؟ أَكَلْتُ؟
---	--	---	---	---	--	---

٤	صَلَّيْتُ قَرَأْتُ صُمْتُ فَقَدْتُ أَكَلْتُ	٥	رَكَعَتَيْنِ . كِتَابَيْنِ . يَوْمَيْنِ . حَقِيبَتَيْنِ . سَمَكَتَيْنِ .	في شَهْرٍ	العُطْلَةُ الزَّيَارَةُ الدَّرَاسَةُ العُمْرَةُ السَّفَرُ	رَمَضَانَ . شَعْبَانَ . رَجَبٍ . صَفَرٍ . شَوَّالٍ .
---	---	---	--	--------------	---	--


٦	نَطُوفُ نَدْرَسُ نَعْمَلُ نَذْهَبُ نَحْضَرُ	في اليَوْمِ	الثَّانِي عَشَرَ . الْحَادِي عَشَرَ . الرَّابِعَ عَشَرَ . الْخَامِسَ عَشَرَ . السَّادِسَ عَشَرَ .	٧	طُفْتُ اشْتَرَيْتُ قَرَأْتُ صَلَّيْتُ أَكَلْتُ	سَبْعَةَ عَشْرَةَ سِتَّةَ خَمْسَ ثَلَاثَ	أَشْوَاطٍ . أَثْوَابٍ . كُتُبٍ . صَلَوَاتٍ . وَجَبَاتٍ .
---	---	----------------	---	---	--	--	--

٨	متى وَصَلْتُ إِلَى	٩	المَسْجِدِ الحَرَامِ؟ مَكَّةَ؟ المَدِينَةَ؟ مُزْدَلِفَةَ؟ عَرَفَةَ؟	وَصَلْتُ بَعْدَ	العَصْرِ . المَغْرِبِ . الفَجْرِ . الظُّهْرِ . العِشَاءِ .
---	--------------------------	---	---	--------------------	--


أَوَّلًا : الأصواتُ - / ي

التَّدْرِيبُ ١  اسْتَمِعْ وَأَعِدْ .

إِبْرَاهِيمَ سَلِيمَ جَمِيلَ تَقْضِي نَرْمِي

التَّدْرِيبُ ٢  اسْتَمِعْ وَأَعِدْ .


ي	ـ	ي	ـ	ي	ـ
رِيش	رِش	دِين	دِن	بِير	بِر
كِيَل	كِل	رِيق	رِق	لِين	لِن
طِيَب	طِب	صِين	صِن	سِين	سِن

التَّدْرِيبُ ٣  اسْتَمِعْ وَأَعِدْ .


﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١﴾ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿٢﴾ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ ﴿٣﴾ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ
نَسْتَعِينُ ﴿٤﴾ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿٥﴾ ﴾ [المائدة: ١-٥]

﴿سَمَّاءُ وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ ﴿١﴾ إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴿٢﴾ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿٣﴾ تَنْزِيلَ الْعَزِيزِ
الرَّحِيمِ ﴿٤﴾ ﴾ [سجدة: ١-٤]


﴿قَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي ﴿١﴾ وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي ﴿٢﴾ وَأَخْلَلْ عَقْدَةً مِن لِسَانِي ﴿٣﴾ بِمَفْهُومٍ فَأَتْلُو ﴿٤﴾
وَأَجْعَلْ لِي وَزِيرًا مِّنْ أَهْلِي ﴿٥﴾ هَمْرُونَ أَحِبِّي ﴿٦﴾ أَشَدُّ بَعْدَ أَزْزِي ﴿٧﴾ وَأَشْرِكُهُ فِي أَمْرِي ﴿٨﴾ ﴾ [طه: ١-٨]

التَّدْرِيبُ ١  اسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ ضَعْ عِلَامَةَ (✓) فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ.


<input type="checkbox"/>	١١ ج	<input type="checkbox"/>	١٠ ب	<input type="checkbox"/>	٨ أ	١
<input type="checkbox"/>	١٢	<input type="checkbox"/>	١١	<input type="checkbox"/>	١٠	٢
<input type="checkbox"/>	٩	<input type="checkbox"/>	١٠	<input type="checkbox"/>	٧	٣
<input type="checkbox"/>	١١	<input type="checkbox"/>	١٠	<input type="checkbox"/>	١٢	٤
<input type="checkbox"/>	٩	<input type="checkbox"/>	١٧	<input type="checkbox"/>	١٥	٥

التَّدْرِيبُ ٢  اسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ ضَعْ عِلَامَةَ (✓) فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ.



التَّدْرِيبُ ٣  اسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ ، ثُمَّ اكْمِلِ الْعِبَارَاتِ .

- ١- إِبْرَاهِيمُ سَيَّصُومُ رَمَضَانَ فِي
- ٢- عُمَرُ سَيَّصُومُ رَمَضَانَ فِي
- ٣- سَيَعْتَمِرُ عُمَرُ فِي الْأُسْبُوعِ مِنْ رَمَضَانَ .
- ٤- عُمَرُ سَيُقِيمُ مَعَ
- ٥- إِبْرَاهِيمُ سَيُقِيمُ فِي
- ٦- عُمَرُ سَيَقْضِي أَيَّامَ الْعِيدِ فِي
- ٧- إِبْرَاهِيمُ سَيَقْضِي أَيَّامَ الْعِيدِ فِي

التَّدْرِيبُ ٤  اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعْمَ (✓) أَوْ بِلَا (x) .

- ١- يَقْضِي عَامِرٌ عَطَلَةَ رَمَضَانَ فِي الْأُرْدُنِ .
- ٢- يَذْهَبُ عَامِرٌ مَعَ أُسْرَتِهِ إِلَى مَكَّةَ .
- ٣- عَامِرٌ يَعْتَمِرُ فِي رَمَضَانَ .
- ٤- يَقْضِي عَامِرٌ أَيَّامَ الْعِيدِ فِي مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ .
- ٥- يَشْعُرُ عَامِرٌ وَالْأُسْرَةُ بِالسُّرُورِ فِي مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ .
- ٦- طَافَ عَامِرٌ سِتَّةَ أَشْوَاطٍ حَوْلَ الْكَعْبَةِ .
- ٧- صَلَّى عَامِرٌ رَكْعَتَيْنِ خَلْفَ مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ .
- ٨- حَلَقَ عَامِرٌ رَأْسَهُ بَعْدَ الطَّوَافِ .
- ٩- خَلَعَ عَامِرٌ ثَوْبَ الْإِحْرَامِ فِي الْبَيْتِ .

التَّدْرِيبُ ١ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ .



٣ ماذا تَفْعَلُ في المَدِينَةِ المُنَوَّرَةِ ؟

٢ ماذا تَفْعَلُ في مَكَّةَ ؟

١ أَيْنَ تَقْضِي عَطْلَةَ الأَسْبُوعِ ؟



٦ ماذا تَفْعَلُ بَعْدَ الطَّوَافِ ؟

٥ بِمِ تَشْعُرُ في مَكَّةَ المَكْرَمَةِ ؟

٤ أَيْنَ تَقْضِي أَيَّامَ العِيدِ ؟

التَّدْرِيبُ ٢ تَبَادَلِ الحِوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا في المِثَالِ .



رمضان - مكة

المِثَالِ : ط ١ : متى العَطْلَةُ ؟

ط ٢ : العَطْلَةُ في شَهْرِ رَمَضانَ .

ط ١ : أينَ تَقْضِي العَطْلَةَ ؟

ط ٢ : أَقْضِيهَا في مَكَّةَ .



المُحَرَّمُ - تونس



شَوَالٍ - بَنغلاديش



شعبان - المَدِينَةِ المُنَوَّرَةِ



رَبِيعِ الأَوَّلِ - ماليزيا



صَفَرٍ - باكِستان



رَجَبٍ - الأَرْدُن

التدريب ٣ صِفْ لِمَلائِكَ كَيْفَ اعْتَمَرْتَ مُسْتَعِيناً بِالصُّورِ وَالْكَلِمَاتِ .



٣ طاف - الكعبة



٢ وصل - المسجد الحرام



١ ليس - إحرام



٦ حلق - رأس



٥ سعى - الصفا والمروة



٤ صلي - مقام إبراهيم

التدريب ٤ تبادل الحوار مع زميلك ، كما في المثال .



المدينة المنورة - المسجد النبوي

المثال ط ١ : ماذا تفعل في المدينة المنورة ؟

ط ٢ : أزور المسجد النبوي ، وماذا تفعل أنت ؟

ط ١ : أزور المسجد النبوي أيضاً ؟



السودان - الأسرة



٢ المدينة - معرض الهويات



١ القرية - الأصدقاء



بغداد - الوالد




٥ مكة المكرمة - المسجد الحرام



٤ الرياض - الأهل

التَّدْرِيبُ ٥ أَجِبْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ .

	٤		٣		٢		١
أَيْنَ سَعَيْتَ ؟		مَاذَا فَعَلْتَ بَعْدَ الطَّوَافِ ؟		بِمَ شَعَرْتَ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ؟		أَيْنَ كَبَيْتَ ثَوْبَ الْإِحْرَامِ ؟	
	٨		٧		٦		٥
مَتَى ذَهَبْتَ إِلَى مُزْدَلِفَةَ ؟		أَيْنَ خَلَعْتَ مَلَابِسَ الْإِحْرَامِ ؟		أَيْنَ قَضَيْتَ أَيَّامَ الْعِيدِ ؟		مَاذَا فَعَلْتَ فِي عَرَفَاتِ ؟	

التَّدْرِيبُ ٦ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ .

- ١ - مَتَى الْعُطْلَةُ ؟
- ٢ - أَيْنَ تَقْضِي الْعُطْلَةَ ؟
- ٣ - كَيْفَ تَقْضِي الْعُطْلَةَ ؟
- ٤ - هَلْ اعْتَمَرْتَ ؟
- ٥ - هَلْ ذَهَبْتَ إِلَى مَكَّةَ ؟
- ٦ - مَتَى ذَهَبْتَ إِلَى مَكَّةَ ؟
- ٧ - هَلْ أَنْتَ مَسْرُورٌ هُنَا ؟
- ٨ - مَتَى الْحَجُّ ؟
- ٩ - مَتَى الْعُمْرَةُ ؟
- ١٠ - مَاذَا تَفْعَلُ فِي الْمِيَقَاتِ ؟
- ١١ - بِمَ تَشْعُرُ أَمَامَ الْكَعْبَةِ ؟
- ١٢ - مَاذَا تَفْعَلُ عِنْدَمَا تَدْخُلُ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ ؟
- ١٣ - أَيْنَ تَطُوفُ ؟
- ١٤ - كَمْ شَوْطًا تَطُوفُ ؟
- ١٥ - أَيْنَ تَسْعَى ؟
- ١٦ - كَمْ شَوْطًا تَسْعَى ؟
- ١٧ - مَتَى تَحْلِقُ رَأْسَكَ ؟
- ١٨ - مَتَى تَذْبَحُ الْهَدْيَ ؟

أَوَّلًا : القِرَاءَةُ



التَّدْرِيبُ ١ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ .

غَادَرَ سَعِيدٌ بَلَدَهُ لِلْعُمْرَةِ ، وَوَصَلَ إِلَى الْمِيقَاتِ فِي الصَّبَاحِ . لَبَسَ ثَوْبَ الْإِحْرَامِ ، وَكَبَى بِالْعُمْرَةِ ، ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى مَكَّةَ الْمُكْرَمَةِ . وَصَلَ سَعِيدٌ إِلَى مَكَّةَ بَعْدَ الْعَصْرِ . شَعَرَ سَعِيدٌ بِالسَّرُورِ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ . طَافَ سَعِيدٌ حَوْلَ الْكَعْبَةِ سَبْعَةَ أَشْوَاطٍ ، ثُمَّ سَعَى بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ ، وَحَلَقَ رَأْسَهُ .

- ١- لِمَاذَا غَادَرَ سَعِيدٌ بَلَدَهُ ؟
- ٢- مَتَى وَصَلَ إِلَى الْمِيقَاتِ ؟
- ٣- مَاذَا لَبَسَ فِي الْمِيقَاتِ ؟
- ٤- مَاذَا فَعَلَ فِي الْمِيقَاتِ ؟
- ٥- إِلَى أَيَّنَ ذَهَبَ بَعْدَ ذَلِكَ ؟
- ٦- مَتَى وَصَلَ سَعِيدٌ إِلَى مَكَّةَ ؟
- ٧- بِمِ شَعَرَ سَعِيدٌ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ؟
- ٨- كَمْ شَوْطًا طَافَ سَعِيدٌ حَوْلَ الْكَعْبَةِ ؟

التَّدْرِيبُ ٢ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ .



طَافَ أَحْمَدُ حَوْلَ الْكَعْبَةِ سَبْعَةَ أَشْوَاطٍ ، صَلَّى رَكْعَتَيْنِ خَلْفَ مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ ، ثُمَّ سَعَى بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ سَبْعَةَ أَشْوَاطٍ ، ثُمَّ حَلَقَ رَأْسَهُ ، وَذَهَبَ إِلَى الْفُنْدُقِ ، وَخَلَعَ ثَوْبَ الْإِحْرَامِ . بَعْدَ الْعُمْرَةِ ، سَافَرَ أَحْمَدُ إِلَى بَلَدِهِ . بَعْدَ عَامٍ ؛ سَيَحْضُرُ أَحْمَدُ مَعَ أُسْرَتِهِ لِلْحَجِّ وَالْعُمْرَةِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

- ١- مَاذَا فَعَلَ أَحْمَدُ بَعْدَ الطَّوَافِ ؟
- ٢- أَيْنَ صَلَّى بَعْدَ الطَّوَافِ ؟
- ٣- مَاذَا فَعَلَ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ ؟
- ٤- مَاذَا فَعَلَ بَعْدَ السَّعْيِ ؟
- ٥- مَاذَا فَعَلَ بَعْدَ الْحَلْقِ ؟
- ٦- أَيْنَ خَلَعَ ثَوْبَ الْإِحْرَامِ ؟
- ٧- كَمْ شَوْطًا طَافَ حَوْلَ الْكَعْبَةِ ؟
- ٨- مَتَى سَيَحْضُرُ لِلْحَجِّ ؟

التَّدرِيبُ ٣ صَلِّ بَيْنَ الْعِبَارَةِ وَالْحِوَارِ الْمُنَاسِبِ .

١	صَالِحٌ قَادِمٌ مِنْ تُرْكِيَا ؛ لِيَقْضِيَ عَطْلَةَ رَمَضَانَ فِي مَكَّةَ . سَيَقِيمُ فِي فُنْدُقٍ قَرِيبٍ مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ .	ط ١ : متى تَذْهَبُ إِلَى عَرَفَاتٍ ؟ ط ٢ : بَعْدَ شُرُوقِ الشَّمْسِ . ط ١ : ومَتَى تَذْهَبُ إِلَى مَزْدَلِفَةَ ؟ ط ٢ : بَعْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .
٢	عَامِرٌ أَسْتَاذٌ فِي جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى . يَقْضِي عَامِرٌ مَعَ الْأُسْرَةِ وَالْأَهْلِ وَالْأَصْدِقَاءِ أَيَّامَ الْعِيدِ فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ ، أَوْ مَكَّةَ .	ط ١ : أَيْنَ تَقْضِي عَطْلَةَ رَمَضَانَ ؟ ط ٢ : فِي مَكَّةَ . ط ١ : أَيْنَ سَتَقِيمُ ؟ ط ٢ : فِي فُنْدُقٍ قَرِيبٍ مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ .
٣	أَبِي ذَهَبَ إِلَى مَكَّةَ ، وَطَافَ حَوْلَ الْكَعْبَةِ سَبْعَةَ أَشْوَاطٍ ، وَسَعَى بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ .	ط ١ : أَيْنَ تَقْضِي الْعَطْلَةَ يَا أَسْتَاذُ ؟ ط ٢ : فِي الْمَدِينَةِ أَوْ مَكَّةَ مَعَ الْأُسْرَةِ وَالْأَهْلِ وَالْأَصْدِقَاءِ .
٤	أَذْهَبُ إِلَى عَرَفَاتٍ بَعْدَ شُرُوقِ الشَّمْسِ ، ثُمَّ أَذْهَبُ إِلَى مَزْدَلِفَةَ بَعْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ .	ط ١ : مَاذَا فَعَلَ وَالِدُكَ فِي مَكَّةَ ؟ ط ٢ : اعْتَمَرَ .

التَّدرِيبُ ٤ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعْمَ (✓) ، أَوْ بِلا (x) .

صَالِحٌ يَقْضِي عَطْلَةَ رَمَضَانَ فِي مَكَّةَ وَالْمَدِينَةَ . فِي مَكَّةَ يَسْكُنُ فِي فُنْدُقٍ قَرِيبٍ مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ . يَذْهَبُ صَالِحٌ مَعَ أُسْرَتِهِ إِلَى الْمَسْجِدِ قَبْلَ صَلَاةِ الْعَصْرِ ، وَيُصَلِّي الْمَغْرِبَ وَالْعِشَاءَ . صَالِحٌ يَتَنَاوَلُ الْفَطُورَ فِي الْمَسْجِدِ ، لَا يَأْكُلُ كَثِيرًا ؛ يَتَنَاوَلُ التَّمْرَ وَالْمَاءَ وَالْقَهْوَةَ . فِي الْمَدِينَةِ يُقِيمُ صَالِحٌ فِي شَقَّةٍ بَعِيدَةٍ عَنِ الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ ، وَيَذْهَبُ مَعَ أُسْرَتِهِ إِلَى الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ قَبْلَ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ ، وَيَبْقَى إِلَى صَلَاةِ الْعِشَاءِ ، وَيُصَلِّي الْعِشَاءَ ، ثُمَّ يَذْهَبُ إِلَى الشَّقَّةِ بِالْحَافِلَةِ . يَقْضِي صَالِحٌ يَوْمَ الْعِيدِ الْأَوَّلِ فِي الْمَدِينَةِ وَالْيَوْمَ الثَّانِي فِي مَكَّةَ .

- | | |
|--|--|
| ١ - صَالِحٌ يَقْضِي عَطْلَةَ الْحَجِّ فِي مَكَّةَ وَالْمَدِينَةَ . | ٦ - يَتَنَاوَلُ فِي الْفَطُورِ التَّمْرَ وَالْحَلِيبَ . |
| ٢ - يَسْكُنُ صَالِحٌ فِي مَكَّةَ فِي شَقَّةٍ . | ٧ - يَذْهَبُ صَالِحٌ إِلَى الشَّقَّةِ بِالْحَافِلَةِ . |
| ٣ - يَسْكُنُ فِي الْمَدِينَةِ فِي فُنْدُقٍ . | ٨ - يَسْكُنُ فِي شَقَّةٍ قَرِيبَةٍ مِنَ الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ . |
| ٤ - يَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ قَبْلَ صَلَاةِ الْعَصْرِ . | ٩ - يَقْضِي صَالِحٌ يَوْمَ الْعِيدِ فِي الْمَدِينَةَ . |
| ٥ - يَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ قَبْلَ صَلَاةِ الْعَصْرِ . | ١٠ - يَقْضِي الْيَوْمَ الثَّانِي فِي الْمَدِينَةَ . |




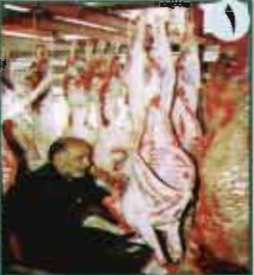





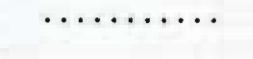






التَّدْرِيبُ ١ صَلِّ بَيْنَ الْحُرُوفِ، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً.

- ١- عرفات ◀ ٢- طواف
 ٣- يصوم ◀ ٤- يسعي
 ٥- رأسي ◀ ٦- شروق
 ◀

التَّدْرِيبُ ٢ رَتِّبِ الْحُرُوفَ، ثُمَّ صَلِّ بَيْنَهَا، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً.

- ١- طيوف ◀ ٢- رعة ◀
 ٣- علطة ◀ ٤- شعاع ◀
 ٥- إراحم ◀ ٦- رشه ◀
 ◀

التَّدْرِيبُ ٣ اُكْتُبِ الْكَلِمَاتِ تَحْتَ الصُّورِ.

		يَطُوفُ		
.....	يَسْعَى
		يَذْبَحُ		
.....	يَرْمِي
		يَخْلَعُ		
.....	يُصَلِّي
		يَلْبَسُ		
.....	يَكْنَسُ

التَّدْرِيبُ ٤ صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحَا تَعْبِيرًا.

ب	أ
الشمس	١- مكة
الإحرام	٢- شروق
المكرمة	٣- صلاة
أشواط	٤- سبعة
العشاء	٥- تأكيد
الحجز	٦- ثوب
الإفاضة	٧- طواف

التَّدْرِيبُ ٦ اَمَلِ الْفَرَاغَ مِمَّا
بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ.

- ١- تَقْضِي أَيَّامَ الْعِيدِ؟ (أَيْنَ، مَاذَا)
- ٢- تَقْضِي الْعُطْلَةَ؟ (هَلْ، كَيْفَ)
- ٣- الْعُطْلَةُ؟ (مَتَى، هَلْ)
- ٤- فَعَلْتِ فِي الْمِيقَاتِ؟ (مَاذَا، أَيْنَ)
- ٥- شَوْطًا طُفْتِ؟ (لِمَاذَا، كَمْ)

التَّدْرِيبُ ٥ رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ،
لِتُصْبِحَ جُمْلَةً.

- ١- الوداع نطوف طواف.....
- ٢- الإحرام ثوب خلعت.....
- ٣- إن عمرة شاء الله مقبولة.....
- ٤- ملابس في الحقيقة.....
- ٥- أنا للزيارة قادم.....

التَّدْرِيبُ ٧ اكتب ما يُملى عليك.

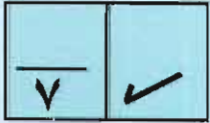
- ١-
- ٢-
- ٣-
- ٤-
- ٥-
- ٦-

اخْتَبِرْ نَفْسَكَ - ٧- (الوحدتان ١٣ - ١٤)

أولاً : المفردات

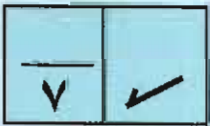
١- صلِّ بَيْنَ الْمَفْرَدِ وَالْجَمْعِ

الْجَمْعُ	الْمَفْرَدُ
صُحُفٌ	١- أُسْبُوعٌ
أَيَّامٌ	٢- صَحِيفَةٌ
أَسَابِيعٌ	٣- تَذْكَرَةٌ
تَذَاكَرٍ	٤- يَوْمٌ
جَوَازَاتٍ	٥- رَأْسٌ
أَشْوَاطٍ	٦- جَوَازٌ
رُؤُوسٍ	٧- شَوْطٌ



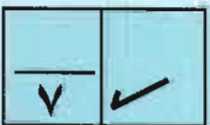
٢- ضَعْ عِلَامَةَ (X) عَلَى الْكَلِمَةِ الْغَرِيبَةِ .

- ١- منى - عَرَفَات - مُزْدَلِفَةٌ - طَوَاف .
- ٢- يَعْتَمِر - يَصُوم - يَقْرَأ - يَطُوف .
- ٣- كَشْمِير - أُنْدُونِيسِيَا - حُطُوط - السُّعُودِيَّة .
- ٤- طَائِرَةٌ - فُنْدُق - مَطَار - مُسَافِر .
- ٥- يَفْقَدُ - يَطُوف - يَسْعَى - يُلَبِّي .
- ٦- شِمَال - جَنُوب - شَرْق - سُوق .
- ٧- سِتَّةَ عَشَرَ - السَّابِعَ عَشَرَ - ثَمَانِيَةَ - تِسْعَةَ عَشَرَ .



٣- اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ وَاكْتُبْهَا فِي الْفَرَاغِ .

- ١- يُقِيمُ مُحَمَّدٌ فِي مَكْتَبَةٍ / فُنْدُقٍ
- ٢- فَقَدْتُ الْحَقِيقَةَ / الْبَيْتَ
- ٣- بِمِ وَأَنْتَ فِي مَكَّةَ ؟ تَقْضِي / تَشْعُرُ
- ٤- سَبْعَةَ أَشْوَاطٍ . طُفْتُ / صَلَّيْتُ
- ٥- نُصَلِّي الظُّهْرَ وَالْعَصْرَ جَمْعًا وَ..... عَصْرًا / قَصْرًا
- ٦- الْمَدِينَةُ الْمُنُورَةُ مَكَّةَ . شِمَال / فِي
- ٧- أُرِيدُ الْحَجَرَ . تَأْكِيدَ / تَمْرِيزَ



ثانياً : التراكيب والنحو

١- صلِّ بَيْنَ السُّؤالِ فِي (أ) وَالجَوَابِ فِي (ب)

- | (أ) السُّؤال | (ب) الجَوَاب |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| ١- أَيْنَ التَّذَاكُرُ ؟ | أ- لَوْنُهَا أَزْرَقُ . |
| ٢- كَمْ يَوْمًا سَتُقِيمُ هُنَا ؟ | ب- فِي الحَقِيقَةِ تَذَاكُرٌ . |
| ٣- مَا لَوْنُ الحَقِيقَةِ ؟ | ج- سَبْعَةُ أَشْوَاطٍ . |
| ٤- مَاذَا فِي الحَقِيقَةِ ؟ | د- فِي شَهْرِ رَمَضَانَ . |
| ٥- مَتَى العُطْلَةُ ؟ | هـ- هَذِهِ هِيَ التَّذَاكُرُ . |
| ٦- كَمْ شَوْطًا طُفْتُ ؟ | و- خَمْسَةَ أَيَّامٍ . |

6	✓
---	---

٢- اكْمِلْ بَوَضْعِ الكَلِمَةِ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ .

- ١- مَا لَوْنُ حَقِيقَتِكَ ؟ أَسْوَدٌ . (لَوْنُهُ / لَوْنُهَا)
- ٢- سَأُقِيمُ فِي فُنْدُقٍ مِنَ المَسْجِدِ الحَرَامِ . (قَرِيبٍ / قَرِيبَةٍ)
- ٣- هَلْ هَذِهِ تَذَكَّرْتُكَ ؟ نَعَمْ ، هَذِهِ (تَذَكَّرْتُكَ / تَذَكَّرْتِي)
- ٤- مِنْ أَيْنَ أَنْتَ قَادِمٌ ؟ أَنَا مِنْ بَنْغَلَا دِيش . (قَادِمَةٌ / قَادِمٌ)
- ٥- العُطْلَةُ . يَا جَمِيلُ ؟ العُطْلَةُ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ . (مَتَى / أَيْنَ)

5	✓
---	---

ثالثاً : القراءة

اقْرَأ الفِئْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعْمٍ (✓) أَوْ بِلَا (✗)

أَحْمَدُ يَقْضِي العُطْلَةَ فِي مَكَّةَ وَالمَدِينَةَ المُنَوَّرَةَ . فِي مَكَّةَ يَصُومُ وَيَعْتَمِرُ . وَفِي المَدِينَةَ يُصَلِّي وَيَزُورُ المَسْجِدَ النَّبَوِيَّ . يَشْعُرُ فِي مَكَّةَ وَالمَدِينَةَ بِالسُّرُورِ . يَصِلُ إِلَى الكَعْبَةِ بَعْدَ العَصْرِ ، يَطُوفُ حَوْلَ الكَعْبَةِ سَبْعَةَ أَشْوَاطٍ .

- ١- يَقْضِي أَحْمَدُ العُطْلَةَ فِي مَكَّةَ وَالمَدِينَةَ المُنَوَّرَةَ . ()
- ٢- يَصُومُ فِي المَدِينَةَ وَيَعْتَمِرُ فِي مَكَّةَ . ()
- ٣- يَزُورُ المَسْجِدَ النَّبَوِيَّ . ()
- ٤- أَحْمَدُ يَشْعُرُ بِالسُّرُورِ فِي مَكَّةَ . ()
- ٥- هُوَ لَا يَشْعُرُ بِالسُّرُورِ فِي المَدِينَةَ . ()
- ٦- يَصِلُ إِلَى الكَعْبَةِ بَعْدَ العَصْرِ . ()
- ٧- يَطُوفُ حَوْلَ الكَعْبَةِ سَبْعَةَ أَشْوَاطٍ . ()
- ٨- ذَهَبَ أَحْمَدُ مَعَ الأُسْرَةِ . ()

8	✓
---	---

٤٠ =

الوَحدةُ
الخامسة عشر



الصحة



أنظر واستمع وأعد.



الحوار الأول :



مسعود : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

محمود : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته .

مسعود : لماذا حضرت اليوم إلى المستشفى؟

محمود : حضرت لزيارة طبيب الأسنان .

مسعود : بم تشعر؟

محمود : أشعر بالألم شديد في أسناني .

ولماذا حضرت أنت إلى المستشفى؟

مسعود : حضرت لزيارة طبيب الأنف والأذن والحنجرة .

محمود : بم تشعر؟

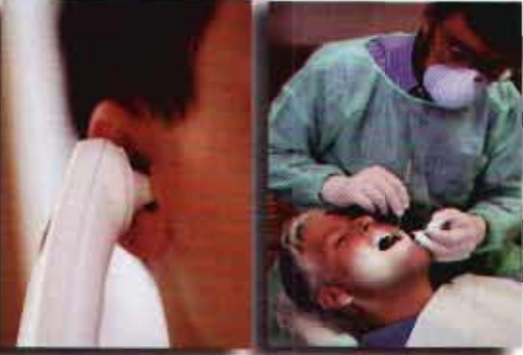
مسعود : أشعر بالألم شديد في أذني .

محمود : هل لديك موعد مع الطبيب؟

مسعود : نعم ، مواعدي الساعة العاشرة .

محمود : مواعدي الساعة العاشرة أيضاً .

مسعود : الساعة الآن التاسعة والنصف ، الباقي نصف ساعة .





المُدَّرْسُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ .

الطَّالِبُ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ .

المُدَّرْسُ : لِمَاذَا تَغَيَّبْتَ عَنِ الدِّرَاسَةِ ؟

الطَّالِبُ : أَصِبتُ بِزُكَامٍ شَدِيدٍ .

المُدَّرْسُ : بِمِ شَعَرْتَ ؟

الطَّالِبُ : شَعَرْتُ بِصُدَاعٍ شَدِيدٍ فِي اللَّيْلِ ، وَارْتَفَعَتْ
دَرَجَةُ حَرَارَتِي .

المُدَّرْسُ : هَلْ قَابَلْتَ الطَّيِّبَ ؟

الطَّالِبُ : نَعَمْ ، ذَهَبْتُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى بِالْإِسْعَافِ ، وَقَابَلْتُ
الطَّيِّبَ .

المُدَّرْسُ : وَبِمِ نَصَحَكَ الطَّيِّبُ ؟

الطَّالِبُ : نَصَحَنِي بِالرَّاحَةِ وَتَنَاوُلِ الدَّوَاءِ . وَهَذَا هُوَ التَّقْرِيرُ
الطَّيِّبِيُّ .

المُدَّرْسُ : شُكْرًا لَكَ . وَبِمِ تَشْعُرُ الْآنَ ؟

الطَّالِبُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ ، أَنَا بِخَيْرٍ .



الْحِوَارُ الثَّالِثُ :   أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



الزَّوْجَةُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ .
الزَّوْجُ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ .



الزَّوْجَةُ : خَيْرًا ، هَلْ قَابَلْتَ الطَّبِيبَ ؟
الزَّوْجُ : نَعَمْ وَقَحَصَ الصَّدْرَ ، وَالْقَلْبَ ، وَالْكُلْيَةَ ، وَقَاسَ الضَّغْطَ .



الزَّوْجَةُ : وَمَا النَّتِيجَةُ ؟
الزَّوْجُ : الْقَلْبُ سَلِيمٌ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ . هُنَاكَ ارْتِفَاعٌ قَلِيلٌ فِي
الضَّغْطِ وَالسُّكَّرِيِّ .



الزَّوْجَةُ : مَا سَبَبُ ذَلِكَ ؟
الزَّوْجُ : زِيَادَةُ الْوِزْنِ .



الزَّوْجَةُ : وَمَاذَا طَلَبَ مِنْكَ الطَّبِيبُ ؟
الزَّوْجُ : طَلَبَ مِنِّي تَرْكَ السُّكَّرِيَّاتِ .



الزَّوْجَةُ : وَهَلْ طَلَبَ مِنْكَ شَيْئًا آخَرَ ؟
الزَّوْجُ : نَعَمْ ، مُمَارَسَةَ الرِّيَاضَةِ ، وَتَنَاوُلَ
الْفَوَاكِهِ وَالْخَضِرَاوَاتِ .

الزَّوْجَةُ : شَفَاكَ اللَّهُ .
الزَّوْجُ : شُكْرًا لَكَ .

المُفْرَدَاتُ: العَرَضُ:   أَنْظِرْ وَأَسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



كُلْيَةٌ



حَنْجَرَةٌ



أُذُنٌ



أَنْفٌ



أَسْنَانٌ



طَبِيبُ الْأَسْنَانِ



نَتِيجَةٌ



ضَغْطٌ



صُدَاعٌ



زُكَامٌ



يُصَابُ



يُقَابِلُ



إِسْعَافٌ



يَفْحَصُ



الضَّغْطُ يَرْتَفِعُ



زِيَادَةُ الْوِزْنِ



رَاحَةٌ



يَنْصَحُ



سَلِيمٌ



تَقْرِيرٌ طِبِّيٌّ



صَدْرٌ



أَلَمٌ



دَوَاءٌ



قَلْبٌ











خَضْرَاوَاتٌ



سُكَّرِيَّاتٌ

التَّدرِيبُ ١
صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

	هـ	٥	أُذُن		أ	١	أَسْنَان
	و	٦	صَدْر		ب	٢	رَأْس
	ز	٧	قَلْب		ج	٣	أَنْف
	ح	٨	كُلْيَة		د	٤	حَنْجَرَة

التَّدرِيبُ ٢
صِلْ بَيْنَ الْمَرَضِ وَالْعَضْوِ.

رَأْس	أ	١	زُكَام
أَنْف	ب	٢	أَلَم
أَسْنَان	ج	٣	صُدَاع

التَّدرِيبُ ٣
أَكْتُبْ رَقْمَ الْعَضْوِ فِي الدَّائِرَةِ.

	أ	١ - رَأْس
	ب	٣ - أُذُن
	ج	٥ - صَدْر
	د	٢ - قَلْب
	هـ	٤ - أَسْنَان
	و	٦ - أَنْف

مُفْرَدَاتٌ إِضَافِيَّةٌ : العَرَضُ :  اُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 

$10 + 50$	$10 + 40$	$10 + 30$	$10 + 20$	$10 + 10$
٦٠	٥٠	٤٠	٣٠	٢٠
سِتُونَ	خَمْسُونَ	أَرْبَعُونَ	ثَلَاثُونَ	عِشْرُونَ

$100 + 900$	$10 + 90$	$10 + 80$	$10 + 70$	$10 + 60$
١٠٠٠	١٠٠	٩٠	٨٠	٧٠
أَلْفٌ	مِئَةٌ	تِسْعُونَ	ثَمَانُونَ	سَبْعُونَ

سِتُونَ	خَمْسُونَ	سَبْعُونَ	ثَلَاثُونَ	ثَمَانُونَ	التَّدْرِيبُ ١
٦٠	٣٠	٨٠	٥٠	٧٠	
صِلْ بَيْنَ الْعَدَدِ وَكِتَابَتِهِ.					

التَّدْرِيبُ ٢									
رَتِّبِ الأَعْدَادَ .									
١٠٠	١٠٠٠	٩٠	٧٠	٣٠	٥٠	٢٠	٤٠	٨٠	٦٠
									٢٠

التَّدْرِيبُ ٣							
أَكْمِلْ إِلَى مِئَةٍ .							
.....	عِشْرُونَ



أُذُنٌ

التَّدْرِيبُ ١ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .

المِثَالُ : ط ١ : بِمَ تَشْعُرُ ؟

ط ٢ : أَشْعُرُ بِأَلَمٍ شَدِيدٍ فِي أُذُنِي .



صَدْرٌ



أَسْنَانٌ



قَلْبٌ



حَنْجَرَةٌ



أَنْفٌ

التَّدْرِيبُ ٢ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .

المِثَالُ : ط ١ : مَاذَا طَلَبَ مِنْكَ الطَّبِيبُ ؟

ط ٢ : طَلَبَ مِنِّي تَرْكَ الْمِلْحِ .



الْمِلْحُ



الْحَلِيبُ



اللَّحْمُ



الشَّايِ



الْقَهْوَةُ



السُّكَّرِيَّاتِ

التَّدْرِيبُ ٣ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .



المُسْتَشْفَى - طَبِيبِ الْأَسْنَانِ

المِثَالِ : ط ١ : لِمَاذَا حَضَرْتَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى ؟

ط ٢ : حَضَرْتُ لِمُقَابَلَةِ طَبِيبِ الْأَسْنَانِ .



المُسْتَشْفَى - طَبِيبِ الْأَنْفِ



الْكَلِيَّةُ - الْأُسْتَاذُ



الْجَامِعَةُ - الْمُدِيرُ



الْمَطَارِ - أَخِي



الشَّرِكَةُ - الْمُهَنْدِسُ



كَلِيَّةِ الصَّيْدَلَةِ - الصَّيْدَلِيُّ



الطَّبِيبِ - الْعَاشِرَةُ

التَّدْرِيبُ ٤ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .

المِثَالِ : ط ١ : هَلْ لَدَيْكَ مَوْعِدٌ مَعَ الطَّبِيبِ ؟

ط ٢ : نَعَمْ ، مَوْعِدِي السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ .



طَبِيبِ الْأَسْنَانِ - الْخَامِسَةُ



الْمُهَنْدِسِ - السَّابِعَةُ



الْمُدْرَسِ - التَّاسِعَةُ



الْأُسْتَاذِ - الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ



الصَّيْدَلِيِّ - الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ



الْمُرْضِ - السَّادِسَةَ

التَّدْرِيبُ ٥ هَاتِ جُمْلًا، كَمَا فِي الْمِثَالِ .



المُسْتَشْفَى - الطَّبِيبُ

المِثَالُ : ط : ذَهَبَ صَالِحٌ إِلَى الْمُسْتَشْفَى، لِزِيَارَةِ الطَّبِيبِ .



الْكَلِيَّةُ - الْأُسْتَاذُ



الشَّرِكَةُ - الْمُهَنْدِسُ



الْجَامِعَةُ - الْمُدِيرُ



الْمَدِينَةُ - الْأُسْرَةُ



جَدُّهُ - الْأَصْدِقَاءُ



الرِّيَاضُ - الْأَهْلُ

التَّدْرِيبُ ٦ هَاتِ عِبَارَاتٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ .



المُسْتَشْفَى - الإِسْعَافُ - الطَّبِيبُ

المِثَالُ : ذَهَبْتُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى بِالإِسْعَافِ، وَقَابَلْتُ الطَّبِيبَ .



شَاطِئُ الْبَحْرِ - السَّيَّارَةُ - صَدِيقِي



الشَّرِكَةُ - الْقِطَارُ - الْمُدِيرُ



الْجَامِعَةُ - الْحَافِلَةُ - الْأُسْتَاذُ



الْفُنْدُقُ - السَّيَّارَةُ - عَمَّتِي



الْمَدِينَةُ - الطَّائِرَةُ - أُخِي



الْقَرْيَةُ - الْقِطَارُ - جَدِّي

طبيب الأسنان .			
المدير .			
الأستاذ .	حَضَرْتُ	لِمُقَابَلَةٍ	٢
الصيدلي .			
المهندس .			

العاشرة .			
التاسعة .			
السابعة .	مَوْعِدِي	السَّاعَةَ	١
الخامسة .			
السادسة .			

الطبيب ؟				
المدرس ؟				
المهندس ؟	هَلْ	لَدَيْكَ	مَوْعِدٌ	مَعَ
الممرض ؟				
الصيدلي ؟				

المستشفى ؟				
الجامعة ؟				
الشركة ؟	لِمَاذَا	حَضَرْتُ	إِلَى	٣
الكلية ؟				
المطار ؟				

الملح .				
السكريات .				
القهوة .	طَلَبَ	مِنِّي	تَرَكَ	٦
الشاي .				
اللحم .				

أذني .				
أنفي .				
حنجرتي .	أَشْعُرٌ	بِأَلْمٍ	شَدِيدٍ	٥
قلبي .				
أسناني .				



أَوَّلًا: الأصوات / و /

التَّدْرِيبُ ١

اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



مَحْمُودٌ مَسْعُودٌ عِشْرُونَ ثَلَاثُونَ أَرْبَعُونَ خَمْسُونَ

التَّدْرِيبُ ٢

اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



و	ـُـ	و	ـُـ	و	ـُـ
جود	جُد	عود	عُد	بور	بُر
دور	دُر	حور	حُر	سود	سُد
تموت	تَمَّت	حوت	حُت	فول	فُل

التَّدْرِيبُ ٣

اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



- ﴿ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ ﴿ وَالْيَوْمِ الْمَوْعُودِ ﴿ وَشَاهِدِ وَمَشْهُودِ ﴿ قَتِيلَ أَصْحَابِ الْأَخْدُودِ ﴿
 النَّارِ ذَاتِ الْوُكُودِ ﴿ إِذْ هُمْ عَلَيْهَا قُعُودٌ ﴿ وَهُمْ عَلَىٰ مَا يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ ﴿ ﴾ [الروح: ٧٠-٧١]
- ﴿ فِيهَا سُرُرٌ مَّرْفُوعَةٌ ﴿ وَأَكْوَابٌ مَّوْضُوعَةٌ ﴿ وَنَمَارِقُ مَصْفُورَةٌ ﴿ ﴾ [الناحية: ١١-١٢]
- ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمْتِنَتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَاعُونَ ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ بِشَهَادَتِهِمْ قَائِمُونَ ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ عَلَىٰ صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ ﴿ ﴾ [المارج: ٢٢-٢٤]
- ﴿ وَالظُّورِ ﴿ وَكِتَابٍ مَّسْطُورٍ ﴿ فِي رَقٍّ مَّنشُورٍ ﴿ وَالْبَيْتِ الْمَعْمُورِ ﴿ وَالسَّقْفِ الْمَرْفُوعِ ﴿
 وَالْبَحْرِ الْمَسْجُورِ ﴿ ﴾ [الطور: ٦]
- ﴿ فِي سِدْرٍ مَّخْضُودٍ ﴿ وَطَلْحٍ مَّنضُودٍ ﴿ وَظِلِّ مَمْدُودٍ ﴿ ﴾ [الرافعة: ٢٨-٣٠]

التَّدْرِيبُ ١ اسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ ضَعْ عِلَامَةً (✓) فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ.



ب



أ



- | |
|---|
| ١ |
| ٢ |
| ٣ |
| ٤ |

التَّدْرِيبُ ٢ اسْتَمِعْ إِلَى السُّؤَالِ، ثُمَّ ضَعْ الرِّقْمَ فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ.



هـ



و



ز



ح



أ



ب



ج



د

التَّدْرِيبُ ٣ اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.



- ١ - بِمَ شَعَرَ أَحْمَدُ ؟
- ٢ - مَتَى ذَهَبَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى ؟
- ٣ - مَاذَا فَعَلَ الطَّبِيبُ لِأَحْمَدَ ؟
- ٤ - كَيْفَ أَسْنَانُ أَحْمَدَ ؟
- ٥ - مَاذَا طَلَبَ مِنْهُ الطَّبِيبُ ؟
- ٦ - بِمَ نَصَحَهُ الطَّبِيبُ ؟

التَّدْرِيبُ ٤ أ - اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.



- ١ - مَتَى اسْتَيْقِظَ عَمَّارٌ ؟
- ٢ - لِمَاذَا ؟
- ٣ - كَيْفَ ذَهَبَ عَمَّارٌ إِلَى الْمُسْتَشْفَى ؟
- ٤ - مَاذَا فَعَلَ الطَّبِيبُ لِعَمَّارٍ ؟
- ٥ - كَمْ يَوْمًا بَقِيَ عَمَّارٌ فِي الْمُسْتَشْفَى ؟
- ٦ - لِمَاذَا تَرَكَ عَمَّارٌ الْمُسْتَشْفَى ؟

ب - اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَمَ (✓) أَوْ بِلاَ (X).



- ١ - شَعَرَ عَمَّارٌ بِأَلَمٍ فِي صَدْرِهِ .
- ٢ - تَكَلَّمَ عَمَّارٌ مَعَ الْمَرَضِ فِي الْمُسْتَشْفَى .
- ٣ - طَلَبَ عَمَّارٌ سَيَّارَةَ الْإِسْعَافِ .
- ٤ - ذَهَبَ عَمَّارٌ إِلَى الْمُسْتَشْفَى .
- ٥ - حَضَرَتْ سَيَّارَةُ الْإِسْعَافِ بَعْدَ خَمْسِ دَقَائِقَ .
- ٦ - قَضَى عَمَّارٌ أَرْبَعَةَ أَيَّامٍ فِي الْمُسْتَشْفَى .
- ٧ - فَحَصَ الطَّبِيبُ أُذُنَ عَمَّارٍ وَرَأْسَهُ .
- ٨ - بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ ذَهَبَ عَمَّارٌ إِلَى الْعَمَلِ .

التَّدْرِيبُ ١ تَبَادُلِ الحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي المِثَالِ .



المِثَالُ : ط ١ : بِمَ تَشْعُرُ ؟

ط ٢ : أَشْعُرُ بِأَلَمٍ فِي صَدْرِي . وَبِمَ تَشْعُرُ أَنْتَ ؟

ط ١ : أَشْعُرُ بِأَلَمٍ فِي أَسْنَانِي .



صَدْرٌ - أَسْنَانٌ



قَلْبٌ - أَنْفٌ



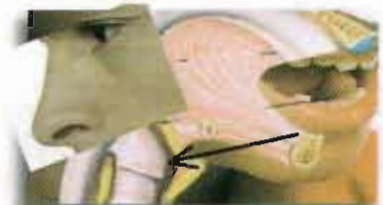
أُذُنٌ - حَنْجَرَةٌ



أُذُنٌ - قَلْبٌ



رَأْسٌ - أَسْنَانٌ



حَنْجَرَةٌ - أَنْفٌ

التَّدْرِيبُ ٢ تَبَادُلِ الحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي المِثَالِ .



صَدْرٌ

المِثَالُ : ط ١ : بِمَ تَشْعُرُ ؟ ط ٢ : أَشْعُرُ بِأَلَمٍ شَدِيدٍ فِي صَدْرِي .

ط ١ : شَفَاكَ اللهُ . ط ٢ : شُكْرًا لَكَ .



قَلْبٌ



حَنْجَرَةٌ



أَنْفٌ



رَأْسٌ



أُذُنٌ



أَسْنَانٌ

التَّدْرِيبُ ٣ تَبَادُلِ الحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي المِثَالِ .



القَلْبُ

المِثَالِ : ط ١ : هَلْ قَابَلْتِ الطَّبِيبَ ؟

ط ٢ : نَعَمْ ، وَفَحَصَ القَلْبَ .

ط ١ : مَا النَتِيجَةُ ؟

ط ٢ : القَلْبُ سَلِيمٌ وَالحَمْدُ لِلَّهِ .



الْأَسْنَانُ



الصَّدْرُ



الْأَنْفُ



الرَّأْسُ



الْأُذُنُ



الحَنْجَرَةُ

التَّدْرِيبُ ٤ تَبَادُلِ الحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي المِثَالِ .

المِثَالِ : ط ١ : بِمَ تَشْعُرُ ؟

ط ٢ : أَشْعُرُ بِأَلْمٍ شَدِيدٍ فِي أُذُنِي .

ط ١ : هَلْ لَدَيْكَ مَوْعِدٌ مَعَ الطَّبِيبِ ؟

ط ٢ : نَعَمْ ، مَوْعِدِي السَّاعَةُ العَاشِرَةَ .



أُذُنِي - السَّاعَةُ العَاشِرَةَ



قَلْبِي - السَّاعَةُ الثَّامِنَةَ



أَنْفِي - السَّاعَةُ الوَاحِدَةَ



أَسْنَانِي - السَّاعَةُ السَّابِعَةَ



حَنْجَرَتِي - السَّاعَةُ الثَّاسِعَةَ



رَأْسِي - السَّاعَةُ الرَّابِعَةَ



صَدْرِي - السَّاعَةُ الحَامِسَةَ

التدريب ٥ أجب عن الأسئلة مستعيناً بالصور .



طبيب الأسنان

٣

٣ - أين بدر؟



٢

٢ - بم يشعر بدر؟



١

١ - ماذا يأكل بدر؟



٤

٦ - كيف بدر الآن؟



٥

٥ - أين بدر الآن؟



٦

٤ - ماذا يفعل طبيب الأسنان؟

التدريب ٦ عبر عن الصور مستعيناً بالكلمات كما في المثال .



خالد - أنفه

مثال : شعر خالد بالآلم شديد في أنفه، فذهب إلى المستشفى،
وقابل الطبيب . فحضره الطبيب . الحمد لله، هو بخير .



٤

هاشم - أسنانه



٣

هشام - صدره



٢

فارس - رأسه



١

سعيد - أذنه

التدريب ١ صل بين العبارة والحوار المناسب .

١	ذهب صالح إلى المستشفى . هو يشعر بال ألم شديد في أسنانه .	أ	١ : ماذا قال الطبيب ؟ ٢ : قال ، القلب سليم والحمد لله ، وهناك ارتفاع قليل في الضغط والسكري .
٢	بدر يقابل طبيب الأنف والأذن والحنجرة . هو يشعر بال ألم شديد في أذنه .	ب	١ : لماذا ذهبت إلى المستشفى ؟ ٢ : لمقابلته طبيب الأسنان . ١ : لماذا ؟ ٢ : أشعر بال ألم شديد في أسناني .
٣	بدر قلبه سليم ، وعنده ارتفاع قليل في الضغط والسكري .	ج	١ : إلى أين تذهب ؟ ٢ : أذهب إلى طبيب الأنف والأذن . ١ : لماذا ؟ ٢ : أشعر بال ألم شديد في أذني .
٤	طلب الطبيب من بدر ممارسة الرياضة ، وتناول الفواكه والخضراوات .	د	١ : كيف ذهبت إلى المستشفى ؟ ٢ : بالإسعاف . ١ : بم نصحك الطبيب ؟ ٢ : نصحتني بتناول الفواكه وممارسة الرياضة .

التدريب ٢ اقرأ النص ثم أجب بنعم (ن) أو بلا (خ) .

تغيب عمر وأخته فاطمة عن الدراسة هذا الأسبوع . عمر شعر بصداع شديد ، وألم في أسنانه يوم السبت . ذهب إلى طبيب الأسنان صباح يوم الجمعة . درجة حرارته مرتفعة . فحص الطبيب أسنانه ونصحه بالراحة ، وبتناول الدواء . بعد يوم ، ذهب عمر إلى المدرسة . فاطمة شعرت بصداع شديد أيضاً ، وارتفعت درجة حرارتها . ذهبت مع والدها إلى طبيبة القلب . فحصت قلبها وصدرها ، وقاست الضغط ، قلبها سليم ، والحمد لله . هناك ارتفاع في السكري ، وسبب ذلك زيادة الوزن . طلبت منها الطبيبة ترك السكريات ، وتناول الخضراوات والفواكه ، ونصحتها بالراحة أربعة أيام .

- | | | |
|--------------------------|---|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | ١ - شعر عمر وفاطمة بصداع . | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | ٢ - ذهب عمر إلى الطبيب يوم الأحد . | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | ٣ - نصح الطبيب عمر بالراحة أربعة أيام . | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | ٤ - نصحت الطبيبة فاطمة بالراحة أربعة أيام . | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | ٥ - طلبت الطبيبة من فاطمة ترك الدراسة . | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | ٦ - بعد خمسة أيام ذهبت فاطمة إلى المدرسة . | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | ٧ - سبب ارتفاع السكري زيادة الوزن . | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | ٨ - ذهب عمر إلى طبيب القلب . | <input type="checkbox"/> |

التَّدْرِيبُ ٣ اِقْرَأِ الْمَعْلُومَاتِ، ثُمَّ اَكْتُبْهَا فِي الْفَرَاقَاتِ .

زَيْنَبُ	
الأنف	الطَّبِيبَةُ
الخامسة مساءً	المَوْعِدُ
صداع وارتفاع في الحرارة	الألم
٣٩	الحرارة
زكام	النتيجة
الراحة-تناول الدواء	نصحتها بـ
سَعِيدُ	
القلب	الطَّبِيبُ
السابعة صباحاً	المَوْعِدُ
صداع-ألم في الصدر	الألم
٣٧	الحرارة
ارتفاع في الضغط والسكري	النتيجة
ترك الملح والسكريات .	نصحه بـ

زَيْنَبُ طَالِبَةٌ فِي الْمَرْحَلَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ، تَغَيَّبَتْ عَنِ الدَّرَاسَةِ وَذَهَبَتْ إِلَى طَبِيبَةٍ لَدَيْهَا مَوْعِدُ السَّاعَةِ وَهِيَ تَشْعُرُ بِ..... دَرَجَةِ الْحَرَارَةِ وَالنَّتِيجَةُ : عِنْدَهَا نَصَحَتْهَا الطَّبِيبَةُ بِ..... وَ.....

سَعِيدُ مُدْرَسٌ فِي الْمَرْحَلَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ، تَغَيَّبَ عَنِ الدَّرَاسَةِ، وَذَهَبَ إِلَى طَبِيبٍ لَدَيْهِ مَوْعِدُ السَّاعَةِ هُوَ يَشْعُرُ بِ..... وَ..... فِي الصَّدْرِ . دَرَجَةُ حَرَارَتِهِ وَالنَّتِيجَةُ : لَدَيْهِ فِي الضَّغْطِ وَ..... نَصَحَهُ الطَّبِيبُ بِتَرْكِ وَال.....

التَّدْرِيبُ ٤

اِقْرَأِ الْفَقْرَةَ، ثُمَّ اَكْتُبِ الْمَعْلُومَاتِ فِي الْجَدْوَلِ .

أَحْمَدُ	
	الطَّبِيبُ
	المَوْعِدُ
	الألم
	الحرارة
	النتيجة
	نصحه بـ
كُوْتْرُ	
	الطَّبِيبَةُ
	المَوْعِدُ
	الألم
	الحرارة
	النتيجة
	نصحتها بـ

ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى قَبْلَ سَاعَةٍ، لِيُقَابِلَ طَبِيبَ الصَّدْرِ . مَوْعِدُهُ السَّاعَةُ الرَّابِعَةَ مَسَاءً . هُوَ يَشْعُرُ بِالْألم فِي قَلْبِهِ، وَعِنْدَهُ ارْتِفَاعٌ فِي دَرَجَةِ الْحَرَارَةِ (٣٨) . قَابِلَ أَحْمَدُ الطَّبِيبَ فَقَالَ لَهُ: الْقَلْبُ سَلِيمٌ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، وَنَصَحَهُ بِمَآرِسَةِ الرِّيَاضَةِ .

كُوْتْرُ ذَهَبَتْ إِلَى طَبِيبَةِ الْأُذُنِ، لَدَيْهَا مَوْعِدٌ قَبْلَ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ . تَشْعُرُ كُوْتْرُ بِصُدَاعٍ . قَاسَتِ الطَّبِيبَةُ دَرَجَةَ الْحَرَارَةِ . الْحَرَارَةُ مُرْتَفَعَةٌ (٣٩) . هُنَاكَ أَلَمٌ فِي الْأُذُنِ . نَصَحَتْهَا الطَّبِيبَةُ بِالرَّاحَةِ .


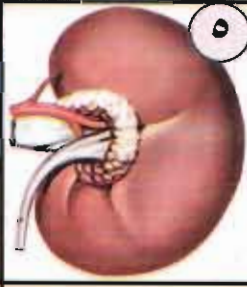
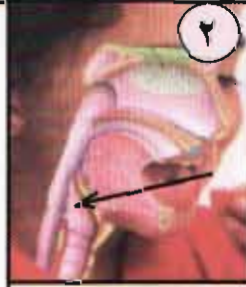





التَّدْرِيبُ ١ صِلْ بَيْنَ الحُرُوفِ ، لِتُصَبِّحَ كَلِمَةً .

- | | | | |
|---------|----------|---------|------------|
| ◀ | ٢- ض غ ط | ◀ | ١- ص در |
| ◀ | ٤- و زن | ◀ | ٣- ق ل ب |
| ◀ | ٦- س ب ب | ◀ | ٥- س ل ي م |

التَّدْرِيبُ ٢ رَتِّبِ الحُرُوفَ ، ثُمَّ صِلْ بَيْنَهَا ، لِتُصَبِّحَ كَلِمَةً .

- | | | | | | |
|---|---|--------------|---|---|--------------|
| ◀ | ◀ | ٢- ن أ ذ | ◀ | ◀ | ١- م ز اك |
| ◀ | ◀ | ٤- و ع م د | ◀ | ◀ | ٣- ت ر ي ق ر |
| ◀ | ◀ | ٦- ر ج ح ع ن | ◀ | ◀ | ٥- ن ا ن أ س |

التَّدْرِيبُ ٣ اُكْتُبِ الكَلِمَاتِ تَحْتَ الصُّورِ .

		إِسْعَافٌ أُذُنٌ قَلْبٌ كَلِيَّةٌ صُدَاعٌ صَدْرٌ طَبِيبٌ حَنْجَرَةٌ		
.....
				
.....

التَّدْرِيبُ ٤ صَلِّ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحَا تَعْبِيرًا.

ب	أ
والآنَ  اُكْتُبِ التَّعْبِيرَاتِ.	
١-.....	١- طَبِيبٌ
٢-.....	٢- دَرَجَةٌ
٣-.....	٣- شَفَاكٌ
٤-.....	٤- تَقْرِيرٌ
٥-.....	٥- زِيَادَةٌ
٦-.....	٦- تَنَاوُلٌ
٧-.....	٧- فَصْلٌ

التَّدْرِيبُ ٥ رَتِّبِ الكَلِمَاتِ، لِتُصْبِحَ جَمَلَةً.	التَّدْرِيبُ ٦ اَمَلِ الفِرَاقَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ.
١- بَصْدَاعٌ أَشْعُرُ شَدِيدٍ.....	١- ذَهَبْتُ إِلَى..... بِالِإِسْعَافِ (المُسْتَشْفَى، الشَّقَّة)
٢- هَذَا التَّقْرِيرُ هُوَ الطَّبِيِّ.....	٢- حَضَرْتُ لِزِيَارَةِ..... الأَسْنَانَ (مُدْرَسٍ، طَبِيبٍ)
٣- الآنَ تَشْعُرُ بِم.....؟	٣- نَصَحَنِي الطَّبِيبُ بِ..... (الدَّرَاسَةِ، الرَّاحَةِ)
٤- الطَّبِيبُ لِزِيَارَةِ حَضَرْتُ.....	٤- القَلْبُ..... وَالْحَمْدُ لِلَّهِ (سَلِيمٌ، كَبِيرٌ)
٥- المُسْتَشْفَى إِلَى حَضَرْتُ لِمَاذَا.....؟	٥- هَلْ لَدَيْكَ مَوْعِدٌ مَعَ.....؟ (الطَّبِيبِ، العِشَاء)

التَّدْرِيبُ ٧ اُكْتُبِ مَا يَمْلَى عَلَيْكَ.	
١-.....	٤-.....
٢-.....	٥-.....
٣-.....	٦-.....

الوَاحِدَةُ
السَّادِسَةُ عَشْرَةَ



العُطْلَةُ

الحوار الأول:   أنظر واستمع وأعد.



الابن: كم عيداً في الإسلام يا أبي؟
الأب: في الإسلام عيدان: عيد الفطر، وعيد الأضحى.



الابن: متى يكون عيد الفطر؟
الأب: بعد شهر رمضان؛ في اليوم الأول من شوال.



الابن: ماذا نعمل في يوم العيد؟
الأب: نعطى زكاة الفطر للفقراء.



الابن: وما زكاة الفطر؟
الأب: صاع من طعام عن كل شخص.



الابن: وماذا نفعل بعد ذلك؟
الأب: نصلي صلاة العيد، ونزور الأهل والأصدقاء.



الابن: ومتى يكون عيد الأضحى؟
الأب: في اليوم العاشر من ذي الحجة.



الابن: وماذا نفعل في عيد الأضحى؟
الأب: نصلي صلاة العيد، ونذبح الأضحية، ونزور الأهل والأصدقاء.

الحوار الثاني:   أنظر واستمع وأعد.



أحمدُ : اقتربت العطلة يا أبي .

الأبُ : ما رأيك يا ندى ؟ إلى أين نُسافرُ ؟

ندى : لَدَيَّ فِكْرَةٌ . نُسافرُ إلى مِصرَ .

أحمدُ : لِمَاذَا نُسافرُ إلى مِصرَ ؟

ندى : لِنَرَى مِصرَ، ونَهَرَ النَّيلِ .

أحمدُ : مُوافقٌ . فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ .

الأبُ : كَيْفَ نُسافرُ إلى مِصرَ ؟

ندى : نُسافرُ بِالجَوِّ .

الأبُ : السَّفَرُ بِالجَوِّ غالٍ .

أحمدُ : إِذْنًا نُسافرُ بِالْبَحْرِ . السَّفَرُ بِالْبَحْرِ رَخِيسٌ .

الأبُ : كَمْ يَوْمًا سَنَقْضي في مِصرَ ؟

ندى : سَبْعَةَ أَيَّامٍ .

الأبُ : سَبْعَةَ أَيَّامٍ . . . سَبْعَةَ أَيَّامٍ جَمِيلٌ !

نُسافرُ يَوْمَ السَّبْتِ، إِنْ شاءَ اللهُ .

أحمدُ وَندى : شُكْرًا لَكَ يَا أَبِي .





المُدْرَسُ : أَيْنَ سَتَقْضُونَ عَطْلَةَ الصَّيْفِ يَا طُلَّابُ ؟
إِلَى أَيْنَ سَتَذْهَبُ أَنْتَ ؟



الطَّالِبُ الْأَوَّلُ : سَأَقْضِي عَطْلَةَ الصَّيْفِ فِي الْقَرْيَةِ مَعَ جَدِّي .
الْمَكَانُ هُنَاكَ هَادِيٌّ ، وَالْهَوَاءُ نَقِيٌّ .



الطَّالِبُ الثَّانِي : سَأَقْضِي عَطْلَةَ الصَّيْفِ فِي الْعَاصِمَةِ مَعَ
عَمِّي . سَأَزُورُ الْمَكْتَبَاتِ وَالْمَتَاحِفَ .



الطَّالِبُ الثَّلَاثُ : سَأَقْضِي عَطْلَةَ الصَّيْفِ بَيْنَ الْجِبَالِ مَعَ
الْجَوَالَةِ .



الطَّالِبُ الرَّابِعُ : سَأَقْضِي الْعَطْلَةَ فِي مَكَّةَ وَالْمَدِينَةَ مَعَ
أُسْرَتِي ؛ سَنَعْتَمِرُ وَسَنَحُجُّ ، وَنَزُورُ الْمَسْجِدَ
النَّبَوِيَّ .



الطَّالِبُ الْخَامِسُ : سَأَقْضِي الْعَطْلَةَ فِي بَلَدِي . سَأُسَاعِدُ
وَالِدِي فِي الْمَزْرَعَةِ .



المُدْرَسُ : عَطْلَةُ سَعِيدَةَ يَا طُلَّابُ .
الطُّلَّابُ : عَطْلَةُ سَعِيدَةَ يَا أَسْتَاذَ .

المُفْرَدَاتُ : العَرَضُ :  انظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 



جَوَالَة



يَقْتَرِبُ



يُسَافِرُ



يُسَاعِدُ



طُلَّابٌ



مَكْتَبَاتٌ



شَخْصٌ



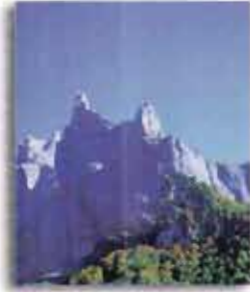
صَاعٌ



فُقَرَاءٌ



زَكَاةُ الْفِطْرِ



جِبَالٌ



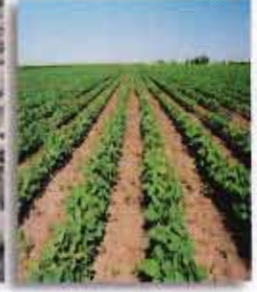
نَهْرُ النَّيْلِ



مَتَاحِفٌ



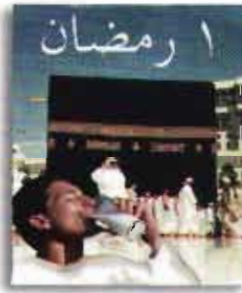
أَضْحِيَّةٌ



مَزْرَعَةٌ



بَلَدٌ



يَعْتَمِرُ



يَحْجُّ



فَرِيقٌ



العَاصِمَةُ

التَّدْرِيبُ ١ ضَعْ عَلامَةَ (X) عَلى الكَلِمَةِ الغَرِيبَةِ في كُلِّ مَجموعَةٍ.

جِبَال	أَوْلاد	فُقراء	أَصْدِقاء
شَوّال	جَوّالَة	ذو الحِجَّة	شَعْبان
أُضْحِيَة	مَدِينَة	عاصِمَة	قُرْبَة

التَّدْرِيبُ ٢ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وَالصُّورَةِ المُناسِبَةِ.



أ



ب



ج



د



هـ



و

نَهْر	١
مَتاحِف	٢
جِبَال	٣
مَزْرَعَة	٤
فُقراء	٥
أُضْحِيَة	٦

مُفْرَدَاتُ إِضَافِيَّةٍ: العَرَضُ:  أَنْظِرْ وَأَسْتَمِعْ وَأَعِدْ. 

١ - المَحْرَمُ	٥ - جُمَادَى الْأُولَى	٩ - رَمَضَانَ
٢ - صَفْرَ	٦ - جُمَادَى الْآخِرَةَ	١٠ - شَوَّالَ
٣ - رَبِيعَ الْأَوَّلِ	٧ - رَجَبَ	١١ - ذُو الْقَعْدَةِ
٤ - رَبِيعَ الْآخِرِ	٨ - شَعْبَانَ	١٢ - ذُو الْحِجَّةِ

التَّدْرِيبُ ١ رَتَّبِ الشُّهُورَ الْعَرَبِيَّةَ .

ذُو الْحِجَّةِ	رَمَضَانَ	رَبِيعَ الْآخِرِ	شَوَّالَ	جُمَادَى الْأُولَى	صَفْرَ
شَعْبَانَ	المَحْرَمُ	رَجَبَ	رَبِيعَ الْأَوَّلِ	جُمَادَى الْآخِرَةَ	ذُو الْقَعْدَةِ
المَحْرَمُ ◀
.....

التَّدْرِيبُ ٢ أَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِـ « قَبْلَ » أَوْ « بَعْدَ » .

- ١ - رَمَضَانَ شَوَّالَ .
 ٢ - رَمَضَانَ شَعْبَانَ .
 ٣ - صَفْرَ رَبِيعَ الْأَوَّلِ .
 ٤ - صَفْرَ المَحْرَمُ .
 ٥ - ذُو الْقَعْدَةِ شَوَّالَ .
 ٦ - جُمَادَى الْآخِرَةَ رَجَبَ .
 ٧ - جُمَادَى الْآخِرَةَ جُمَادَى الْأُولَى .
 ٨ - رَجَبَ شَعْبَانَ .

التَّدْرِيبُ ٣ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ .

- ١ - مَتَى يَصُومُ الْمُسْلِمُونَ ؟
 ٢ - مَتَى الْحَجُّ ؟
 ٣ - مَا أَوَّلُ شَهْرٍ عَرَبِيٍّ ؟
 ٤ - مَا آخِرُ شَهْرٍ عَرَبِيٍّ ؟
 ٥ - فِي أَيِّ شَهْرٍ تَبْدَأُ الدَّرَاسَةَ ؟
 ٦ - فِي أَيِّ شَهْرٍ تَنْتَهِي الدَّرَاسَةَ ؟
 ٧ - فِي أَيِّ شَهْرٍ تَبْدَأُ الْاِخْتِبَارَاتُ ؟
 ٨ - فِي أَيِّ شَهْرٍ تَبْدَأُ الْعُطْلَةَ ؟

التَّدْرِيبُ ١ تَبَادُلُ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.



عيد - الإسلام

المِثَالُ : ط ١ : كَمْ عِيداً فِي الْإِسْلَامِ ؟

ط ٢ : فِي الْإِسْلَامِ عِيدَانِ .



كِتَابٌ - الْحَقِيبَةُ



طَبِيبٌ - الْمُسْتَشْفَى



سَرِيرٌ - الْغُرْفَةُ



فُرْنٌ - الْمَطْبَخُ



مُهَنْدِسٌ - الشَّرِكَةُ



مُعَلِّمٌ - الصَّفِّ



يَقْضِي - عَطْلَةَ الصَّيْفِ

التَّدْرِيبُ ٢ إِسْأَلُ كَمَا فِي الْمِثَالِ .

المِثَالُ : أَيْنَ سَتَقْضُونَ عَطْلَةَ الصَّيْفِ ؟



يَشْرَبُ - الْقَهْوَةَ



يَغْسِلُ - الْمَلَابِسَ



يَقْرَأُ - الْكُتُبَ



يُقَابِلُ - الطَّبِيبَ



يَدْرُسُ - اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ



يَصُومُ - رَمَضَانَ

التدريب ٣ تبادل السؤال والجواب مع زميلك ، كما في المثال .

المثال : ط ١ : لماذا نُسافر إلى مصر ؟

ط ٢ : نُسافر إلى مصر لِنرى نهر النيل .



مصر - يرى نهر النيل



السعودية - يدرس الإسلام



مكة - يَعمُر



المدينة - يزور المسجد النبوي



جدة - يُقابل الأهل



أثيوبيا - يَقضي العطلة



العاصمة - يحضر الأثاث

اشوَال

التدريب ٤ تبادل السؤال والجواب مع زميلك ، كما في المثال .

المثال : ط ١ : متى عيد الفِطْرِ ؟

ط ٢ : بعدَ شهرِ رَمَضانَ .

عيدُ الفِطْرِ - شهرِ رَمَضانَ



الإفطار - أذان المغرب



طوافِ الوداع - طوافِ الإفاضة



الوقوف بعرفة - زوال الشمس



عيد الأضحى - شهر ذِي القَعْدَةِ



العطلة - ثلاثة أشهر



زكاة الفِطْرِ - شهرِ رَمَضانَ



العشاء - صلاة العِشاء



الدراسة - أسبوع



التَّدْرِيبُ ٥ هَاتِ جُمْلًا كَمَا فِي الْمِثَالِ .

المِثَالُ : سَأَقْضِي عَطْلَةَ الصَّيْفِ فِي الْقَرْيَةِ
مَعَ جَدِّي .

الصَّيْفِ - الْقَرْيَةِ - جَدِّ



الصَّيْفِ - الْجِبَالِ - صَدِيقِ



الشِّتَاءِ - الْعَاصِمَةِ - أَخِ



الرَّبِيعِ - الْمَدِينَةِ - عَمِّ



الصَّيْفِ - الْبَرِّ - ضَيْوْفِ



الْحَرِيفِ - بَلَدِي - وَالِدِ



الْحَجِّ - مَكَّةَ - أُسْرَةَ

١٠ ذِي الْحِجَّةِ

التَّدْرِيبُ ٦ تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمَلَانِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .

المِثَالُ : ط ١ : مَتَى عِيدُ الْأَضْحَى ؟

ط ٢ : فِي ذِي الْحِجَّةِ .

عِيدُ الْأَضْحَى - ذِي الْحِجَّةِ



السَّفَرِ - شَعْبَانَ



الْحَجِّ - ذِي الْحِجَّةِ



عِيدُ الْفِطْرِ - شَوَّالٍ



الدِّرَاسَةِ - الْمُحَرَّمِ



الْبَرْدِ - الشِّتَاءِ



الْحَرِّ - الصَّيْفِ

عيدان . سَريران . طَبَّبان . كُتابان . مُعَلِّمان .	الإِسْلام الغُرْفَةُ المُسْتَشْفَى الحَقِيقَةُ الصَّفِّ	٢	في	عيداً سَريراً طَبَّيباً كُتاباً مُعَلِّماً	١	كَمْ	في	الإِسْلامِ؟ الغُرْفَةُ؟ المُسْتَشْفَى؟ الحَقِيقَةُ؟ الصَّفِّ؟
---	---	---	----	--	---	------	----	---


عيدُ الفِطْرِ؟ عيدُ الأَضْحَى؟ الوُقُوفُ بِعَرَفَةَ؟ طَوافُ الوُدَاعِ؟ الإِفْطارُ؟		٤	مَتَى	سَتَقْضُونَ سَتَقْرَأُونَ سَتَغْسِلُونَ سَتَشْرَبُونَ سَتَنْتَظِرُونَ	٣	أَيْنَ	عُطْلَةَ الصَّيْفِ؟ الكُتُبُ؟ المِلابِسُ؟ القَهْوَةُ؟ السَّيَّارَةُ؟
--	--	---	-------	---	---	--------	--


شَهْرُ رَمَضانَ . شَهْرُ ذِي القَعْدَةِ . شُرُوقِ الشَّمْسِ . طَوافِ الإِفاضَةِ . أَذانِ المَغْرِبِ	بَعْدَ	٦		مِصرَ؟ المَدِينَةَ؟ مَكَّةَ؟ السُّعُودِيَّةَ؟ العاصِمَةَ؟	٥	لِمَاذَا	نَسافِرُ إِلَى
---	--------	---	--	---	---	----------	-------------------

ذِي الحِجَّةِ . شِوَالِ . شَعْبَانَ . الصَّيْفِ . الشِّتَاءِ .	فِي	٨		نَهْرَ النَّيْلِ . المَسْجِدَ النَّبَوِيِّ . الجُمُعَةَ . الإِسْلامَ . الأَثاثَ .	٧	نَسافِرُ إِلَى	مِصرَ المَدِينَةَ مَكَّةَ السُّعُودِيَّةَ العاصِمَةَ	لِنَرَى لِنَزُورَ لِنُصَلِّيَ لِنَدْرُسَ لِنُحْضِرَ
--	-----	---	--	---	---	-------------------	--	---



أولاً: الأصواتُ « أَل » القَمَرِيَّةُ و« أَل » الشَّمْسِيَّةُ

الشمسية (أَل)			
التركيُّ	تُرْكِيٌّ	ت	ال
الثوبُ	ثَوْبٌ	ث	
الدرسُ	دَرَسٌ	د	
الذكرُ	ذِكْرٌ	ذ	
الرابعُ	رَابِعٌ	ر	
الزوجُ	زَوْجٌ	ز	
السَّمَكُ	سَمَكٌ	س	
الشمسُ	شَمْسٌ	ش	
الصورةُ	صُورَةٌ	ص	
الضابطُ	ضَابِطٌ	ض	
الطعامُ	طَعَامٌ	ط	
الظُّروفُ	ظُرُوفٌ	ظ	
الليلُ	لَيْلٌ	ل	
النومُ	نَوْمٌ	ن	

القمرية (أَل)			
الأبُ	أَبٌ	أ	ال
البابُ	بَابٌ	ب	
الجدُّ	جَدٌّ	ج	
الحالُ	حَالٌ	ح	
الخبزُ	خَبْزٌ	خ	
العنبُ	عَنْبٌ	ع	
الغداءُ	غَدَاءٌ	غ	
الفصلُ	فَصْلٌ	ف	
القمرُ	قَمَرٌ	ق	
الكتابُ	كِتَابٌ	ك	
الموزُ	مَوْزٌ	م	
الهواءُ	هَوَاءٌ	ه	
الواحدُ	وَاحِدٌ	و	
اليومُ	يَوْمٌ	ي	

التَّدْرِيبُ ١

اسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ ضَعْ عِلَامَةَ (✓) فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ.



التَّدْرِيبُ ٢

اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعْمَ (✓) أَوْ بِلَا (X).

- ٦ - زَكَاةُ الْفِطْرِ صَاعٌ مِنَ الْفَوَاحِشِ.
- ٧ - فِي عِيدِ الْأَضْحَى نَذْبَحُ الْأَضْحِيَّةَ.
- ٨ - فِي عِيدِ الْأَضْحَى نُصَلِّي ثُمَّ نَذْبَحُ.
- ٩ - فِي الْعِيدِ نَزُورُ الْأَهْلَ وَالْأَصْدِقَاءَ.

- ١ - فِي الْإِسْلَامِ عِيدَانِ.
- ٢ - عِيدُ الْأَضْحَى قَبْلَ عِيدِ الْفِطْرِ.
- ٣ - عِيدُ الْفِطْرِ بَعْدَ شَهْرِ شَوَّالٍ.
- ٤ - عِيدُ الْأَضْحَى فِي ذِي الْحِجَّةِ.
- ٥ - فِي عِيدِ الْفِطْرِ نُعْطِي زَكَاةَ الْفِطْرِ.

استمع إلى الفقرة، ثم أجب عن الأسئلة.



التدريب ٣

- ١ - بِمَ يَشْعُرُ بَدْرٌ؟
.....
- ٢ - مَاذَا يُحِبُّ بَدْرٌ؟
.....
- ٣ - كَمْ شَهْرًا عَطَّلَهُ الصَّيْفُ؟
.....
- ٤ - إِلَى أَيِّنَ سَيَسَافِرُ بَدْرٌ فِي الْعُطْلَةِ؟
.....
- ٥ - كَمْ يَوْمًا سَيَقْضِي فِي السُّعُودِيَّةِ؟
.....
- ٦ - مَاذَا سَيَفْعَلُ فِي مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ؟
.....

أجب عن الأسئلة التي تسمعها باختصار.



التدريب ٤

.....	٥	١
.....	٦	٢
.....	٧	٣
.....	٨	٤

التَّدْرِيبُ ١ تَبَادُلِ الحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي المِثَالِ .

المِثَالِ : ط ١ : كَيْفَ تُسَافِرُ إِلَى مِصْرَ ؟

ط ٢ : أَسَافِرُ بِالجَوِّ . وَكَيْفَ تُسَافِرُ أَنْتَ ؟

ط ١ : أَسَافِرُ بِالبَحْرِ .



مِصْرَ - الجَوِّ - البَحْرِ



تُونِسَ - الجَوِّ - البَحْرِ



جُزُرِ القَمَرِ - الطَّائِرَةِ - البَحْرِ



أَثْيُوبِيَا - السَّيَّارَةِ - الطَّائِرَةِ



السُّودَانَ - السَّيَّارَةِ - القِطَارِ



الأُرْدُنَ - البَحْرِ - الجَوِّ



القَاهِرَةَ - الحَافِلَةَ - القِطَارِ

التَّدْرِيبُ ٢ أَكْمِلِ الحِوَارَ .

ط ٢ : بِالطَّائِرَةِ السُّعُودِيَّةِ .

ط ١ :

ط ٢ : فِي الثَّامِنَةِ مَسَاءً .

ط ١ :

ط ٢ : نَعَمْ ، سَتَذْهَبُ الأُسْرَةُ مَعِي .

ط ١ :

ط ٢ : شُكْرًا لَكَ .

ط ١ :

ط ٢ : سَأَقْضِي عَطْلَةَ الرَّبِيعِ فِي تَنْزَانِيَا .

ط ١ :

ط ٢ : ثَلَاثَةَ أَسَابِيعَ تَقْرِيْبًا .

ط ١ :

ط ٢ : عَدَاءٌ ، إِنْ شَاءَ اللهُ .

ط ١ :

التَّدْرِيبُ ٣ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.



٣- أَيْنَ الطَّائِرَةُ الْآنَ ؟



٢- إِلَى أَيْنَ هُوَ مُسَافِرٌ؟



١- أَيْنَ أَحْمَدُ ؟



٦- أَيْنَ يُقِيمُ أَحْمَدُ ؟



٥- مَاذَا يَفْعَلُ ؟



٤- أَيْنَ أَحْمَدُ ؟



مِصْرَ - سَبْعَةَ - السَّبْتِ

التَّدْرِيبُ ٤ تَبَادَلِ الْحِوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .

المِثَالُ : ط ١ : كَمْ يَوْمًا سَنَقْضِي فِي مِصْرَ ؟

ط ٢ : سَبْعَةَ أَيَّامٍ .

ط ١ : جَمِيلٌ ، نُسَافِرُ يَوْمَ السَّبْتِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .



أَكْرَا - ثَلَاثَةَ - الثَّلَاثَاءِ



المَدِينَةَ - تِسْعَةَ - الإِثْنَيْنِ



مَكَّةَ - عَشْرَةَ - الأَحَدِ



غانا - سِتَّةَ - الجُمُعَةَ



غامبيا - خَمْسَةَ - الحَمِيسِ



مَسْقَطَ - أَرْبَعَةَ - الأَرْبَعَاءِ

التَّدْرِيبُ ٥ تَبَادُلِ الحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي المِثَالِ .

المِثَالِ : ط ١ : لَدَيَّ فِكْرَةٌ ، نُسَافِرُ إِلَى مِصْرَ .

ط ٢ : كَيْفَ نُسَافِرُ إِلَى مِصْرَ ؟

ط ١ : نُسَافِرُ بِالجَوِّ .

ط ٢ : مُوَاظِقٌ ، فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ .



مِصْرَ - الجَوِّ



تَنْزَانِيَا - البَحْرِ



قَطْرَ - السَّيَّارَةِ



العِرَاقِ - الطَّائِرَةِ



السُّودَانِ - القِطَارِ



الرِّيَاضِ - الحَافِلَةِ



تُونِسَ - البَحْرِ

٣٨١ ص ١ ◀◀

التَّدْرِيبُ ٦ أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ .

- | | |
|--|--|
| ١ - كَمْ عِيداً فِي الإِسْلَامِ ؟ | ٨ - كَمْ يَوْماً فِي الأُسْبُوعِ ؟ |
| ٢ - مَتَى يَكُونُ عِيدُ الفِطْرِ ؟ | ٩ - أَيْنَ سَتَقْضِي العُطْلَةَ ؟ |
| ٣ - مَا زَكَاةُ الفِطْرِ ؟ | ١٠ - هَلْ تُسَاعِدُ والدَكَ فِي عَمَلِهِ ؟ |
| ٤ - مَاذَا تَفْعَلُ فِي عِيدِ الفِطْرِ ؟ | ١١ - هَلْ زُرْتَ مَكَّةَ ؟ |
| ٥ - مَاذَا تَفْعَلُ فِي عِيدِ الأَضْحَى ؟ | ١٢ - هَلْ زُرْتَ المَدِينَةَ ؟ |
| ٦ - أَيْنَ تَصُومُ شَهْرَ رَمَضَانَ ؟ | ١٣ - هَلْ زُرْتَ المَسْجِدَ الحَرَامَ ؟ |
| ٧ - كَيْفَ تُسَافِرُ إِلَى السَّعُودِيَّةِ ؟ | ١٤ - هَلْ زُرْتَ المَسْجِدَ النَّبَوِيَّ ؟ |

التَّدْرِيبُ ١ صِلْ بَيْنَ الْعِبَارَةِ وَالْحَوَارِ الْمُنَاسِبِ .

١	يُصَلِّي أَحْمَدُ صَلَاةَ الْعِيدِ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ، وَيُعْطِي الْفُقَرَاءَ زَكَاةَ الْفِطْرِ قَبْلَ الصَّلَاةِ .	أ	ط ١: أَيْنَ سَتَقْضِي الْعُطْلَةَ ؟ ط ٢: سَأَقْضِيهَا بَيْنَ الْجِبَالِ . ط ١: مَعَ مَنْ تَذْهَبُ ؟ ط ٢: مَعَ الْجَوَالَةِ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .
٢	يُصَلِّي ثَامِرٌ صَلَاةَ الْعِيدِ فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ، وَيَذْبَحُ الْأُضْحِيَّةَ بَعْدَ الصَّلَاةِ .	ب	ط ١: مَعَ مَنْ تُسَافِرُ ؟ ط ٢: مَعَ الْأُسْرَةِ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ . ط ١: كَيْفَ تُسَافِرُ ؟ ط ٢: بِالْحَوِّ .
٣	يُسَافِرُ أَحْمَدُ وَأُسْرَتُهُ إِلَى مِصْرَ بِالْحَوِّ . يُشَاهِدُ نَهْرَ النَّيْلِ وَالْجَامِعَاتِ .	ج	ط ١: أَيْنَ تُصَلِّي الْعِيدَ ؟ ط ٢: فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ . ط ١: مَتَى تُؤَدِّي الزَّكَاةَ ؟ ط ٢: قَبْلَ الصَّلَاةِ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .
٤	يَقْضِي عَلِيٌّ عُطْلَةَ الصَّيْفِ بَيْنَ الْجِبَالِ، مَعَ صَدِيقِهِ وَفَرِيقِ الْجَوَالَةِ .	د	ط ١: أَيْنَ تُصَلِّي صَلَاةَ الْعِيدِ ؟ ط ٢: فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ . ط ١: وَمَتَى تَذْبَحُ الْأُضْحِيَّةَ ؟ ط ٢: بَعْدَ الصَّلَاةِ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

التَّدْرِيبُ ٢ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَم (ن) ، أَوْ بِلا (X) .

في الإسلام عيدان : عيد الفِطْرِ، وعيد الأَضْحَى . عيد الفِطْرِ بَعْدَ شَهْرِ رَمَضَانَ؛ فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ مِنْ شَهْرِ شَوَّالٍ . بَعْدَ الصَّوْمِ يُعْطَى زَكَاةُ الْفِطْرِ لِلْفُقَرَاءِ قَبْلَ صَلَاةِ الْعِيدِ، وَهِيَ صَاعٌ مِنْ طَعَامٍ عَنْ كُلِّ شَخْصٍ كَبِيرٍ وَصَغِيرٍ . وَبَعْدَ صَلَاةِ الْعِيدِ نَزورُ الْأَهْلِ وَالْأَصْدِقَاءِ .
يَأْتِي عِيدُ الْأُضْحَى بَعْدَ الْوُقُوفِ بِعَرَفَةَ . تُصَلِّي صَلَاةَ الْعِيدِ بَعْدَ شُرُوقِ الشَّمْسِ، وَتَذْبَحُ الْأُضْحِيَّةَ، وَنَزورُ الْأَهْلَ وَالْأَصْدِقَاءِ . بَعْضُ النَّاسِ يَقْضِي عُطْلَةَ الْعِيدِ فِي الْمَدِينَةِ، أَوْ فِي الْقَرْيَةِ، أَوْ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ .

- | | | | |
|--------------------------|---|--------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> | ٦ - عيد الأَضْحَى بَعْدَ الْوُقُوفِ بِعَرَفَةَ . | <input type="checkbox"/> | ١ - فِي الْإِسْلَامِ عِيدٌ وَاحِدٌ . |
| <input type="checkbox"/> | ٧ - صَلَاةُ عِيدِ الْأُضْحَى قَبْلَ شُرُوقِ الشَّمْسِ . | <input type="checkbox"/> | ٢ - عِيدُ الْأُضْحَى قَبْلَ عِيدِ الْفِطْرِ . |
| <input type="checkbox"/> | ٨ - نَزورُ الْأَهْلَ وَالْأَصْدِقَاءِ ثُمَّ تَذْبَحُ الْأُضْحِيَّةَ . | <input type="checkbox"/> | ٣ - عِيدُ الْفِطْرِ بَعْدَ شَهْرِ شَوَّالٍ . |
| <input type="checkbox"/> | ٩ - يَقْضِي كُلُّ النَّاسِ عُطْلَةَ الْعِيدِ فِي الْمَدِينَةِ . | <input type="checkbox"/> | ٤ - نُعْطَى الزَّكَاةَ لِلْأَصْدِقَاءِ . |
| <input type="checkbox"/> | ١٠ - بَعْدَ صَلَاةِ الْعِيدِ نَزورُ الْأَهْلَ . | <input type="checkbox"/> | ٥ - الزَّكَاةُ صَاعٌ مِنْ فَوَاكِهٍ . |

التَّدْرِيبُ ٣ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ اكْمِلِ الْعِبَارَاتِ .

سَبَدَأُ عَطْلَةَ الصَّيْفِ بَعْدَ أُسْبُوعٍ ، وَسَيَسَافِرُ الطُّلَابُ إِلَى الْأَهْلِ . سَيَسَافِرُ أَحْمَدُ إِلَى بَلَدِهِ . سَيَقْضِي الْعَطْلَةَ فِي الْقَرْيَةِ؛ لِيُسَاعِدَ وَالِدَهُ وَعَمَّهُ فِي الْمَزْرَعَةِ، وَعَلِيٌّ سَيَسَافِرُ إِلَى السُّعُودِيَّةِ؛ لِيَقْضِيَ الْعَطْلَةَ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ؛ وَسَيَعْتَمِرُ، وَيَبْقَى شَهْرًا فِي مَكَّةَ بِالْقُرْبِ مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ، وَسَيَبْقَى شَهْرًا فِي الْمَدِينَةِ بِالْقُرْبِ مِنَ الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ . سَيَقْضِي عُمُرَ وَأُسْرَتَهُ الْعَطْلَةَ فِي مِصْرَ، سَيَسَافِرُ بِالْبَحْرِ، وَتَسَافِرُ أُسْرَتُهُ بِالْجَوِّ . سَيَقْضِي الْأَيَّامَ الْأُولَى فِي الْقَاهِرَةِ، لِيَرَى نَهْرَ النَّيْلِ، وَيَزُورَ الْأَزْهَرَ، وَسَيَقْضِي عَشْرَةَ أَيَّامٍ خَارِجَ الْقَاهِرَةِ، سَيَزُورُ صَدِيقَهُ أَحْمَدَ فِي قَرْيَتِهِ، وَيَقِيمُ مَعَهُ فِي مَزْرَعَةِ وَالِدِهِ .

- ١ - أَحْمَدُ سَيَقْضِي الْعَطْلَةَ فِي
- ٢ - عَلِيٌّ سَيَسَافِرُ إِلَى
- ٣ - سَيَقْضِي عُمُرَ وَأُسْرَتَهُ الْعَطْلَةَ فِي
- ٤ - سَتَسَافِرُ أُسْرَةُ عُمَرَ بـ
- ٥ - سَيَسَافِرُ الطُّلَابُ إِلَى الْأَهْلِ فِي
- ٦ - سَيُسَاعِدُ أَحْمَدُ وَالِدَهُ فِي
- ٧ - سَيَزُورُ عُمَرَ صَدِيقَهُ أَحْمَدَ فِي
- ٨ - سَيَرَى عُمَرَ نَهْرَ النَّيْلِ، وَيُشَاهِدُ
- ٩ - سَيَقْضِي عُمَرَ عَشْرَةَ أَيَّامٍ خَارِجَ
- ١٠ - يَقْضِي عَلِيٌّ الْعَطْلَةَ بَيْنَ مَكَّةَ وَ

التَّدْرِيبُ ٤ اِقْرَأِ النَّصَّ السَّابِقَ مَرَّةً أُخْرَى، ثُمَّ أَجِبْ .

- ١ - مَتَى سَيَسَافِرُ الطُّلَابُ إِلَى الْأَهْلِ ؟
- ٢ - لِمَاذَا سَيَسَافِرُ أَحْمَدُ إِلَى بَلَدِهِ ؟
- ٣ - لِمَاذَا سَيَسَافِرُ عَلِيٌّ إِلَى السُّعُودِيَّةِ ؟
- ٤ - كَمْ يَوْمًا سَيَبْقَى عَلِيٌّ فِي مَكَّةَ ؟
- ٥ - كَمْ يَوْمًا سَيَبْقَى فِي الْمَدِينَةِ ؟
- ٦ - كَيْفَ سَيَسَافِرُ عُمَرَ إِلَى مِصْرَ ؟
- ٧ - كَيْفَ سَتَسَافِرُ أُسْرَتُهُ ؟
- ٨ - أَيْنَ سَيَقْضِي الْأَيَّامَ الْأُولَى ؟
- ٩ - مَنْ سَيَرَى نَهْرَ النَّيْلِ وَيَزُورُ الْأَزْهَرَ ؟
- ١٠ - أَيْنَ يَزُورُ عُمَرَ صَدِيقَهُ أَحْمَدَ ؟

التَّدْرِيبُ ١ صَلِّ بَيْنَ الْحُرُوفِ، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً.

- | | | | |
|---------|--------------|---------|------------|
| ◀ | ٢- ر خ ي ص | ◀ | ١- أهل |
| ◀ | ٤- ع ا ص م ة | ◀ | ٣- ج ب ال |
| ◀ | ٦- ب ل دي | ◀ | ٥- ع ط ل ة |

التَّدْرِيبُ ٢ رَتِّبِ الْحُرُوفَ، ثُمَّ صَلِّ بَيْنَهَا، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً.

- | | | | |
|---|--------------|---|--------------|
| ◀ | ٢- م ر ز ة ع | ◀ | ١- أ ا ع س د |
| ◀ | ٤- أ ا س ذ ت | ◀ | ٣- ي ص ف |
| ◀ | ٦- ص خ ش | ◀ | ٥- ف ا ح ت م |

التَّدْرِيبُ ٣ اُكْتُبِ الْكَلِمَاتِ تَحْتَ الصُّورِ.



٦



٥

جِبَال
طُلاب
نَهْر
بَحْر



٢



١



٨



٧

مَتاحف
فُقراء
مَكْتَبَة
مَزْرَعَة



٤




٣

صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحَا تَعْبِيرًا.

التَّدْرِيبُ ٤

ب	أ
الفِطْرِ	١- عيدٌ
العيد	٢- زكاةٌ
شديدٌ	٣- صلاةٌ
الجِوَالَةِ	٤- عَطْلَةٌ
الدَّوَاءِ	٥- فَرِيقٌ
الرَّبِيعِ	٦- تَنَاوُلٌ
الفِطْرِ	٧- صُدَاعٌ

والآنَ  اُكْتُبِ التَّعْبِيرَاتِ.

- ١-
- ٢-
- ٣-
- ٤-
- ٥-
- ٦-
- ٧-

التَّدْرِيبُ ٥


رَتِّبِ الكَلِمَاتِ،
لِتُصْبِحَ جَمَلَةً.

التَّدْرِيبُ ٦

امْلَأِ الفَرَاغَ مِمَّا
بَيْنَ القَوْسَيْنِ.

- ١- الأهلَ نَزورُ والأَصْدِقَاءَ
- ٢- غالٍ بِالجَوِّ السَّفَرُ
- ٣- السَّبْتِ يَوْمَ نُسَافِرُ
- ٤- والدي أُسَاعِدُ المَزْرَعَةَ فِي
- ٥- مَكَّةَ العَطْلَةَ فِي أَقْضِي
- ١- نُسَافِرُ إِلَى مِصْرَ بَ (النَّيْلِ، الجَوِّ)
- ٢- السَّفَرُ بِالْبَحْرِ (رَخِيصٌ، كَثِيرٌ)
- ٣- مُوَافِقٌ، فِكْرَةٌ (طَيِّبَةٌ، سَعِيدَةٌ)
- ٤- أَدْرُسُ فِي كَلْبِيَّةٍ (المَدْرَسَةِ، الطَّبِّ)
- ٥- نَعْتَمِرُ وَ فِي المَسْجِدِ الحَرَامِ .
(نُصَلِّي، نَزورُ)

التَّدْرِيبُ ٧

اُكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ. 

- ١-
- ٢-
- ٣-
- ٤-
- ٥-
- ٦-

أولاً: الْمُفْرَدَات

١- صلِّ بَيْنَ الْمُفْرَدِ وَالْجَمْعِ .

المُفْرَد	الْجَمْع
١- صَدِيق	طَوَائِع
٢- فَاقِير	طُلَّاب
٣- جَمْرَة	رِحَالَات
٤- مَكْتَبَة	فُقَرَاء
٥- طَالِب	أَصْدِقَاء
٦- طَابِع	جَمْرَات
٧- رِحْلَة	مَكْتَبَات

✓	✓

٢- ضَعْ عِلَامَة (X) عَالَى الْكَلِمَة الْغَرِيبَة .

- ١- أَنْف - أَسْنَان - أُذُن - زُكَام .
- ٢- الْمُحَرَّم - صَفَر - شَهْر - رَجَب .
- ٣- الْأَوَّل - تَسْعُون - مِئَة - أَلْف .
- ٤- إِسْعَاف - مُسْتَشْفَى - دَوَاء - مَوْعِد .
- ٥- السَّفَر - الْبَحْر - الْبِرّ - الْجَوّ .
- ٦- أَهْل - أَصْدِقَاء - مَتَاحِف - فُقَرَاء .
- ٧- زُكَام - صُدَاع - أَلْم - رَاحَة .

✓	✓

٣- اكْمِلِ الْجُمْلَ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَة :

سَعِيدَة - الْمَزْرَعَة - رَخِيس - فِكْرَة - أَسْنَانِي - الْإِسْعَاف - سَلِيم

١- أَشْعُرُ بِالْأَلْمِ فِي ٦- سَأُسَاعِدُ وَالِدِي فِي

٢- ذَهَبْتُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى بِ..... ٧- عَطَلَة يَا طُلَّاب .

٣- الْقَلْبُ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ .

٤- مُوَافِقٌ ، طَيِّبَةٌ .

٥- السَّفَرُ بِالْبَحْرِ

✓	✓

ثانياً: التراكيب والنحو

١- صل بين السؤال في (أ) والجواب في (ب)

- | | |
|-------------------------|---------------------------|
| (أ) السؤال | (ب) الجواب |
| ١- بم تشعُر؟ | أ- طلب مني ترك السكريات . |
| ٢- بم نصحك الطبيب؟ | ب- عيدان . |
| ٣- ماذا طلب منك؟ | ج- بعد شهر رمضان . |
| ٤- كم عيداً في الإسلام؟ | د- أشعرُ بالكم في صدري . |
| ٥- كيف نُسافر؟ | هـ- نصحني بالراحة . |
| ٦- متى يكون عيد الفطر؟ | و- بالجو . |

٦	✓
---	---

٢- أكمل بوضع الكلمة الصحيحة مما بين القوسين .

- ١- كم..... سنقضي في مصر؟ (يوماً / يوم)
- ٢- العيد في اليوم..... (عشرة / العاشر)
- ٣- طفت سبعة..... (أشواط / شوط)
- ٤- يا محمد، بم تشعرو..... في مكة؟ (أنا / أنت)
- ٥- أشعرُ بالكم شديد في..... (أذني / أذنه)

٥	✓
---	---

ثالثاً: القراءة

اقرأ الفقرة، ثم أجب بنعم (✓) أو بلا (X).

بدأت عطلة الصيف. سيسافر إبراهيم مع أسرته إلى بلده. وسيذهب ثامر مع أصدقائه إلى الجبال، مع فريق الجلالة، وسيقضي عمر وأسرته العطلة في مصر. سيرى إبراهيم نهر النيل. سيقضي هو والأسرة سبعة أيام في مصر.

- ١- بدأت عطلة الربيع . ()
- ٢- سيسافر إبراهيم إلى بلده . ()
- ٣- سيذهب ثامر مع أهله . ()
- ٤- سيقضي عمر العطلة في مصر . ()
- ٥- سيرى إبراهيم نهر النيل . ()
- ٦- سيقضي عمر في مصر ستة أيام . ()
- ٧- سيذهب ثامر إلى الجبال . ()
- ٨- سيسافر عمر مع فريق الجلالة . ()

٨	✓
---	---

٤٠ =

الاختبار النهائي

فَهْمُ الْمَسْمُوعِ :



أولاً : اسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَةِ، ثُمَّ اخْتَرِ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ .

- ١- هَذَا الشَّخْصُ سَيَحْضُرُ السَّاعَةَ :
 أ - السَّابِعَةَ وَالنِّصْفَ . ب - الثَّامِنَةَ وَالنِّصْفَ . ج - الثَّامِنَةَ .
- ٢ - الشَّخْصُ الَّذِي يَتَكَلَّمُ :
 أ - طَبِيبُ صَدْرٍ . ب - طَبِيبُ قَلْبٍ . ج - مَرِيضٌ .
- ٣ - مَنْ يَأْخُذُ زَكَاةَ الْفِطْرِ ؟ :
 أ - الْفُقَرَاءُ . ب - الْأَهْلُ . ج - الْأَصْدِقَاءُ .
- ٤ - كَمْ تَسْتَعْرِقُ الرَّحْلَةَ ؟ :
 أ - سَاعَةً وَاحِدَةً . ب - سَاعَتَيْنِ . ج - سَاعَةً وَنِصْفَ السَّاعَةِ .

٤ درجات

ثانياً : اسْتَمِعْ إِلَى السُّؤَالِ، ثُمَّ اخْتَرِ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ .

- ١- أَعْمَلُ فِي الشَّرِكَةِ . ب - نَعَمْ ، أَنَا مُدِيرُ الشَّرِكَةِ . ج - أَنَا مُدِيرُ الشَّرِكَةِ .
- ٢- السَّبَّاحَةُ . ب - هَذَا جَنَاحُ الطَّوَابِعِ . ج - لَدَيَّ مَكْتَبَةٌ كَبِيرَةٌ .
- ٣- تَذَكَّرْتِي خَضْرَاءُ . ب - لَدَيَّ حِجْزٌ فِي التَّذَكُّرَةِ . ج - هَذِهِ هِيَ تَذَكُّرْتِي .
- ٤- نَعَمْ ، أُصِيبْتُ بِالْأَلَمِ فِي أَسْنَانِي . ب - نَعَمْ ، أَشْعُرُ بِالْأَلَمِ فِي رَأْسِي .
 ج - نَعَمْ ، أَشْعُرُ بِالْأَلَمِ شَدِيدٍ فِي أُذُنِي .
- ٥- أ - يَوْمَ الْخَمِيسِ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ . ب - نَعَمْ ، أُسَافِرُ إِلَى بَلَدِي .
 ج - سَأَحْضُرُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

٥ درجات

ثالثاً : اسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ أَجِبْ عَمَّا يَلِيهِ مِنَ الْأَسْئَلَةِ .

- ١ - كَيْفَ سَيُسَافِرُ الشَّخْصُ الْأَوَّلُ ؟
 أ - بِالطَّائِرَةِ . ب - بِالْقِطَارِ . ج - بِالْبَحْرِ .
- ٢ - كَيْفَ سَيُسَافِرُ الشَّخْصُ الثَّانِي ؟
 أ - بِالطَّائِرَةِ . ب - بِالْقِطَارِ . ج - بِالْبَحْرِ .
- ٣ - مَتَى يَذْهَبُ الشَّخْصُ الْأَوَّلُ إِلَى بَلَدِهِ ؟
 أ - يَوْمَ السَّبْتِ . ب - يَوْمَ الْجُمُعَةِ . ج - يَوْمَ الْأَحَدِ .

٤ - متى يسافر الشخص الثاني إلى بلده ؟


أ - يوم الثلاثاء . ب - يوم الإثنين . ج - يوم الأربعاء .

٥ - ماذا يفعل المتحدث أولاً وثانياً ؟

أ - يذهب إلى السوق ويبقى في البيت . ب - يبقى في البيت ويذهب إلى السوق .

ج - يذهب إلى السوق ويبقى في الشقة .

٥ درجات


رابعاً :  استمع إلى الفقرة، ثم أجب بوضع علامة (✓) أو (X).

١ - محمودٌ أستاذٌ في الجامعة . () ٤ - تبدأُ الدراسةُ الساعةَ السابعةَ صباحاً . ()

٢ - يذهبُ محمودٌ إلى الجامعةِ بالسيارةِ . () ٥ - تنتهي الدراسةُ بعدَ الظهرِ . ()

٣ - ذهبَ محمودٌ معَ والدهِ بالحافلةِ . () ٦ - يدرسُ محمودٌ في كليةِ العلومِ . ()

٦ درجات

خامساً :  استمع واختر الكلمة الصحيحة .

١- قُل () فول () ٩- كبير () خبير ()

٢- طِب () طيب () ١٠- يقرأ () يقرع ()

٣- سَعَة () ساعة () ١١- همزة () حمزة ()

٤- مُنْذِرِينَ () مُنْظَرِينَ () ١٢- شَبَه () شَح ()


٥- ناضرة () ناظرة () ١٣- تامة () طامة ()

٦- سورة () ثورة () ١٤- أحسنت () أحصنت ()

٧- سرور () شرور () ١٥- رقيب () رغب ()

٨- هميم () حميم () ١٦- مرید () مريض ()

١٦ درجة

سادساً :  اكتب الكلمة التي تسمعها .

١- -٢-

٣- -٤-

٥- -٦-

٧- -٨-

٩- -١٠-

١٠ درجات

المفردات :

أولاً : أكمل الجمل التالية بوضع الكلمة المضادة من عندك .

١ - البيت قريب لكن المسجد ٥ - الجبال مرتفعة والبيوت

٢ - الطائرة سريعة والقطار ٦ - الثوب نظيف ، لكن القميص

٣ - الكتاب رخيص والحاسوب ٧ - أخي صغير وجددي

٤ - الأب طويل ، لكن الابن

٧ درجات

ثانياً : اختر المفردات من الصندوق وضعها في مكانها من الجدول .

شخص - صيدلي - مزرعة - سلطة - قلب - أصدقاء - مطار - طيار - خبز - أذن -
أنف - ملح - فندق - ممرض - أطفال - أخت - معلمة - شركة - سمك - كلية -
صيدلي - أهل - مكتبة - أرز - طالب .

ناس (أشخاص)	مهن	أماكن	طعام	من أعضاء الجسم
أصدقاء				
	صيدلي			
		فندق		
			سمك	
				أسنان

٢٠ درجة

ثالثاً : ضع علامة (X) على الكلمة الغريبة .

- ١ - صحيفة - كتاب - مجلة - طابع .
٢ - الصفا - عرفات - الفندق - مزدلفة .
٣ - موعد - زكام - صداع - ألم .
٤ - حاسوب - مزرعة - بلد - مدينة .
٥ - أصدقاء - بيوت - مستشفيات - جامعات .
٦ - قهوة - شاي - حليب - عنب .
٧ - يوم - أسبوع - شهر - مرحلة .
٨ - حافلة - سيارة - ساعة - قطار .

٨ درجات

النحو والتراكيب :

أولاً : أكمل الجدول بالصيغة الصحيحة للفعل كما في الأمثلة .

م	ماضٍ	مضارع	أمر
١	غَسَلَ		
٢		يَكْتُبُ	
٣			اسْمَعْ
٤	شَاهَدَ		
٥		يَقْرَأُ	
٦			اشْرَبْ
٧		يَنْتَظِرُ	

١٤ درجة

ثانياً : أكمل الجمل التالية بوضع جمع الكلمات التي بين القوسين .

- ١ - أصلي خمس (صلاة) ، وأتناول ثلاث (وجبة) في اليوم .
- ٢ - عندي ثلاثة (ثوب) ، وأربعة (قميص) .
- ٣ - هناك خمسة (طفل) في (الغرفة) .
- ٤ - في المدينة (جامعة) و (مستشفى) .
- ٥ - (الشركة) قريبة من (السوق) .
- ٦ - أقرأ (الصحيفة) و (الكتاب) في الصباح .
- ٧ - أزور (يوم) العطلة (متحف) كثيرة .

٧ درجات

ثالثاً : املأ الفراغ بالكلمة الصحيحة .

- ١ - يا محمد هذه الفاكهة . (غسل - اغسل - يغسل)
- ٢ - يا زينب ، في أي جامعة ؟ (تدرسين - تدرس - يدرس)
- ٣ - الجامعة عن البيت . (بعيد - بعد - بعيدة)
- ٤ - لي ستة (أطفال - طفل - الطفل)
- ٥ - هذا ثوب (عربية - عربي - العربي)
- ٦ - لا ، صالحة (كشمير - كشميري - كشميرية)

٦ درجات

رابعاً : ضع علامة (✓) على الجمل الصحيحة وعلامة (x) على الجمل الخطأ .

- ١ - (أ) درست أربع حصّة . (ب) درست أربع حصص .
- ٢ - (أ) كم كتاباً قرأت ؟ (ب) كم الكتاب قرأت ؟
- ٣ - (أ) موعدني الساعة السابعة . (ب) موعدني الساعة سبعة .
- ٤ - (أ) في الإسلام عيداً . (ب) في الإسلام عيدان .

٤ درجات

القراءة :



يسكنُ عمرُ في قريةٍ صغيرةٍ هادئةٍ مع أسرتهِ ووالدتهِ . يعملُ عمرُ في مزرعتهِ ؛ يستيقظُ في الصباح قبلَ أذانِ الفجرِ ، ويصليُ الفجرَ في مسجدِ القريةِ . يشربُ الشاي في البيتِ ، ويذهبُ إلى المزرعةِ قبلَ شروقِ الشمسِ ، ويرجعُ إلى البيتِ قبلَ الغروبِ .

يزرعُ عمرُ الطماطمَ ، والخيارَ ، والبصلَ ، والفواكهَ . ولهُ ابنةٌ واحدةٌ اسمُها سارةُ ، تُساعدُ والدتها في البيتِ ، ولهُ ثلاثةٌ أولادٍ : محمدٌ ؛ وهو يساعدُ والدهُ عمرَ في المزرعةِ ، وعليُّ ؛

يَدْرُسُ فِي الْجَامِعَةِ وَيَسْكُنُ مَعَ عَمِّهِ يُوسُفَ فِي الْمَدِينَةِ، وَمَسْعُودٌ؛ يَدْرُسُ فِي الْمَرَحَلَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ فِي مَدْرَسَةِ الْقَرْيَةِ، يَذْهَبُ فِي الصَّبَاحِ مَعَ صَدِيقِهِ بِالْحَافِلَةِ، وَيَرْجِعُ السَّاعَةَ الثَّانِيَةَ بَعْدَ الظُّهْرِ بِالسَّيَّارَةِ. يَسْكُنُ يُوسُفُ - أَخُو عُمَرَ - فِي الْمَدِينَةِ فِي شَقَّةٍ صَغِيرَةٍ فِيهَا أَرْبَعُ عُرُفٍ، وَيَعْمَلُ طَبِيبًا فِي مُسْتَشْفَى الْمَدِينَةِ. الْمَدِينَةُ كَبِيرَةٌ وَفِيهَا أَسْوَاقٌ وَشَرَكَاتٌ وَجَامِعَاتٌ، وَلَكِنْ فِيهَا ضَوْضَاءٌ وَتَلَوُّثٌ وَازْدِحَامٌ. يَعْمَلُ يُوسُفُ عَشْرَ سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ. يُغَادِرُ الْبَيْتَ السَّاعَةَ السَّادِسَةَ صَبَاحًا قَبْلَ وَجِبَةِ الْإِفْطَارِ.

يُوسُفُ لَهُ ابْنَتَانِ وَإِبْنَانٌ؛ ابْنَتُهُ فَاطِمَةُ سَتَكُونُ مَدْرَسَةً، وَابْنَتُهُ زَيْنَبُ سَتَكُونُ مُمْرَضَةً. ابْنُهُ حَارِثٌ طَيَّارٌ يَعْمَلُ فِي الْخَطُوطِ السُّعُودِيَّةِ، وَيَسْكُنُ فِي بَيْتِ جَدِّهِ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ. أَمَّا جَمِيلٌ، ابْنُ يُوسُفِ الْكَبِيرِ، فَيَعْمَلُ أَسْتَاذًا فِي الْجَامِعَةِ، وَيَسْكُنُ فِي بَيْتِ كَبِيرٍ قَرِيبٍ مِنَ الْجَامِعَةِ، وَهُوَ مُتَزَوِّجٌ وَلَهُ ثَلَاثَةُ أَوْلَادٍ. يَذْهَبُ يُوسُفُ وَأُسْرَتُهُ لِيَزُورَ عُمَرَ وَأُسْرَتَهُ يَوْمَ الْخَمِيسِ.

أولاً : اختر الجواب الصحيح بوضع علامة (✓) أمامه .

- ١ - عُمَرُ لَهُ ابْنَةٌ وَاحِدَةٌ هِيَ أ - فَاطِمَةُ . ب - زَيْنَبُ . ج - سَارَةُ .
- ٢ - عَلِيُّ وَمَسْعُودٌ أ - طَبِيبَانِ . ب - طَالِبَانِ . ج - مُهَنْدِسَانِ .
- ٣ - يَتَنَاوَلُ يُوسُفُ الْإِفْطَارَ فِي أ - الْمُسْتَشْفَى . ب - الْبَيْتِ . ج - الْجَامِعَةِ .
- ٤ - يُوسُفُ لَهُ أ - وَكِدَانٌ وَابْنَةٌ وَاحِدَةٌ . ب - ابْنَتَانِ وَوَلَدٌ . ج - ابْنَانِ وَابْنَتَانِ .
- ٥ - عُمَرُ هُوَ حَارِثٌ وَجَمِيلٌ . أ - عَمُّ . ب - وَالِدٌ . ج - جَدُّ .
- ٦ - مَنْ يَسْكُنُ فِي بَيْتِ جَدِّهِ ؟ أ - مَسْعُودٌ . ب - جَمِيلٌ . ج - حَارِثٌ .
- ٧ - مَنْ لَهُ ثَلَاثَةُ أَوْلَادٍ ؟ أ - عُمَرُ وَجَمِيلٌ . ب - عُمَرُ وَيُوسُفُ . ج - جَمِيلٌ وَيُوسُفُ .
- ٨ - تَتَقَابَلُ أُسْرَةُ عُمَرَ وَأُسْرَةُ يُوسُفَ فِي . أ - الْمَدِينَةِ . ب - الْقَرْيَةِ . ج - الْمَزْرَعَةِ .
- ٩ - كَمْ ابْنَةٌ لِعُمَرَ وَيُوسُفَ ؟ أ - ثَلَاثٌ . ب - أَرْبَعٌ . ج - خَمْسٌ .
- ١٠ - مَنْ يَسْكُنُ مَعَ عَمِّهِ فِي الْمَدِينَةِ ؟ أ - جَمِيلٌ . ب - عَلِيُّ . ج - مَسْعُودٌ .

١٠ درجات

ثانياً : ضع علامة (✓) أو (✗) وصحح الخطأ .

- ١ - يَسْكُنُ عُمَرُ فِي قَرْيَةٍ جَمِيلَةٍ . ()
- ٢ - لَدَى عُمَرَ مَزْرَعَةٌ . ()
- ٣ - تُسَاعِدُ زَيْنَبُ وَالِدَتَهَا فِي الْبَيْتِ . ()
- ٤ - مُحَمَّدٌ وَمَسْعُودٌ طَالِبَانِ . ()
- ٥ - حَارِثٌ طَيَّارٌ يَسْكُنُ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ . ()
- ٦ - يُوسُفُ يَتَنَاوَلُ وَجِبَةَ الْإِفْطَارِ فِي شَقَّتِهِ . ()
- ٧ - يَذْهَبُ عُمَرُ إِلَى الْمَزْرَعَةِ مَعَ شُرُوقِ الشَّمْسِ . ()
- ٨ - يَعْمَلُ جَمِيلٌ أَسْتَاذًا وَيَعْمَلُ وَالِدُهُ طَبِيبًا . ()
- ٩ - فِي الْمَدِينَةِ ضَوْضَاءٌ وَتَلَوُّثٌ وَجَامِعَاتٌ . ()
- ١٠ - يَسْكُنُ جَمِيلٌ فِي شَقَّةٍ كَبِيرَةٍ قَرِيبَةٍ مِنَ الْجَامِعَةِ . ()

١٠ درجات

أولاً : اكتب جملتين عن كل شخص مُستعيناً بالجدول .

الاسم	المهنة	المواصلات	يذهب الساعة	يصل الساعة
محمد	مهندس	سيارة	٧ : ٣٠	٨ : ٠٠
علي	موظف	قطار	٨ : ٠٠	٨ : ٣٠
فاطمة	ممرضة	حافلة	٥ : ٠٠	٧ : ٠٠
إبراهيم	مدرس	طائرة	٧ : ٠٠	٧ : ٣٠
زينب	طبيبة	سفينة	٥ : ٣٠	٦ : ٣٠

- ١ -
 ٢ -
 ٣ -
 ٤ -
 ٥ -
 ٦ -
 ٧ -
 ٨ -
 ٩ -
 ١٠ -

١٠ درجات

ثانياً : أكمل الفقرة عن الجو في بلدك .

الجو في بلدي ؛ في الشتاء الجو وتكون درجة الحرارة
 تقريباً . وفي الربيع و ويكون الجو في الصيف ، وتكون درجة
 تقريباً . وفصل يكون لكن أحياناً

١٠ درجات

ثالثاً : أنظر إلى الصورة ثم ، اكتب أربع جمل عنها .

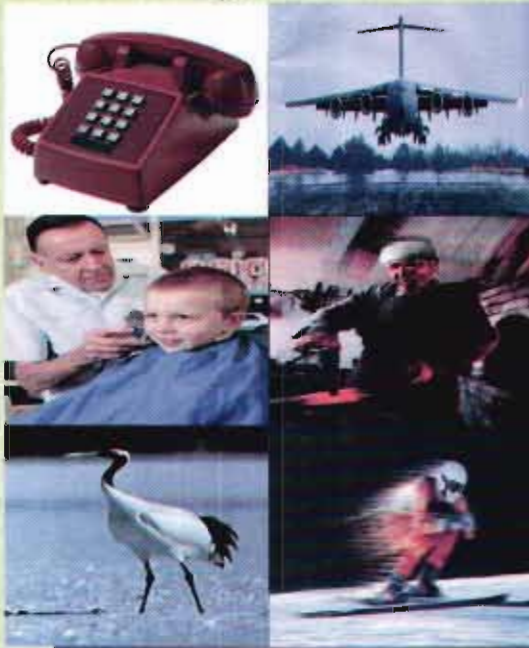


- ١ -
 ٢ -
 ٣ -
 ٤ -

٨ درجات

المجموع = ١٦٠ درجة

المفردات المساندة

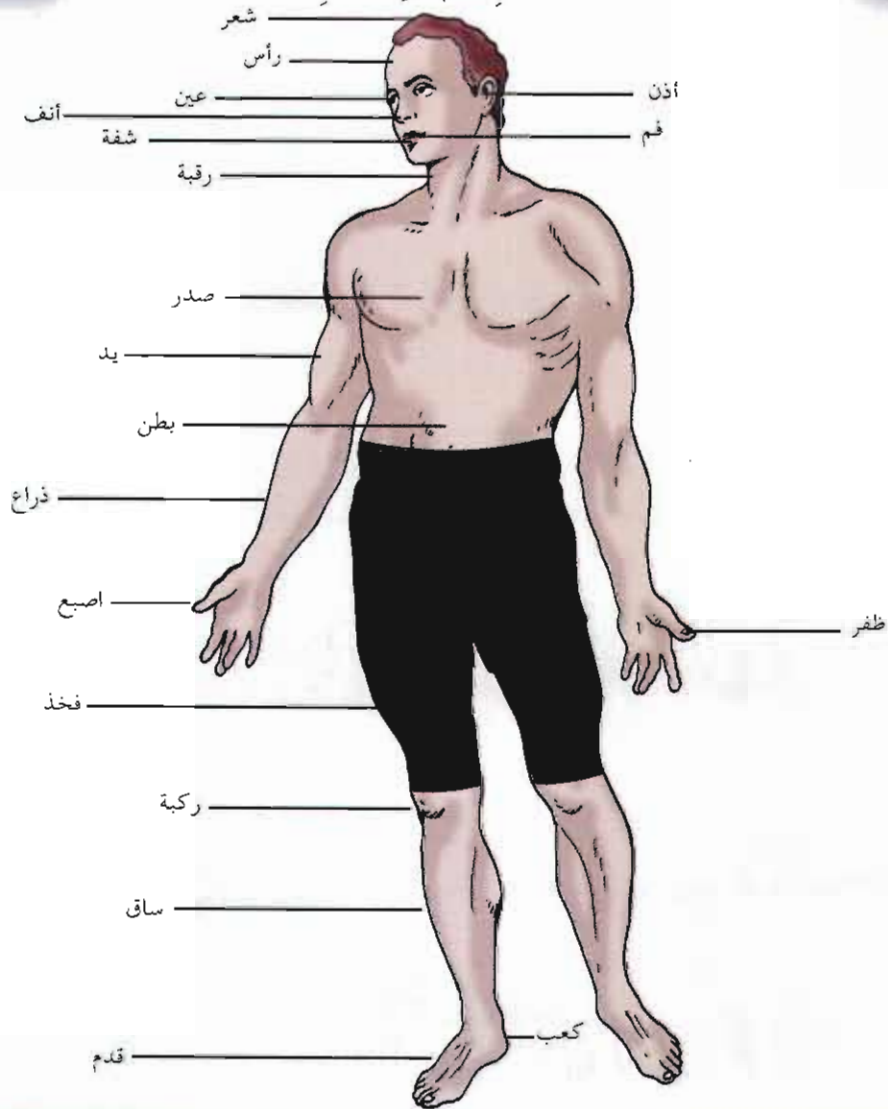


1. The first part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee.

2. The second part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee.

3. The third part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee.

٢- جِسْمُ الْإِنْسَانِ



٣- المهَن



٤ - الملابس

					
رِداء	إِزار	عمامة	حذاء	خُفّ	جَوْرَب
					
سِرْوَال	حِزام	قُفّاز	حِجاب	عِباءة	جِلباب

٥ - الجوّ

					
مُفَرِّر	مُشْمِس	رِيّاح	غَيْوم	رَعْد	بَرْق
					
جَلِيد	طَلّ	ضَباب	فَيْضان	صَفِيع	رَداد













٦ - الطّعام

					
مُرَبّي	فَطِيرَة	تُونَة	زُبْدَة	حَلْوَى	زَيْت
					
عَسَل	جِبْن	بَطاطِس	عَدَس	فول	كَعك













٧ - الأدوات المنزلية

					
كأس	قدر	مِكْوَاة	سِكِّين	شَوَكَة	مِلْعَقَة
					
سَلَّة نِفايَات	غَسَّالَة	مِكْنَسَة	سُفْرَة	إِبْرِيْق	كوب

٨ - الفواكه

					
خَوْخ	توت	مَوْز	لَيْمُون	بُرْتُقَال	تُفَاح
					
رُمَّان	مِشْمِش	تِين	يوسُفِي	مَانْجُو	عِنْب

٩ - الخضراوات

					
بَطَاطِيس	قَرَع	كُوسَة	بَقْدُونَس	كُرَّاث	خَسَّ
					
لوبياء	فَلْفِل	ثوم	فاصوليا	بادنجان	باميا

١٠ - الأثاث

					
مُكَيِّف	مِرْوَحَة	هَاتِف	غِطَاء	مِرْتَبَة	مِصْبَاح
					
رَفّ	مِدْفَأَة	طَاوِلَة	كُرْسِيّ	وِسَادَة	خِزَانَة

١١ - السّفَر

					
مَرَكَب	سَفِينَة	جَمَارِك	نُقُود	دَرَاجَة	مِحْفَظَة
					
هُبُوط	إِقْلَاع	سَيَّارَة أُجْرَة	مَحْطَة	وُصُول	مُغَادِرَة

١٢ - الصّحّة والرّض

					
كَسْر	جُرْح	جِرَّاح	زُكَام	مَغْص	
					
رُعَاف	إِسْهَال	حَمّى	قَيء	إِغْمَاء	نَزيف

١٣ - صفات

					
مُنخَفِض	مُرْتَفِع	بَطِيء	سَرِيع	ضَبِيق	وَاسِع
					
خَفِيف	ثَقِيل	مُتَسِّخ	نَظِيف	ضَعِيف	قَوِي

١٤ - أشياء مُستعملة كثيرا

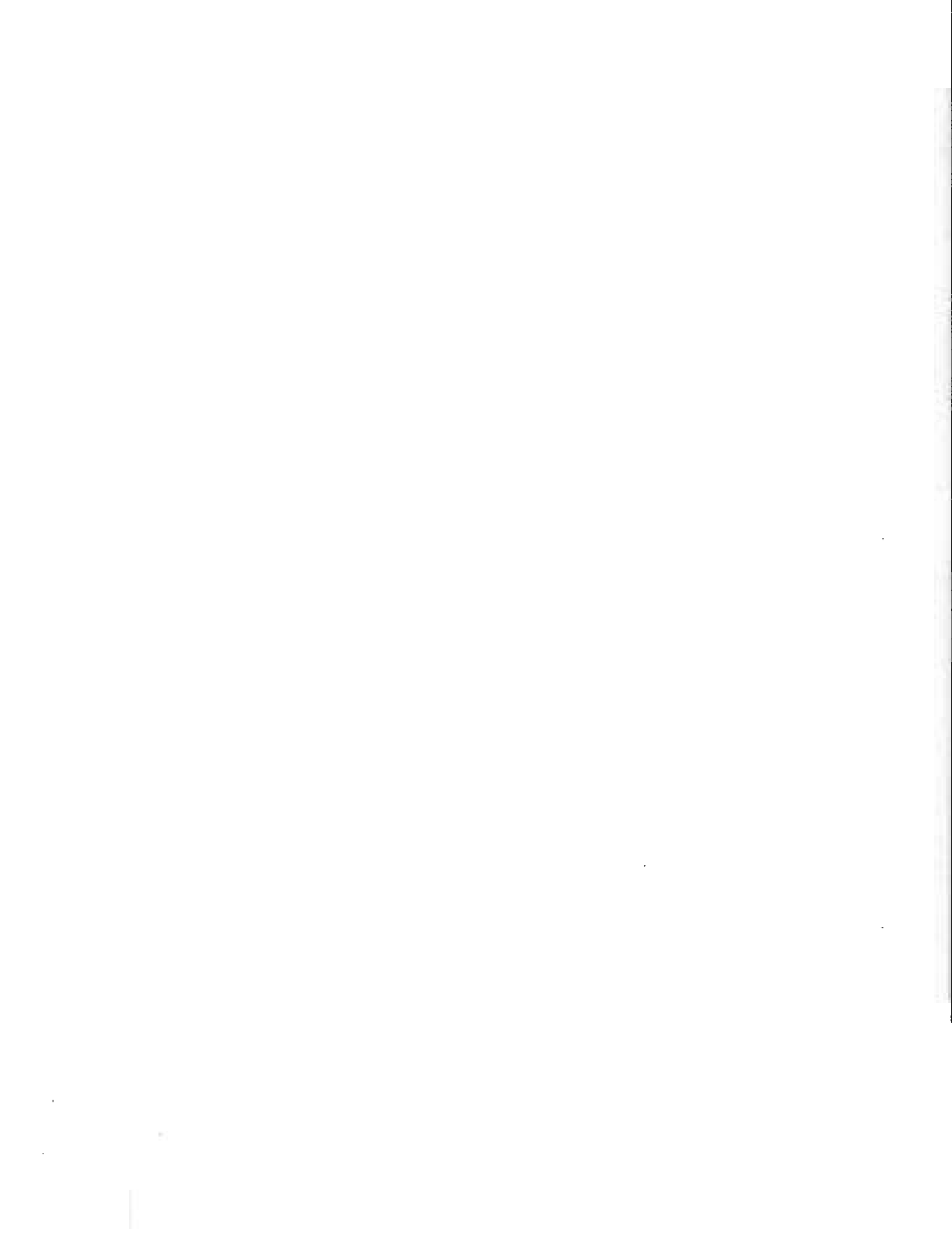
					
مَعْجُون	فُرْشَاةُ أَسْنَان	قُفْل	مِفْتَاح	مِنْشَفَة	صَابُونَة
					
مُشَط	فُرْشَاةُ شَعْر	وَرَقَة	مِنْدِيل	خَاتَم	مِسْوَاك

١٥ - البطاقة الشخصية

..... : اِسْمُ العَائِلَة : اَلِاسْمُ
..... : المِهْنَة : الجُنْسِيَّة
..... : تاريخُ المِيلاد : مَحَلُّ المِيلاد
..... : الجُنْس : () ذَكَر () اُنْثَى : العُمُر
..... : العُنْوَان : الحَالَة اَلاجْتِمَاعِيَّة : <input type="checkbox"/> مُتَزَوِّج . <input type="checkbox"/> اَعْزَب
..... : هَاتِفُ العَمَل : هَاتِفُ المَنْزَل
..... : اللُّغَة : الطَّوْل
 : الدِّين

قائمة

مفردات كل وحدة



الوحدة	مفرداتها
الأولى	أخ - أخت - أربعة - أنا - أنت - أنت - أهلاً وسهلاً - أين - اثنان - اسم - بخير - ثلاثة - جنسية - الحمد لله - خمسة - السلام عليكم - صديق - طالب - طيبة - ك (المُخاطَب) - ك (المُخاطَبَة) - كيف حالك - ما؟ - مدرّس - مع السلامة - من - مهندسة - نعم - هذا - هذه - هل - هو - هي - واحد - وعلّيكُم السلام - ي (المُتكلّم) - ي (النسبة)
الثانية	أذان الفجر - أسرة - إلی - أولاد - ابن - ابنة - تسعة - تَوْضاً / يتَوْضاً - ثمانية - جد - جدة - حمّام - رسول - سبعة - سبعة - شجرة - صلی / يُصلي - صلى الله عليه وسلم - صورة - عشرة - عم - عمّة - عُرفة - في - قرأ / يقرأ - القرآن - الله أكبر - ما شاء الله - مسجد - مصلى - معطف - معلّمة - من؟ - نظارة - ه (الغائب) - هيا بنا - والد - والدة - يا (النداء)
الثالثة	أثاث - الإثنين - الأحد - أراد / يريد - الأربعاء - أريكة - أي؟ - أي خدمة - بعض - بيت - تفضّل (أدخل) - الثلاثاء - ثلاثة - الجمعة - جميلة - حيّ الجامعة - حيّ المطار - الخميس - خمس - الخميس - دور - رقم - السبب - ستارة - سجادة - سخان - سرير - سكن / يسكن - شقة - غرف - عُرفة الجلوس - عُرفة النوم - قرن - كم؟ - ل (حرف جر) - لا (نافية) - لذي - ماذا؟ - مرآة - مشاهدة - مطبخ - من فضلك - نا (الجماعة) - و (العطف)
الرابعة	أطباق - أو (العطف) - أول - أيضاً - استيقظ / يستيقظ - ب (حرف جر) - بعد - تلفاز - ثالث - ثاني - حافلة - ذهب / يذهب - رابع - سد (المستقبل) - سابعة - ساعة (وقت) - سيارة - شاهد / يشاهد - صباح - صحيفة - صلاة - عند - غسل / يغسل - الفجر - فعل / يفعل - كتاب - كنس / يكنس - كوي / يكوئ - مبكراً - متأخراً - متى - مدرّسة - المسجد الكبير - ملابس - نام / ينام - يا (المُخاطَبَة) - يوم العطلة - يوم العمل

مفرداتها	الوحدة
أَرْزُ - أَكَلٌ / يَأْكُلُ - أُولَى - تَمَرٌ - ثَالِثَةٌ - ثَانِيَةٌ - ثَلَاثٌ - جِدَاءٌ - جَوْعَانٌ - حَلِيبٌ - خَامِسَةٌ - خُبْزٌ - دَجَاجٌ - رَابِعَةٌ - سِتُونٌ - سَلْطَةٌ - سَمَكٌ - سَمِينٌ - شَايٌ - شَرَابٌ - شَرِبَ / يَشْرَبُ - شُكْرًا - ضِيُوفٌ - طَعَامٌ - طَلَبٌ / يَطْلُبُ - عَشَاءٌ - عَفْوًا - عَلَى - عِنَبٌ - غَدَاءٌ - فَاكِهَةٌ - فَضْلٌ / يُفْضَلُ - فَطُورٌ - قَلِيلٌ - قَهْوَةٌ - كَثِيرٌ - كَيْلٌ - لَا (نَاهِيَةٌ) - لَحْمٌ - لِمَاذَا - مِئَةٌ - مَاءٌ - مَائِدَةٌ - نَحِيفٌ - وَاحِدَةٌ - وَجَبَاتٌ	الخامسة
آسَفٌ - إِنْ شَاءَ اللَّهُ - اسْتِطَاعَ / يَسْتَطِيعُ - انْتَتَظِرُ / يَنْتَظِرُ - بِجَانِبِكَ - بَعِيدٌ - تَاسِعٌ - ثَامِنٌ - جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا - ذَاهِبٌ - سَابِعٌ - سَادِسٌ - سَمِعَ / يَسْمَعُ - صَحِيحٌ - صَلَوَاتٌ - ظَهْرًا - عَاشِرٌ - عِشَاءٌ - عَصْرٌ - عَمِلَ / يَعْمَلُ - فِكْرَةٌ - طَيِّبَةٌ - قَرِيبٌ - كَسْلَانٌ - لِ (التَّغْلِيلِ) - اللَّيْلُ - الْمَدِينَةُ (الْمُنُورَةُ) - مَرِيضٌ - مُسَافِرٌ - الْمَسْجِدُ الْحَرَامُ - الْمَسْجِدُ النَّبَوِيُّ - مَعَ - مَغْرِبٌ - مَكَّةٌ - الْمُنْبَهَ - وَضَعَ / يَضَعُ	السادسة
أُسْبُوعٌ - أَشْهُرٌ - الْآنَ - أَيَّامٌ - اخْتِبَارٌ - اسْتِرَاحَةٌ - انْتَهَى / يَنْتَهِي - بَدَأُ / يَبْدَأُ - تَاسِعَةٌ - ثَامِنَةٌ - ثَقَافَةٌ إِسْلَامِيَّةٌ - جَامِعَةٌ - جَدْوَلٌ دِرَاسِيٌّ - حَاسُوبٌ - حِصَّةٌ - حِصَصٌ - دِرَاسَةٌ - دَرَسَ / يَدْرُسُ - رَمَّضَانَ - رِيَاضِيَّاتٌ - سَادِسَةٌ - شَعْبَانٌ - شَهْرٌ - صَفٌ - طَوِيلٌ - عَاشِرَةٌ - عَامٌ دِرَاسِيٌّ - عُلُومٌ - كَانٌ / يَكُونُ - كَتَبَ / يَكْتُبُ - كَلِيَّةٌ - كَلِيَّةُ التَّرْبِيَّةِ - كَلِيَّةُ الطَّبِّ - لُغَةٌ عَرَبِيَّةٌ - لَوْحَةٌ - مُخْتَبِرٌ - مَكْتَبَةٌ - مَوَادٌ دِرَاسِيَّةٌ - نَظَرَ / يَنْظُرُ - وَقْتُ - يَوْمٌ دِرَاسِيٌّ	السابعة
أَحَبُّ / يُحِبُّ - أَطْفَالٌ - تَرْبِيَّةٌ - تَمْرِيضٌ - ثَانِيَةٌ عَشْرَةٌ - حَادِيَةٌ عَشْرَةٌ - دَرَسَ / يَدْرُسُ - سَاعَةٌ (آلَةٌ) - شَرِكَةٌ - صَيْدَلَةٌ - صَيْدَلِيٌّ - طَبٌّ - طِفْلٌ - طُلَّابٌ - طَيَّارٌ - طَيْرَانٌ - كَلِيَّةُ التَّمْرِيضِ - كَلِيَّةُ الصَّيْدَلَةِ - كَلِيَّةُ الطَّيْرَانِ - كَلِيَّةُ الْهَنْدَسَةِ - مَرَحَلَةٌ - مَرَحَلَةٌ ابْتِدَائِيَّةٌ - مَرَحَلَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ - الْمُسْتَشْفَى - مُمَرِّضٌ - مِهْنَةٌ - هَنْدَسَةٌ	الثامنة

الوحدة	مفرداتها
التاسعة	<p>آخِر - أَمَامَ - بَصَلَ - بِكُمْ - بِنٌ - تَحَتَّ - تَفَضَّلَ (خَذَ) - ثَلَاثُونَ - ثَمَانُونَ - ثَوْبٌ - خَلْفَ - خَمْسُونَ - خِيَارٌ - دَقْتَرٌ - دِينَارٌ - رِيَالٌ - سُكَّرٌ - شَيْءٌ - شِمَالٌ - طَبَقَ بَيْضٌ - طَمَاظِمٌ - عِشْرُونَ - عَلْبَةٌ مِلْحٌ - فَوْقَ - قَلَمٌ - قُمْصَانٌ - قَمِيصٌ - كِتَابُ الْقِرَاءَةِ - كِتَابُ الْقَوَاعِدِ - لَوْ سَمَحَتْ - مَطْلُوبٌ - مُعْجَمٌ - مُعْجَمٌ عَرَبِيٌّ - يَمِينٌ</p>
العاشر	<p>أَبْيَضٌ - أَثْوَابٌ - أَحْضَرَ / يُحْضِرُ - أَحْمَرٌ - أَخْضَرَ - أَرْبَعُونَ - أَزْرَقٌ - أَسْوَدٌ - أَصْفَرٌ - أَمْطَرَ / يُمَطِّرُ - بَارِدٌ - بَارَكَ اللهُ فِيكَ - بَرٌّ (مَكَانٌ) - بَرْدٌ - بَقِيٌّ / يَبْقَى - بَلَدٌ - تَحْتِ الصَّفْرِ - تَرَكَ / يَتْرُكُ - تَكَلَّمَ / يَتَكَلَّمُ - الْجَوُّ (الطَّقْسُ) - حَارٌ - حَرٌّ - حَضَرَ / يَحْضُرُ - خَارِجٌ - خَيْمَةٌ - دَافِيٌّ - دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ - سَمَاءٌ - سَوْقٌ - شَاطِئٌ - شِتَاءٌ - صَيْفٌ - عَطَلَةُ الْأُسْبُوعِ - غَدَاً - فَصْلُ الْحَرِيفِ - فَصْلُ الرَّبِيعِ - فَصْلُ الشِّتَاءِ - فَصْلُ الصَّيْفِ - قَضَى / يَقْضِي - كَيْفٌ - لَيْلَةٌ - مُبْتَلٌ - مِظَلَّةٌ مُعْتَدِلٌ - هَا (لِلْغَائِبَةِ)</p>
الحادية عشرة	<p>أُسْتَاذٌ - أُسْوَاقٌ - أَصْدِقَاءٌ - اِزْدِحَامٌ - اسْتَعْرَقَ / يَسْتَعْرِقُ - انْتَقَلَ / يَنْتَقِلُ - بَيْضَاءٌ - تَزَوُّجٌ / يَتَزَوَّجُ - تَقْرِيْبًا - تَلَوْتُ - جِنْسِيَّةٌ (شَهَادَةٌ) - جَوَازُ السَّفْرِ - حَمْرَاءٌ - حَضْرَاءٌ - رِحْلَةٌ - زَارٌ / يَزُورُ - زَرْقَاءٌ - سَعِيدٌ - سَنَةٌ - سَوْدَاءٌ - سَنَوَاتٌ - صَفْرَاءٌ - ضَوْضَاءٌ - عُمْرَةٌ - قَبْلٌ - قَرْيَةٌ - قِطَارٌ - لَيْسَ - مَا رَأَيْكَ - مُدِيرُ الشَّرِكَةِ - مَدِينَةٌ - مُشْكَلَةٌ - نِصْفُ السَّاعَةِ - نَقِيٌّ - هَادِيٌّ - هُنَا - هُنَاكَ - هَوَاءٌ .</p>
الثانية عشرة	<p>أَحَادِيثٌ - أَدَبٌ - آيَةٌ - اِخْتَارَ / يَخْتَارُ - تَدْبِيرٌ مَنَزَلِيٌّ - تِلْكَ - جَمْعُ الطَّوَابِعِ - جَمْعِيَّةُ الصَّحَافَةِ - جَمْعِيَّةُ الْعُلُومِ - جَنَاحٌ (قِسْمٌ) - خَطُّ الرَّقْعَةِ - خَطُّ النَّسْخِ - خَطُّ عَرَبِيٌّ - رَخِيصٌ - رِيَاضَةٌ - سِبَاحَةٌ - سَفَرٌ - صُحُفٌ - صَغِيرٌ - صِينِيٌّ - طَابِعٌ - طَوَابِعٌ - عَرَبِيٌّ - غَالٌ - فُرُوسِيَّةٌ - قَاصِرٌ - كَبِيرٌ - كُتُبٌ إِسْلَامِيَّةٌ - كُتُبٌ عِلْمِيَّةٌ - كُرَّةُ الْقَدَمِ - لُغَةٌ - مَا (نَافِيَةٌ) - مَجَلَّةٌ - مُرَاسَلَةٌ - مَعْرِضٌ الْهَوَايَاتِ - مُفِيدٌ - هَوَايَةٌ</p>

الوحدة	مفرداتها
الثالثة عشرة	أَسَابِع - أَقَامَ / يُقِيمُ - إِقَامَةٌ طَيِّبَةٌ - تَأْشِيرَةٌ خُرُوجٍ - تَأْشِيرَةٌ دُخُولٍ - تَذَاكِرٌ - تَذْكِرَةٌ - جَنُوبٌ - حَجَزٌ - حَقِييبَةٌ - خُطُوطٌ (طَيْرَانٌ) - رِحْلَةٌ سَعِيدَةٌ - شَرْقٌ - طَائِرَةٌ - عَمْرَةٌ مَقْبُولَةٌ - غَادِرٌ / يُغَادِرُ - غَرْبٌ - فَتَحَ / يَفْتَحُ - فَقَدَ / يَفْقِدُ - فُنْدُقٌ - قَادِمٌ - مَطَارٌ
الرابعة عشرة	أَحَدَ عَشَرَ - أَرْبَعَةَ عَشَرَ - أَشْوَاطٌ - أَيَّامُ الْعِيدِ - اثْنَا عَشَرَ - اعْتَمَرَ / يَعْتَمِرُ - تِسْعَةَ عَشَرَ - ثَلَاثَةَ عَشَرَ - ثَمَّ - ثَمَانِيَةَ عَشَرَ - تَوْبُ الْإِحْرَامِ - جَمْرَةٌ كُبْرَى - جَمْعاً - حَلَقٌ / يَحْلِقُ - حَوْلٌ - خَمْسَةَ عَشَرَ - ذَبَحَ / يَذْبَحُ - ذَلِكَ - رَأْسٌ - رُؤُوسٌ - رَكْعَةٌ - رَمَى / يَرْمِي - رَمَى الْجَمْرَاتِ - سَبْعَةَ عَشَرَ - سِتَّةَ عَشَرَ - سُورٌ - سَعَى / يَسْعَى - شَرُوقُ الشَّمْسِ - شَعَرَ / يَشْعُرُ - شَوْطٌ - صَامٌ / يَصُومُ - صَفَا - طَافَ / يَطُوفُ - طَوَافُ الْإِفَاضَةِ - طَوَافُ الْوُدَاعِ - عَرَفَاتٌ - غُرُوبُ الشَّمْسِ - فَصْرًا - الْكَعْبَةُ - لَيْسَ / يَلْبَسُ - لَبَى / يَلْبِي - مَرُوءَةٌ - مُزْدَلِفَةٌ - مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ - مَنِى - مِيقَاتٌ - هَدْيٌ - وَصَلَ / يَصِلُ إِلَى - الْوُقُوفُ بِعَرَفَةَ - زَوَالُ الشَّمْسِ .
الخامسة عشرة	أُذُنٌ - إِسْعَافٌ - أَسْنَانٌ - أَصَابَ / يُصِيبُ - أَلْفٌ - أَلَمٌ - أَنْفٌ - ارْتِفَاعٌ - ارْتَفَعَ / يَرْتَفِعُ - تَرَكَ - تِسْعُونَ - تَغَيَّبَ / يَتَغَيَّبُ - تَقْرِيرٌ طَيِّبٌ - تَنَاوَلُ الدَّوَاءَ - جَمِيعاً - حَنْجَرَةٌ - خَضْرَاوَاتٌ - دَوَاءٌ - رَاحَةٌ - زُكَامٌ - زِيَادَةُ الْوِزْنِ - سَبَبٌ - سَبْعُونَ - سَكَّرِيَاتٌ - السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ - سَلِيمٌ - شَدِيدٌ - شَفَاكَ اللَّهُ - صَبَدَاعٌ - صَدْرٌ - ضَغَطٌ - طَبِيبُ الْأَسْنَانِ - طَلَبٌ - فَحَصٌ / يَفْحَصُ - قَابِلٌ / يُقَابِلُ - قَلْبٌ - كَلِيَّةٌ - مِلْحٌ - مُمَارَسَةٌ - مُوعِدٌ - نَتِيجَةٌ - نَصَحَ / يَنْصَحُ - وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ
السادسة عشرة	أَبٌ - إِسْلَامٌ - أَضْحِيَّةٌ - أَعْطَى / يُعْطِي - أَهْلٌ - اقْتَرَبَ / يَقْتَرِبُ - بَحْرٌ - جِبَالٌ - جُمَادَى الْآخِرَةَ - جُمَادَى الْأُولَى - جَمِيلٌ - جَوْرٌ (السَّفَرُ) - جَوَالَةٌ - حَجٌّ / يَحُجُّ - ذُو الْحِجَّةِ - ذُو الْقَعْدَةِ - رَبِيعُ الْآخِرِ - رَبِيعُ الْأَوَّلِ - رَجَبٌ - زَكَاةُ الْفِطْرِ - سَاعِدٌ / يُسَاعِدُ - سَافِرٌ / يُسَافِرُ - شَخْصٌ - سُؤَالٌ - صَاعٌ - صَفَرٌ - صَلَاةُ الْعِيدِ - عَاصِمَةٌ - عَصَلَةٌ سَعِيدَةٌ - عِيدُ الْأَضْحَى - عِيدُ الْفِطْرِ - عِيدٌ - فَرِيقٌ - فُقَرَاءٌ - مُتَاحِفٌ - الْمُحْرَمُ - مَزْرَعَةٌ - مَكَانٌ - نَهْرُ النَّبْلِ - يَوْمُ الْعِيدِ

قائمة مُفْرَدَاتِ
الكتابِ



قائمة مفردات الكتاب

١	أَهْلًا وَسَهْلًا
٤	أَوْ (العطف)
٤	أَوَّل
٢	أَوْلَاد
٥	أَوْلَى
٣	أَيَّ؟
٣	أَيَّ خِدْمَةٍ
١٤	أَيَّامَ الْعِيدِ
٧	أَيَّامُ
١٢	آيَةٌ
٤	أَيْضًا
١	أَيْنَ
٢	أَبْنِ
٢	أَبْنَةٍ
١٤	إِثْنَا عَشَرَ
١	إِثْنَانِ
١٢	إِخْتَارَ / يَخْتَارُ
٧	إِخْتِبَار
١٥	ارْتِفَاع
١٥	ارْتَفَعَ / يَرْتَفِعُ
١١	ارْتِدْحَام
٧	اسْتِرَاحَةٌ
٦	اسْتِطَاعَ / يَسْتَطِيعُ
١١	اسْتَغْرَقَ / يَسْتَغْرِقُ
٤	اسْتَيْقَظَ / يَسْتَيْقِظُ
١	اسْمُ
١٤	اعْتَمَرَ / يَعْتَمِرُ
١٦	اقْتَرَبَ / يَقْتَرِبُ
٦	انْتَظَرَ / يَنْتَظِرُ
١١	انْتَقَلَ / يَنْتَقِلُ

١٥	إِسْعَافٌ
٦	إِسْفٌ
١٦	إِسْلَامٌ
١٥	أَسْنَانٌ
١١	أَسْوَاقٌ
١٠	أَسْوَدٌ
٧	أَشْهُرٌ
١٤	أَشْوَاطٌ
١٥	أَصَابَ / يُصِيبُ
١١	أَصْدِقَاءٌ
١٠	أَصْفَرٌ
١٦	أَضْحِيَّةٌ
٤	أَطْبَاقٌ
٨	أَطْفَالٌ
١٦	أَعْطَى / يُعْطِي
١٣	أَقَامَ / يُقِيمُ
١٣	إِقَامَةٌ طَيِّبَةٌ
٥	أَكَلَ / يَأْكُلُ
١٥	أَلْفٌ
١٥	أَلَمَ
٢	إِلَى
٩	أَمَامَ
١٠	أَمْطَرَ / يَمْطِرُ
٦	إِنْ شَاءَ اللَّهُ
٧	الآنَ
١	أَنَا
١	أَنْتَ
١	أَنْتَ
١٥	أَنْفٌ
١٦	أَهْلٌ

١٦	أَبٌ
١٠	أَبْيَضٌ
٣	أَثَاثٌ
٣	الْإِثْنَيْنِ
١٠	أَثْوَابٌ
١٢	أَحَادِيثٌ
٨	أَحَبَّ / يُحِبُّ
١٤	أَحَدَ عَشَرَ
٣	الْأَحَدُ
١٠	أَحْضَرَ / يُحْضِرُ
١٠	أَحْمَرٌ
١	أَخٌ
١	أُخْتٌ
٩	آخِرٌ
١٠	أَخْضَرَ
١٢	أَدَبٌ
٢	أَذَانُ الْفَجْرِ
١٥	أُذُنٌ
٣	أَرَادَ / يُرِيدُ
٣	الْأَرْبَعَاءُ
١٤	أَرْبَعَةَ عَشَرَ
١	أَرْبَعَةٌ
١٠	أَرْبَعُونَ
٥	أَرْزٌ
٣	أَرْيَكَةٌ
١٠	أَرْزَقَ
١٣	أَسَابِيعٌ
٧	أُسْبُوعٌ
١١	أُسْتَاذٌ
٢	أُسْرَةٌ

* الرقم الموجود هو رقم الوحدة التي وردت فيها الكلمة أول مرة.

١٤	ثَلَاثَةُ عَشَرَ
١	ثَلَاثَةٌ
٩	ثَلَاثُونَ
٣	ثَلَاجَةٌ
١٤	ثُمَّ
٩	ثَمَانُونَ
١٤	ثَمَانِيَةَ عَشَرَ
٢	ثَمَانِيَةٌ
٩	ثَوْبٌ
١٤	ثَوْبُ الْإِحْرَامِ

ج

٧	جَامِعَةٌ
١٦	جِبَالٌ
٢	جِدٌّ
٥	جِدَاءٌ
٢	جِدَّةٌ
٧	جِدْوَلٌ دِرَاسِيٌّ
٦	جِزَاكَ اللهُ خَيْرًا
١٦	جُمَادَى الْآخِرَةَ
١٦	جُمَادَى الْأُولَى
١٤	جَمْرَةٌ كُبْرَى
١٢	جَمْعُ الطَّوَابِعِ
١٤	جَمْعًا
٣	الْجُمُعَةُ
١٢	جَمْعِيَّةُ الصَّحَافَةِ
١٢	جَمْعِيَّةُ الْعُلُومِ
١٥	جَمِيعًا
١٦	جَمِيلٌ
٣	جَمِيلَةٌ
١٢	جَنَاحٌ (قِسْمٌ)
١١	جِنْسِيَّةٌ (شَهَادَةٌ)

٨	تَرْبِيَةٌ
١٠	تَرَكَ / يَتْرُكُ
١٥	تَرَكَ
١١	تَزَوَّجَ / يَتَزَوَّجُ
١٤	تِسْعَةَ عَشَرَ
٢	تِسْعَةٌ
١٥	تِسْعُونَ
١٥	تَغَيَّبَ / يَتَغَيَّبُ
٣	تَفَضَّلَ (أَدْخَلَ)
٩	تَفَضَّلَ (خَذَ)
١١	تَقْرِيْبًا
١٥	تَقْرِيرٌ طِبِّيٌّ
١٠	تَكَلَّمَ / يَتَكَلَّمُ
٤	تَلْفَازٌ
١٢	تَلْكَ
١١	تَلَوْتُ
٥	تَمَّرٌ
٨	تَمْرِيضٌ
١٥	تَنَاوَلَ الدَّوَاءَ
٢	تَوَضَّأَ / يَتَوَضَّأُ

ث

٤	ثَالِثٌ
٥	ثَالِثَةٌ
٦	ثَامِنٌ
٧	ثَامِنَةٌ
٤	ثَانِيٌّ
٨	ثَانِيَّةٌ عَشْرَةٌ
٥	ثَانِيَةٌ
٧	ثَقَافَةٌ إِسْلَامِيَّةٌ
٥	ثَلَاثٌ
٣	الثَّلَاثَاءُ

أَنْتَهَى / يَنْتَهِي

ب

٤	بِ (حَرْفُ جَرٍّ)
١٠	بَارِدٌ
١٠	بَارَكَ اللهُ فِيكَ
٦	بِجَانِيكَ
١	بِخَيْرٍ
٧	بَدَأَ / يَبْدَأُ
١٠	بَرَّ (مَكَانٌ)
١٠	بَرْدٌ
٩	بَصَلٌ
٤	بَعْدٌ
٣	بَعْضٌ
٦	بَعِيدٌ
١٠	بَقِيَ / يَبْقَى
٩	بِكَمٍّ
١٠	بِلَدٍّ
٩	بُنٌّ
٣	بَيْتٌ
١١	بَيْضَاءٌ

ت

١٣	تَاشِيرَةُ خُرُوجٍ
١٣	تَاشِيرَةُ دُخُولٍ
٦	تَاسِعٌ
٧	تَاسِعَةٌ
١٠	تَحْتِ الصَّفْرِ
٩	تَحْتٌ
١٢	تَدْبِيرٌ مَنْزِلِيٌّ
١٣	تَذَاكِرٌ
١٣	تَذْكِرَةٌ

٤	ذَهَبٌ / يَذْهَبُ
١٦	ذُو الْحِجَّةِ
١٦	ذُو الْقَعْدَةِ
ر	
١٤	رَأْسٌ
١٤	رُؤُوسٌ
٤	رَابِعٌ
٥	رَابِعَةٌ
١٥	رَاحَةٌ
١٦	رَبِيعَ الْآخِرِ
١٦	رَبِيعَ الْأَوَّلِ
١٦	رَجَبٌ
١١	رِحْلَةٌ
١٣	رِحْلَةُ سَعِيدَةَ
١٢	رَخِيسٌ
٢	رَسُولٌ
٣	رَقْمٌ
١٤	رَكْعَةٌ
٧	رَمَضَانٌ
١٤	رَمَى / يَرْمِي
١٤	رَمَى الْجَمْرَاتِ
١٢	رِيَاضَةٌ
٧	رِيَاضِيَّاتٌ
٩	رِيَالٌ
ز	
١١	زَارٌ / يَزُورُ
١١	زَرْقَاءٌ
١٦	زَكَاةُ الْفِطْرِ
١٥	زُكَامٌ
١٤	زَوَالُ الشَّمْسِ
١٥	زِيَادَةُ الْوِزْنِ

٥	خَامِسَةٌ
٥	خُبْزٌ
١١	خَضْرَاءٌ
١٥	خَضْرَاوَاتٌ
١٢	خَطُّ الرَّقْعَةِ
١٢	خَطُّ النَّسْخِ
١٢	خَطُّ عَرَبِيٍّ
١٣	خُطُوطٌ (طَيْرَانٌ)
٩	خَلْفٌ
٣	خَمْسٌ
١٤	خَمْسَةٌ عَشْرَ
١	خَمْسَةٌ
٩	خَمْسُونَ
٣	الْخَمِيسُ
٩	خِيَارٌ
١٠	خَيْمَةٌ
د	
١٠	دَافِيٌّ
٥	دَجَاجٌ
٧	دِرَاسَةٌ
١٠	دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ
٧	دَرَسَ / يَدْرُسُ
٨	دَرَسَ / يَدْرُسُ
٩	دَفْتَرٌ
١٥	دَوَاءٌ
٣	دَوْرٌ
٩	دِينَارٌ
ذ	
٦	ذَاهِبٌ
١٤	ذَبْحٌ / يَذْبَحُ
١٤	ذَلِكَ

١	جَنَسِيَّةٌ
١٣	جَنُوبٌ
١٦	جَوَّ (السَّفَرِ)
١٠	الْجَوَّ (الطُّفْسِ)
١١	جَوَازُ السَّفَرِ
١٦	جَوَالَةٌ
٥	جَوْعَانٌ
ح	
٨	حَادِيَةٌ عَشْرَةٌ
١٠	حَارٌّ
٧	حَاسِبٌ
٤	حَافِلَةٌ
١٦	حَجَّ / يَحُجُّ
١٣	حَجَزٌ
١٠	حَرٌّ
٧	حِصَّةٌ
٧	حِصَصٌ
١٠	حَضَرَ / يَحْضُرُ
١٣	حَقِيبَةٌ
١٤	حَلَقٌ / يَحْلِقُ
٥	حَلِيبٌ
٢	حَمَامٌ
١	الْحَمْدُ لِلَّهِ
١١	حَمْرَاءٌ
١٥	حَنْجَرَةٌ
١٤	حَوْلٌ
٣	حَيَّ الْجَامِعَةِ
٣	حَيَّ الْمَطَارِ
خ	
١٠	خَارِجٌ
٣	الْخَامِسُ

٧	شَهْر
١٦	شَوَّال
١٤	شَوَّط
٩	شيء
	ص
١٦	صاع
١٤	صَامَ / يَصُومُ
٤	صَبَّاح
١٢	صُحُف
٦	صَحِيح
٤	صَحِيفَةٌ
١٥	صُدَاع
١٥	صَدْر
١	صَدِيق
١٢	صَغِير
٧	صَفَّ
١٤	صَفَا
١٦	صَفْر
١١	صَفْرَاء
١٦	صَلَاةُ الْعِيدِ
٤	صَلَاة
٦	صَلَوَات
٢	صَلَّى / يُصَلِّي
٢	صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
٢	صَوْرَةٌ
٨	صَيْدَلَةٌ
٨	صَيْدِيَّ
١٠	صَيْف
١٢	صَيْبِيَّ

١٥	السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ
٥	سَلْطَنَةٌ
١٥	سَلِيم
١٠	سَمَاء
٦	سَمِعَ / يَسْمَعُ
٥	سَمَكٌ
٥	سَمِين
١١	سَنَةٌ / سَنَوَات
١١	سَوْدَاء
١٠	سُوق
٤	سَيَّارَةٌ
	ش
١١	شَاطِئُ الْبَحْرِ
١٠	شَاطِئٌ
٤	شَاهِدٌ / يُشَاهِدُ
٥	شَاي
١٠	شِتَاء
٢	شَجَرَةٌ
١٦	شَخْصٌ
١٥	شَدِيد
٥	شَرَابٌ
٥	شَرِبَ / يَشْرَبُ
١٣	شَرْقٌ
٨	شَرِكَةٌ
١٤	شُرُوقُ الشَّمْسِ
٧	شُعْبَان
١٤	شَعْرٌ / يَشْعُرُ
١٥	شِفَاكَ اللَّهِ
٣	شِقَّةٌ
٥	شُكْرًا
٩	شَمَالٌ

	س
٤	سَد (الْمُسْتَقْبَل)
٦	سَابِعٌ
٤	سَابِعَةٌ
٦	سَادِسٌ
٧	سَادِسَةٌ
٨	سَاعَةٌ (آلَةٌ)
٤	سَاعَةٌ (وَقْتُ)
١٦	سَاعِدٌ / يُسَاعِدُ
١٦	سَافِرٌ / يُسَافِرُ
١٢	سَبَاحَةٌ
١٥	سَبَبٌ
٣	السَّبَبُ
١٤	سَبْعَةٌ عَشْرَ
٢	سَبْعَةٌ
١٥	سَبْعُونَ
٣	سِتَارَةٌ
١٤	سِتَّةٌ عَشْرَ
٢	سِتَّةٌ
٥	سِتُونَ
٣	سَجَادَةٌ
٣	سَحَّانٌ
١٤	سُرُورٌ
٣	سُرِيرٌ
١٤	سَعَى / يَسْعَى
١١	سَعِيدٌ
١٢	سَقَرٌ
٩	سُكَّرٌ
١٥	سُكَّرِيَّاتٌ
٣	سَكَنَ / يَسْكُنُ
١	السَّلَامُ عَلَيْكُمْ

٢	عُرْفَةٌ
٣	عُرْفَةُ الْجُلُوسِ
٣	عُرْفَةُ النَّوْمِ
١٤	عُرُوبُ الشَّمْسِ
٤	عَسَلٌ / يَغْسَلُ

ف

٥	فاكهة
١٣	فَتَحَ / يَفْتَحُ
٤	الفَجْرُ
١٥	فَحَصٌ / يَفْحَصُ
٣	فُرْنٌ
١٢	فُرُوسِيَّةٌ
١٦	فَرِيْقٌ
١٠	فَصْلُ الْخَرِيفِ
١٠	فَصْلُ الرَّبِيعِ
١٠	فَصْلُ الشِّتَاءِ
١٠	فَصْلُ الصَّيْفِ
٥	فَضْلٌ / يُفَضِّلُ
٥	فَطْوَرٌ
٤	فَعَلَ / يَفْعَلُ
١٣	فَقَدَ / يَفْقِدُ
١٦	فُقَرَاءٌ
٦	فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ
١٣	فُنْدُقٌ
٩	فَوْقٌ
٢	فِي

ق

١٥	قَابِلٌ / يُقَابِلُ
١٣	قَادِمٌ
١١	قَبْلٌ
٢	قَرَأَ / يَقْرَأُ

٧	عام دراسي
١٢	عَرَبِيٌّ
١٤	عَرَفَاتٌ
٥	عَشَاءٌ
٦	عِشَاءٌ
٢	عَشْرَةٌ
٩	عِشْرُونَ
٦	عَصْرٌ
١٠	عُطْلَةٌ الْأُسْبُوعِ
١٦	عُطْلَةٌ سَعِيدَةٌ
٥	عَفْوًا
٩	عَلْبَةٌ مِلْحٌ
٧	عُلُومٌ
٥	عَلَى
٢	عَمٌّ
٢	عَمَّةٌ
١١	عُمْرَةٌ
١٣	عُمْرَةٌ مَقْبُولَةٌ
٦	عَمِلَ / يَعْمَلُ
٥	عَنْبٌ
٤	عِنْدَ
١٦	عِيدٌ
١٦	عِيدُ الْأَضْحَى
١٦	عِيدُ الْفِطْرِ

غ

١٣	غَادَرَ / يُغَادِرُ
١٢	غَالٌ
١٠	غَدَاً
٥	غَدَاءٌ
١٣	غَرْبٌ
٣	غُرْفٌ

ض

١٥	ضَغَطٌ
١١	ضَوْضَاءٌ
٥	ضُيُوفٌ

ط

١٣	طَائِرَةٌ
١٢	طَابِعٌ
١٤	طَافَ / يَطُوفُ
١	طَالِبٌ
٨	طَبٌّ
٩	طَبَقٌ بَيْضٌ
١٥	طَبِيبُ الْأَسْنَانِ
١	طَبِيبَةٌ
٥	طَعَامٌ
٨	طِفْلٌ
٨	طُلَّابٌ
٥	طَلَّبَ / يَطْلُبُ
١٥	طَلَّبٌ
٩	طَمَاظِمٌ
١٢	طَوَاعٍ
١٤	طَوَافُ الْإِفَاضَةِ
١٤	طَوَافُ الْوُدَاعِ
٧	طَوِيلٌ
٨	طَيَّارٌ
٨	طَيَّرَانَ

ظ

٧	ظَهْرًا
---	---------

ع

٦	عَاشِرٌ
٧	عَاشِرَةٌ
١٦	عَاصِمَةٌ

١	ما ؟
١١	ما رأيك
٢	ما شاء الله
٥	ماء
٥	مائدة
٣	ماذا ؟
١٠	مبتل
٤	مبكرًا
٤	مؤخرًا
١٦	متاحف
٤	متى
١٢	مجلة
١٦	المحرم
٧	مختبر
١	مدرس
٤	مدرسة
١١	مدير الشركة
١١	مدينة
٦	المدينة (المنورة)
٣	مرأة
١٢	مُراسلة
٨	مرحلة
٨	مرحلة ابتدائية
٨	مرحلة متوسطة
١٤	مرورة
٦	مريض
١٤	مزدلفة
١٦	مزرعة
٦	مسافر
٨	المستشفى
٦	المسجد الحرام

٨	كَلِيَّةُ التَّمْرِ يَضِي
٨	كَلِيَّةُ الصَّيْدِ كَلِيَّةُ
٧	كَلِيَّةُ الطَّبِّ
٨	كَلِيَّةُ الطَّيْرَانِ
٨	كَلِيَّةُ الْهَنْدَسَةِ
٣	كَمْ ؟
٤	كَنَّسَ / يَكْنُسُ
٤	كَوَى / يَكْوِي
١٠	كَيْفَ
١	كَيْفَ حَالِكَ
٥	كيلو
ل	
٦	لِ (التَّعْلِيلِ)
٣	لِ (حَرْفِ جَرٍّ)
٣	لَا (نَافِيَةٌ)
٥	لَا (نَاهِيَةٌ)
١٤	لَبَسَ / يَلْبَسُ
١٤	لَبِيَ / يَلْبِي
٥	لَحْمٌ
٣	لَدَى
١٢	لُغَةٌ
٧	لُغَةٌ عَرَبِيَّةٌ
٥	لِمَاذَا
٢	اللَّهُ أَكْبَرُ
٩	لَوْ سَمَّحْتَ
٧	لَوْحَةٌ
١١	لَيْسَ
٦	اللَّيْلُ
١٠	لَيْلَةٌ
م	
٥	مِئَةٌ
١٢	مَا (نَافِيَةٌ)

٢	الْقُرْآنُ
٦	قَرِيبٌ
١١	قَرْيَةٌ
١٤	قَصْرًا
١٢	قَصِيرٌ
١٠	قَضَى / يَقْضِي
١١	قَطَارٌ
١٥	قَلْبٌ
٩	قَلَمٌ
٥	قَلِيلٌ
٩	قُمْصَانٌ
٩	قَمِيصٌ
٥	قَهْوَةٌ
ك	
١	كَ (الْمُخَاطَبِ)
١	كَ (الْمُخَاطَبَةِ)
٧	كَانَ / يَكُونُ
١٢	كَبِيرٌ
٩	كِتَابُ الْقِرَاءَةِ
٩	كِتَابُ الْقَوَاعِدِ
٤	كِتَابٌ
٧	كَتَبَ / يَكْتُبُ
١٢	كُتِبَ إِسْلَامِيَّةٌ
١٢	كُتِبَ عِلْمِيَّةٌ
٥	كَثِيرٌ
١٢	كَرَّةُ الْقَدَمِ
٦	كَسْلَانٌ
١٤	الْكَعْبَةُ
١٥	كَلِيَّةٌ
٧	كَلِيَّةٌ
٧	كَلِيَّةُ التَّرْبِيَّةِ

١	هُوَ
١١	هَوَاءٌ
١٢	هَوَايَةٌ
١	هِيَ
٢	هَيَّا بِنَا

و

٣	وَ (العَطْفُ)
١	وَاحِدٌ
٥	وَاحِدَةٌ
٢	وَالِدٌ
٢	وَالِدَةٌ
٥	وَجِبَاتٌ
٥	وَجِيَةٌ
٥	وَزَنٌ
١٤	وَصَلَ / يَصِلُ إِلَى
٦	وَضَعُ / يَضَعُ
١٥	وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ
١	وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ
٧	وَقْتُ
١٤	الْوُقُوفُ بِعَرَفَةَ

ي

١	ي (الْمُتَكَلِّمُ)
١	ي (النَّسْبَةُ)
٤	يَا (الْمُخَاطَبَةُ)
٢	يَا (النِّدَاءُ)
٩	يَمِينٌ
٥	يَوْمٌ
٤	يَوْمُ الْعُطْلَةِ
٤	يَوْمُ الْعَمَلِ
١٦	يَوْمُ الْعِيدِ
٧	يَوْمٌ دِرَاسِيٌّ

٢	مَنْ؟
٦	الْمُنْبَهِيُّ
١٤	مَنَى
٨	مَهْنَةٌ
١	مَهْنَدِسَةٌ
٧	مَوَادٌ دِرَاسِيَّةٌ
١٥	مَوْعِدٌ
١٤	مِيقَاتٌ

ن

٣	نَا (الْجَمَاعَةُ)
٤	نَامٌ / يَنَامُ
١٥	نَتِيْجَةٌ
٥	نَحِيفٌ
١٥	نَضَحَ / يَنْضَحُ
١١	نَضْفُ السَّاعَةِ
٢	نَظَارَةٌ
٧	نَظَرَ / يَنْظُرُ
١	نَعَمْ
١١	نَقِيٌّ
١٦	نَهْرُ النَّيْلِ

هـ

٢	هـ (لِلْغَائِبِ)
١٠	هـا (لِلْغَائِبَةِ)
١١	هَادِيٌّ
١٤	هَادِيٌّ
١	هَذَا
١	هَذِهِ
١	هَلْ
١١	هُنَا
١١	هُنَاكَ
٨	هِنْدَسَةٌ

٤	الْمَسْجِدُ الْكَبِيرُ
٦	الْمَسْجِدُ النَّبَوِيُّ
٢	مَسْجِدٌ
٣	مُشَاهَدَةٌ
١١	مُشْكَلَةٌ
١	مَضْرُ
٢	مُصَلَّى
١٣	مَطَارٌ
٣	مَطْبِخٌ
٩	مَطْلُوبٌ
١٠	مِظْلَةٌ
١	مَعَ السَّلَامَةِ
٦	مَعَ
١٠	مُعْتَدِلٌ
٩	مُعْجَمٌ
٩	مُعْجَمٌ عَرَبِيٌّ
١٢	مَعْرِضُ الْهَوَايَاتِ
٢	مِعْطَفٌ
٢	مُعَلِّمَةٌ
٦	مَغْرِبٌ
١٢	مُفِيدٌ
١٤	مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ
١٦	مَكَانٌ
٦	مَكَّةٌ
٧	مَكْتَبَةٌ
٤	مَلَابِسٌ
١٥	مَلْحٌ
١٥	مُمَارَسَةٌ
٨	مُمْرَضٌ
٣	مِنْ فَضْلِكَ
١	مِنْ

حروف العربية



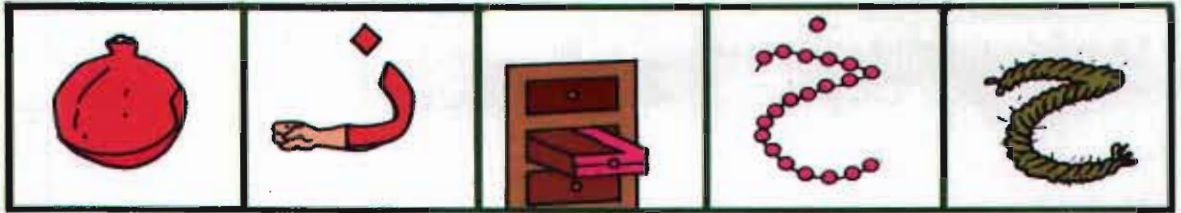
جَرَّة

ثَوْب

تُفَاحَة

بُرْتَقَالَة

إِبْرَة



رُمَانَة

ذِرَاع

دُرْج

خَرَز

حَبْل



ضُرْس

صَفْر

شَمْس

سَاعَة

زِر



فَم

غُرُوب

عَيْن

ظَفْر

طَرِيق



نَار

مِقَص

لَوْح

كِتَاب

قَمَر



يَرَقَة

وَجْه

هَلَال

المحتوى	الوحدة
	الموضوع
أ-ج	تقديم ومقدمة
د-ز	تعريف بسلسلة العربية بين يديك
ح-ك	تعريف بكتاب الطالب
ل-ف	الفهرس التفصيلي للوحدات ومحتواها
٢٢-١	الوحدة الأولى (التحية والتعارف)
٤٤-٢٣	الوحدة الثانية (الأسرة)
٤٦-٤٥	اختبر نفسك (الوحدتان ٢-١)
٦٨-٤٧	الوحدة الثالثة (السكن)
٩٠-٦٩	الوحدة الرابعة (الحياة اليومية)
٩٢-٩١	اختبر نفسك (الوحدتان ٤-٣)
١١٤-٩٣	الوحدة الخامسة (الصعام والشرب)
١٣٦-١١٥	الوحدة السادسة (الصلاة)
١٣٨-١٣٧	اختبر نفسك (الوحدتان ٦-٥)
١٦٠-١٣٩	الوحدة السابعة (الدراسة)
١٨٢-١٦١	الوحدة الثامنة (العمل)
١٨٤-١٨٣	اختبر نفسك (الوحدتان ٨-٧)
١٨٨-١٨٥	الاختبار النصفي
٢١٠-١٨٩	الوحدة التاسعة (التسوق)
٢٣٢-٢١١	الوحدة العاشرة (الجو)
٢٣٤-٢٣٣	اختبر نفسك (الوحدتان ١٠-٩)
٢٥٦-٢٣٥	الوحدة الحادية عشرة (الناس والأماكن)
٢٧٨-٢٥٧	الوحدة الثانية عشرة (الهوايات)
٢٨٠-٢٧٩	اختبر نفسك (الوحدتان ١٢-١١)
٣٠٢-٢٨١	الوحدة الثالثة عشرة (السفر)
٣٢٤-٣٠٣	الوحدة الرابعة عشرة (الحج والعمرة)
٣٢٦-٣٢٥	اختبر نفسك (الوحدتان ١٤-١٣)
٣٤٨-٣٢٧	الوحدة الخامسة عشرة (الصحة)
٣٧٠-٣٤٩	الوحدة السادسة عشرة (العطلات)
٣٧٢-٣٧١	اختبر نفسك (الوحدتان ١٦-١٥)
٣٧٨-٣٧٣	الاختبار النهائي
٣٨٦-٣٧٩	قائمة المفردات المساندة
٣٩٢-٣٨٧	قائمة مفردات كل وحدة
٤٠٢-٣٩٣	قائمة مفردات الكتاب